

மதுரைக்கூடலூர்கிழார்
இயற்றிய

முதுமொழிக்காஞ்சி.



வை. மு. சடகோபராமாநுஜாசாரியரும்,
சே. கிருஷ்ணமாசாரியரும்
இயற்றிய உரையுடன்

கேள்னைப் புரதை
நே. முனிசாமிமுதலியாரவர்களாது
கணேச அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.
பிரதிபதிப்பு

விநாயகம் - -

ஸ்ரீ

முதுமொழிக்காஞ்சி.



1-வது சிறந்தபத்து.

1. ஆர்கலி யுலகத்து மக்கட் கெல்லாம்
ஒதலிற் சிறந்தன் றொழுக்க முடைமை.
2. காதலிற் சிறந்தன்று கண்ணஞ்சப் படுதல்.
3. மேதையிற் சிறந்தன்று கற்றது மறவாமை.
4. வண்மையிற் சிறந்தன்று வாய்மை யுடைமை.
5. இளமையிற் சிறந்தன்று மெய்பிணி யின்மை.
6. நலனுடை மையி னானுச் சிறந்தன்று.
7. குலனுடை மையிற் கற்புச் சிறந்தன்று.
8. கற்றலிற் கற்றாரை வழிபடுதல் சிறந்தன்று.
9. செற்றாரைச் செறுத்தலிற் றற்செய்கை சிறந்தன்று.
10. முற்பெரு கலிற்பிற் சிறுகாமை சிறந்தன்று.

2-வது அறிவுப்பத்து.

1. ஆர்கலி யுலகத்து மக்கட் கெல்லாம்
பேரிற் பிறந்தமை யீரத்தி னறிப.
2. ஈர முடைமை யீகையி னறிப.
3. சோரா நன்னட் புதலியி னறிப.
4. கற்ற துடைமை காட்சியி னறிப.

5. ஏற்ற முடைமை யெதிர்கோளி னறிப.
6. சிற்றிற் பிறந்தமை பெருமிதத்தி னறிப.
7. குத்திரஞ் செய்தலிற் கள்வதனாத லறிப.
8. சொற்சோர் வுடைமையி னெச்சோர்வு மறிப.
9. அறிவுசோர் வுடைமையிற் பிறிதுசோர்வு மறிப.
10. சீருடை யாண்மை செய்கையி னறிப.

3-வது பழியாப்பத்து.

1. ஆர்கலி யுலகத்து மக்கட் கெல்லாம்
யாப்பி லோரை யியல்புகுணம் பழியார்.
2. மீப்பி லோரை மீக்குணம் பழியார்.

2

4. முறையி லரசர் காட்டிருந்து பழியார்
5. பெருமை யுடையத னருமை பழியார்.
6. அருமை யுடையதன் பெருமை பழியார்.
7. செயத்தக்க நற்கேளிர் செய்யாமை பழியார்.
8. அறிபாத தேசத் தாசாரம் பழியார்.
9. வறியோன் வன்னிய னன்மை பழியார்.
10. சிறியா ரொழுக்கஞ் சிறந்தோரும் பழியார்.

4-வது துவ்வாப்பத்து.

1. ஆர்கலி யுலகத்து மக்கட் கெல்லாம்
பழியோர் செல்வம் வறுமையிற் துவ்வாது.
2. கழிதறு கண்மை பேடியிற் துவ்வாது.
3. காணில் வாழ்க்கை பசித்தலிற் துவ்வாது.

4. பேணி ஸீகை மாற்றலிற் றவ்வாது.
5. செய்பாமை மேற்கோள் சிதடியிற் றவ்வாது.
6. பொய்வே ளான்மை புலிமையிற் றவ்வாது.
7. கொண்டகண் மாறல் கொடுமையிற் றவ்வாது.
8. அறிவிலி துணைப்பாடு தனிமையிற் றவ்வாது.
9. இழிவுடை மூப்புக் கதத்திற் றவ்வாது.
10. தானோ நின்புற றனிமையிற் றவ்வாது.

5-வது அல்லபத்து.

1. ஆர்கலி யுலகத்து மக்கட் கெல்லாம்
நீரறிந் தொழுகாதா டார மல்லன்.
2. தாரமா னாதது வாழ்க்கை யன்று.
3. ஈரமல் லாதது கிளைநட் பன்று.
4. சோரக் கையன் சொன்மை யல்லன்.
5. நேரா கெஞ்சத்தோ னட்டோ னல்லன்.
6. நேராமற் கற்றது கல்வி யன்று.
7. வாழாமல் வருந்தியது வருத்த மன்று.
8. அறத்தாற்றி னீயாத தீகை யன்று.
9. நிறத்தாற்றி னோலா ததுநோன் பன்று.
10. மறுபிறப் பறியா ததுமூப் பன்று.

6-வது இல்லைபத்து.

1. ஆர்கலி யுலகத்து மக்கட்கெல்லாம்
மக்கட் பேற்றிற் பெறும்பே றில்லை.

2. ஒப்புர வறிதலிற் றருவா னில்லை.
3. வாய்ப்புடை வழக்கி னல்வழத் தில்லை.
4. வாயா வழக்கிற் றீவழத் தில்லை.
5. இயைவது கரத்தலிற் கொடுமை யில்லை.
6. உரையில னாதலிற் சாக்கா டில்லை.
7. நசையிற் பெரியதோர் நல்குர னில்லை.
8. இசையிற் பெரியதோ ரெச்ச யில்லை.
9. இரத்தலி னுடங் கினிவர னில்லை.
10. இரப்போர்க் கீதலி னெய்துஞ்சிறப் பில்லை.

7-வது பொய்ப்பத்து.

1. ஆர்கலி யுலகத்து மக்கட் கெல்லாம்
பேரறிவி னோனினிது வாழாமை பொய்.
2. பெருஞ்சீ ரோன்றன் வெருளியின்மை பொய்.
3. கள்ளுண் போன்சோர் லின்மை பொய்.
4. கால மறியாதோன் கையுறல் பொய்.
5. மேல்வர வறியாதோன் றற்காத்தல் பொய்.
6. உறுகினை காய்வோ னுயர்வுவேண்டல் பொய்.
7. சிறுமைநோ னாதோன் பெருமைவேண்டல் பொய்.
8. பெருமைநோ னாதோன் சிறுமைவேண்டல் பொய்.
9. பொருணசை வேட்கையான் முறைசெயல் பொய்.
10. வாலிய னல்லாதோன் றவஞ்செய்தல் பொய்.

8-வது எளியபத்து.

1. ஆர்கலி யுலகத்து மக்கட் செல்லாம்
புகழ்வெய் யோர்க்குப் புத்தேனா டெனினது.
2. உறழ்வெய் யோருக் குறுசெரு வெனினது.
3. நரம்வெய் யோர்க்கு நசைகொடை யெனினது.
4. குறாவெய் யோர்க்கு மறைவிரி யெனினது.
5. துன்பம் வெய்யோர்க் கின்ப மெனினது.
6. இன்பம்வெய் யோர்க்குத் துன்ப மெனினது.
7. உண்டி வெய்யோர்க் குறுபிணி யெனினது.
8. பெண்டிர்வெய் யோர்க்குப் படுபழி யெனினது.
9. பாரம்வெய் யோர்க்குப் பரத்து னெனினது.
10. சார்பி லோருக் குறுகொலை யெனினது.

முதுமொழிக்கூஞ்சி.

9-வது நல்கூர்த்தபத்து.

1. ஆர்கலி யுலகத்து மக்கட் செல்லாம்
முறையி லரசனாடு நல்கூர் தன்று.
2. † * * * *
3. செற்றுட னுறைவோனைச் சேர்தனல் கூர்த்தன்று.
4. பிணிகிடந் தோன்பெற்ற வின்பநல் கூர்த்தன்று.
5. தற்போற் றுவழிப் புலவநல் கூர்த்தன்று.
6. முதிர்வுடை யோன்மேனி யணினல் கூர்த்தன்று.
7. சொற்செல் லாவழிச் சொலவுநல் கூர்த்தன்று.
8. அகம்வறி யோனண்ண னல்கூர் தன்று.

9. உட்கில் வழிச்சின நல்கூர் தன்று.
10. நட்பில் வழிச்சேற நல்கூர் தன்று.

11-வது தண்டாப்பத்து.

1. ஆர்கலி யுலகத்து மக்கட் கெல்லாம்
ஒங்கல் வேண்டுவோ னுயர்மொழி தண்டான்.
2. விங்கல் வேண்டுவோன் பலபுகழ் தண்டான்.
3. சுற்றல் வேண்டுவோன் வழிபாடு தண்டான்.
4. நிற்பல் வேண்டுவோன் நவஞ்செய நண்டான்.
5. வாழ்க்கை வேண்டுவோன் சூழ்ச்சி தண்டான்.
6. மிகுதி வேண்டுவோன் நகுதி தண்டான்.
7. இன்பம் வேண்டுவோன் றுன்பந் தண்டான்.
8. துன்பம் வேண்டுவோ னின்பந் தண்டான்.
9. ஏமம் வேண்டுவோன் முறைசெய நண்டான்.
10. ‡ * * *



‡ 2. மிகமுத்தோன் காம நல்கூர் தன்று.

(இ - ன்.) மிக முத்தோன் - மிகவும் வயது முதிர்ந்தவன் [கிழவன்],
காமம் - காமவிற்பத்தை விரும்பி அனுபவித்தல், நல்கூர்தன்று - வறமை
[அடையதாம்]; (எ - று.) (அஉ)

‡ 10. காமம் வேண்டுவோ னின்பந் தண்டான்.

(இ - ன்.) காமம் வேண்டுவோன் - (மகளிரதுபுணர்ச்சியாலுண்டாகும்)
:ற்றிற்பத்தை விரும்புகிறவன், இன்பம் - அவ்விற்பத்தினின்று, தன்
என்-தீம்கான் [அதற்குரியசெயல்களையே செய்வன் என்றபடி]; (எ - று.).



முதுமொழிக்காஞ்சி.

செத்தமிழ்ப்பரமாசாரியராகிய அகத்தியமகாமுனிவரது மாணக்கர்க ளான தொல்காப்பியர் முதலிய பன்னிருவராலும் இயற்றப்பட்ட பன்னிரு படல மென்னும் புறப்பொருளிலக்கணதூலின் வழிதூலாக ஐயனாரிதனார் செய்த புறப்பொருள்வெண்பாமாலைபிற் காணப்படுகின்ற புறப்பொருள் திணை பன்னிரண்டனுட் பத்தாவதாகிய பொதுவியலில் 'காஞ்சிப் பொது வியற்பால்' என்று குறிக்கப்பட்ட ஆறுதிறைகளுள், முதுமொழிக்காஞ்சி யென்பது, முதலாவதாகும். அங்கு "முதுரை பொருந்திய முதுமொழிக்கா ஞ்சி" என்று கிறப்பித்துக்கூறப்பட்ட அத்துறையின் இலக்கணம்:—"பலர் புகழ் புலவர் பன்னின தெரியும், உலகியல் பொருண்முடி புணரக் கூறி ன்று." (இதன்பொருள்: எல்லாரும்கொண்டாடும் அறிவுடையோர் குற்றம் நீக்கி ஆராயும் உலகத்தியலுள் முடிந்தபொருளாகிய அறம்பொருளின்பத் தை அறியச்சொல்லியது என்றவாறு.) வரலாறு: "ஆற்றி னுணரி னரு ளறமா மாற்றார்க்குப், போற்றாள்வழக்கிற் பொருள் பொருளாம் - மாற்றிப், புகலாதொழுகும் புரிவனையார் மென்றோ, எகலா தளித்தொழுக லன்பு". (இ - ள். நெறியான் அறியின், அருள் தன்மமாகும்; வறியவர்க்குப் பரிசுரி யாசாய்க் கொடுப்பின், பொருள் பொருளாம்; மாறிவரும்பாது ஒருசொறிப் படாடக்கும் முறுக்குவனையினையுடையோர்தம் மெல்லியதோனை நீக்காதே அளித்தாடக்குமது காதலாம்; ஏ - று.) எனக் காண்க. சார்புதூலாகிய இலக்கணவினக்கத்திற் புறத்திணையியலில், "ஏதயி லறமுத வியல் பிவை யென்னும், முதுரை பொருந்திய முதுமொழிக்காஞ்சி" என்றதும் காணத் தக்கது. இத்திறைகொண்ட செய்யுள்கள் ஐந்து, புறநானூற்றில் வந்துள்ளன.

அறம்பொருளின்பமென்னும் மூன்றுபொருள்களையும் விளக்கக்கூறியிருக்கின்ற இந்நூல்முழுவுதிலும், மேற்கூறிய பொதுவியற்றினையி லடங் கிய முதுமொழிக்காஞ்சி யென்னுந் துறை அமைத்திருத்தலால், இந்நூல் அப்பெயராதாயிற்று. ஆகவே, “முதலூல் கருத்தன் அளவு யிருதி, பொருள் செய்வத்தோன் தன்மை முதல் நிபித்தினும், இடுருறியானும் நூற்று எய்தும் பெயரே” என்று கூறப்பட்ட நூற்பெயர்வகைகளுள் துதலியபொரு ளாற் பெயர்பெற்றது இதுவென்று அறிக. (துதலிய பொருள் - கூறப்பட்ட விஷயம்.) இந்நூலில் “ஒதலிற்சிறந்தன் றெழுக்கமுடைமை” என்றற்போல் வன அறத்தின்மேலனவும், “முற்பெருகலிற் பிற்சிறுகாமை சிறந்தன்று” என்றற்போல்வன பொருளின்மேலனவும், “தாரமாணாதது வாழ்க்கையன் று” என்றற்போல்வன இன்பத்தின்மேலனவுமாதல் கண்டுகொள்க.

புறப்பொருள்திணை பன்னிரண்டனுள், பொதுவியலாவது - வெட்சி, கரத்தை, வஞ்சி, காஞ்சி, கொச்சி, உழிஞை, தும்பை, வாகை, பாடாண் என் றெழுன்பதினிடத்தா இயைவனவாதலாற் பொதுவும் அவற்றிற்குறாதொழிந் தனவு மாகிய இலக்கணங்களைக் கூறுவது: வெட்சிமுதல் தும்பையீரக வுள்ள எழும் புறப்பொரு ளென்றும், வாகை பாடாண் பொதுவியல் என்ற மூன்றும் புறப்புறப்பொரு ளென்றும் கூறுதலு முண்டு.

புறப்பொருள்வெண்பாமாஸையின்படி, காஞ்சித்திணையாவது - போர் செய்தற்குவந்த பகைவர்க்கு எதிர்சென்று ஊன்றுதல்; (ஊன்றுதல் - தனது காவலிடத்தைக்காத்தல்;) “உட்கா, தெதிருன்றல் காஞ்சி” என்றார் பிறரும். இத்தற்குக் காஞ்சிப்பூ அல்லது காஞ்சிப்பூமாலை குதெல் உரியது; (‘வேஞ்

சின மாற்றான் வீடுதா வேந்தன், காஞ்சி குடிச் சுடிமனை கருதினது” என்பது, புறப்பொருள்வெண்பாமாலையே.) ஆகவே, காஞ்சியென்பது - காரணப்பெயராயிற்று. இக்காஞ்சித்திணை, பகைவரதுகாட்டைச் சுவர்த்துகொள்ளகிணைத்துப் போர்செய்தற்கு அவர்மேற்செல்லுதலாகிய வஞ்சித்திணைக்கு முறுதலைத்திணை யெனப்படும்; (“வஞ்சியும் காஞ்சியும் தம்முள் மாறே” என்பது, பன்னிருபடலம்.) காஞ்சித்திணைக்குரிய துறைகள் இருபத்தொன்றனுள் பெருங்காஞ்சி, வஞ்சினக்காஞ்சி, தலைக்காஞ்சி, மறக்காஞ்சி, பேய்க்காஞ்சி, தொட்டகாஞ்சி, தொடாக்காஞ்சி, மண்ணக்காஞ்சி, கட்காஞ்சி, ஆஞ்சிக்காஞ்சி, மகட்பாற்காஞ்சி எனப்பெயர்பெற்றன உள. இவ்வகைச்சிறப்புப்பெயர்கொண்டு வேறுபொருளின்மேல் வந்ததனால், முதுமொழிக்காஞ்சி யென்பது - காஞ்சித்திணையில் அடங்காது, பொதுவியற்றிணையிற் சேர்ந்த ‘காஞ்சிப்பொதுவியற்பால’ என்றவற்றில் சிறுத்தப்பட்டது; பெருங்காஞ்சி, பொருண்மொழிக்காஞ்சி, முதுகாஞ்சி யென்பனவும் அத்தன்மையன. (இளமைசுழிந்து அறிவுயிக்கோர் இளமைசுழியாத அறிவின்மர்க்கட்குக் கூறுவது முதுகாஞ்சியாம்.)

இனி, ஆசிரியர் தொல்காப்பியனார், வீடுபேறுசிறித்தமாகப் பல்வேறு நிலையாமையைச் சான்றோர் சாற்றல் குறிப்பினது காஞ்சித்திணை யென்றும், அது பொருந்தாக்காமமாகிய பெருத்திணைக்குப் புறமென்றும் கூறி, அதன்பகுதிகளை விரித்து ஒதுவர். (“காஞ்சிதானே பெருத்திணைப்புறனே”, “பாங்கருஞ்சிறப்பிற் பல்லாற்றானும், சில்லாவுலகம்புல்லியகெறித்தே” என்றவை முதலாகக் காண்க.) பத்துப்பாட்டினுள் ஆறாவதான முதலாக்காஞ்சியென்றும் தூல், வீடுபேறுசிறித்தமாகச் சான்றோர் பல்வேறுநிலையாமையைக்கூறிய தாதலால், அதற்கு உதாரணமாம். மற்றும், தொல்காப்பியத்துச் செய்யுளியலில் முதுமொழியிலக்கணம் “நுண்மையுஞ் சுருக்கமு மொளியுடைமையும், மென்மையு மென்றிவை விளக்கத் தோன்றிக், குறித்த பொருளை முடித்தற்கு வருஉம், ஏது நதலிய முதுமொழி யென்ப” என்று கூறப்பட்டுள்ளது. கூரிதாய்ச் சுருங்கி விழுமிதாய் எளிதாகி நுயற்றப்பட்டுக் குறித்தபொருளொன்றினை முடித்தற்குவருவது முதுமொழி யென்பதாம். ஆகவே, உலகத்துப்பொருள்களின் நிலையின்மையைச் சுருதி, நுட்பமானபொருளின்மேலனவும், சொற் சுருங்கியனவும், சிறுத்தபொருளைத் தருவனவும், எளிதிற்பொருள்விளங்குவனவுமான முதுமொழிகளைக்கொண்டு பற்பலநீதிகளைக்கூறியது முதுமொழிக்காஞ்சி யெனவும் பொருள்கொள்ளலாம். “ஒதலிற் சிறுத்தன் ரெழுக்க முடைமை” என்பது இரண்டடியின்றி முதுமொழியாகலானும் என்பது தொல்காப்பியவுரை. முதுமொழி, சூதுரை, முதுசொல் என்பன - ஒரு பொருட்டுக்கொற்கள்: (“சூதுரை பொருந்திய முதுமொழிக்காஞ்சி” என்றார் புறப்பொருள்வெண்பாமாலையில்; “அங்கத முதுசொல்லோ டவ்வேழ்கிலத்தும்,” “ஏதுநதலிய முதுமொழியான” என்றனர் தொல்காப்பியனார்.) முதுமொழி - முதுமையான மொழி: சொற்பொருட்களைகளில் முதிர்ந்த

மொழி; பண்புத்தொகை. முதுமை+மொழி=முதுமொழி: [நன் - பத - க, உயிர் - அ.] மொழி+காஞ்சி=மொழிக்காஞ்சி: [நன் - உயிர்-கடு.] 'மொழிக் காஞ்சி' என்ற தொடர்க்குப் பொருட்புணர்ச்சி, அகத்தற்பொருளுக்கு ஏற்ற படி அமைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.

இனி, மகளிரிடையணிகளுள் ஒருவகையானது, காஞ்சி யெனப்படும். (மேகலை, கலாபம், பருமம், விரிசிகை முதலியன-அவ்விடையணியின் வேறு வகைகள்.) இப்பொருளில், காஞ்சி யென்ற வடசொல் ஈறுமுதுகிறது. "என்கோவை காஞ்சி" என்றும், "காஞ்சி யெழுகோவை" என்றும், "காஞ்சி யிருகோவை" என்றும் தமிழ்தூல்களில் வேறுபடக் காணப்படினும், ஒரு வடமாகவுள்ளது காஞ்சி யென்றல், வடதுற்கொள்கை; ("ஏகயஷ்டிர் பவேத்

முதுமொழிக்காஞ்சி ஈலாசிரியர்.

91

காஞ்சி" என்பர்.) ஆகவே, பலமணிகளை ஒருவடமாகக்கோத்த காஞ்சியென்னும் மகளிரிடையணிபோலப் பலமுதுமொழிகளை ஒழுங்குபடக்கோத்த தொரு தூல் முதுமொழிக்காஞ்சி யெனப் பெயர்பெற்ற தென்று பொருள் கொள்ளுதலும் சாறும். (மும்மணிக்கோவை, வருக்கக்கோவை, அகப்பொருட்கோவை, ஆசாரக்கோவை யென்பன சிலதமிழ்தூற்பெயர்களாதலும், இரத்தினமேகலை யென்பது வடதுலையொன்றன் பெயராதலும், இங்கு ஒப்புநோக்கத்தக்கன.)

இந்தால், தூறு முதமொழிகளை யுடையது; (அடிவகையறையில்லன் வெணப்பமும் ஆறனுள் முதமொழி யொன்றும். அஃ ஓரடியாலும் ஒரோ விடத்த இயலும்.) பப்பத்துவாக்கியங்களைக் கொண்ட 'சிறத்தபத்து' முந் லிய பத்துப் பத்தாகப் பருக்கப்பட்டுள்ளது, இந்தால். (ஐங்குறுதூற்றில் ஒவ் வொருதூறும் இங்ஙனம் பத்துப் பத்தாகப் பருக்கப்பட்டிருத்தல் காண்க.)

பதினெண்கீழ்க்கணக்குதூல்களுள் இம்முதமொழிக்காளுக்கு உன்ன சிறப்பு, முன்புகாட்டிய "நாலடி நான்மணி" என்ற தொடக்கத்துப் பழஞ் செய்யுளில் இந்நூலுக்குமாத்திரம் 'இன்னிலை' என்ற அடைமொழி கொ ட்த்துச் சிறப்பித்திருத்தலால் கன்ருவிளங்கும். இந்நூலின் வாக்கியங்கள் பெரும்பாலும் எதுகை மோனைநயஞ் சிறந்திருத்தல் காணத்தக்கது. சருங் 'கச்சொல்லல், வினங்கவைத்தல், கவின்னோர்க்குஇனிமை, கன்மொழிபுணர் த்தல், ஐசையுடைமை, ஆழம்உடைத்தாதல், உலகமலையாமை, விழுமியது பயத்தல் முதலிய நூலழகு கன்பலவற்றையும் இந்நூலொன்றிலே காண லாம். தொல்காப்பியத்துச் செய்யுளியலில் "வணப்பியஸ்தானே வகுக்குங் காண்ச், சின்மென்மொழியால் தாயபனுவலோடு, அம்மைதானே அடிகிரிப் பின்றே" என்ற குத்திரத்தால், 'சிலவாய மெல்லியவாய சொல்லோடும் இடையிட்டுவந்த பனுவலிலக்கணத்தோடும் அடிகிரியில்லது அம்மையாம்' என்றகூறிய அம்மையென்னும் இலக்கணம் அமைத்தது இந்நூ லென அறிக. அச்சுத்திரவுரையில் 'அஃதாவது - பதினெண்கீழ்க்கணக்கு என வுணர்க' என்றதும் அறியத்தக்கது.

இந்தால் இன்னனலின்வழியேதோன்றியதென்று கொள்ள இடமில் லாமையால், முதலுள் வழிதூல் சார்புதூல் என்ற தூல்வகைமூன்றில் முத லுலின்பாற்படும்.

நச்சினுர்க்கினியர் முதலிய பழையஉரையாசிரியர்களால் இந்நூல் எடு த்தாளப்பட்டுள்ளது.

இந்நூற்குப் பழையவுரையொன்று உண்டு; * அது பொழிப்புரையாக அமைந்தது. அதனையியற்றியவர் இன்னொருவரென்று தெரியவில்லை.

நூலாசிரியர்.

இந்தூலை இயற்றியவர் மதுரைக் கூடலூர்கிழார் என்பது, இத்தூலி
னியுதியில் 'மதுரைக்கூடலூர்கிழார் செய்த முதுமொழிக்காஞ்சி முற்றிற்று'
என்று எட்டுப்பிரதிகளிலுள்ளதனால் விளங்கும்.

இவரது பெயரினால், கூடலூரின் பிறந்து பண்டியநாட்டிராகதான்
யான மதுரையில் வாழ்ந்தவ ரிவ ரென்பது தோன்றும். இங்குக்குறித்த
கூடலூரென்பது இன்னதென்று தணியக்கூடவில்லை. சேரநாடு சோழ
நாடு கருநாடு தொண்டைநாடு இவைஒவ்வொன்றிலும் இப்பெயர்கொண்ட
ஊர் உளதென்று தெரிகிறது. நான்மாடக்கூட லென்றும், மாடக்கூடலென்
றும், கூட லென்றும் வழங்கப்படுகின்ற மதுரைத்தல மென்று கொள்ளின்,
மதுரையென்ற அடைமொழி பயனின்றிரிற்கு மாதலின், அங்ஙனங்கொள்
ளுதல் சிறவாது.

* அந்தப்பழையவுரையும், சிலஎட்டுப்பிரதிகளைக்கொண்டு பரிசோ
தித்து இப்புத்தகத்தில் ஆங்காங்கு அமைத்து அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

‘மீழார்’ என்ற பெயரினால், வேளாளவருணத்தவரிடமே விளங்கும்; தொல்காப்பியத்து மரபியலில் “ஊரும் பெயரு முடைத்தொழிற் கருவியும், யாருஞ் சார்த்தி பவையவை பெறமே” என்ற சூத்திரத்தி னுரையில் “அம் பர்மீழாங்காகன், வல்லம்மீழான்மாதன் என்பன வேளாளர்க்கு உரியன” என்றது காணத்தக்கது: ‘சேக்கிழார்’ என்றதும் அது. மற்றும், தொல்காப் பியத்துச் சொல்லதிகாரத்திற் பெயரியலில் “உடைப்பெயர்”க்கு [தனது உடைமையாற்பெற்ற பெயர்க்கு] அம்பர்கிழான், பேரூர்கிழான் என்பவற் றை உதாரணமாகக்காட்டியிருத்தலை கோக்குமிடத்து, ‘கூடலூர்கிழார்’ என்பதற்கு - கூடலூரைத் தனது உடைமையாகப்பெற்றவ ரென்றும் பொ ருள்கொள்ளலா மென்று தெரிகின்றது. கிழார்=கிழவர்: உரியவர்; கிழமை யென்ற பண்பினடியாப் பிறந்த பலர்பாற்பெயர்: பன்மை, உயர்வுபற்றியது. சிறுவரை ‘சிறுர்’ என்றல்போல, கிழவரை ‘கிழார்’ என்றல் வழக்கு. (அரி சில்கிழார், செங்குன்றூர்கிழார், கோலூர்கிழார், களத்தூர்கிழார், ஆலத் தூர்கிழார், ஆலூர்கிழார், ஆலூர்மூலங்கிழார், இடைக்குன்றூர்கிழார், ஐயூர் மூலங்கிழார், காரிகிழார், குறுங்கோழியூர்கிழார், துறையூர்ஒடைகிழார், நொச்சியமங்கிழார், பெருங்குன்றூர்கிழார், மாங்குடிகிழார், வடமோதங் கிழார் முதலாக இவ்வாய்பாடுபடப் பெயர்வழங்கப்பெற்ற பண்டைத்தமிழ் புலவர் பல ருண்டு.) இப்பெயர்களைக் கூடலூர்க்கிழார், அரிசெற்கிழார், மாங்குடிக்கிழார் என்றாற்போல விகாரப்படுத்தியும் வழக்குவர்.

இவர்கியற்றிய சூதுமொழிக்காஞ்சி கடைச்சங்கமருவிய பதினெண் கீழ்க்கணக்கி லொன்றானதனால், இவ்வாசிரியரது காலம், இப்போழிகை க்கு ஆயிரத்தெண்ணூறு வநடங்கட்த முன் பெல்பது போதரும்.

இவரது மதம் வரலாறு முதலியவற்றைப் பற்றிய விவரம் தெரியவில்லை.

எட்டுத்தொகையு ளொன்றான ஐங்குறுநூற்றைத் தொகுத்தவரும், குறுந்தொகையில் ௧௧௭, ௧௧௮, ௨௧௮-ஆகு செய்யுட்க ளியற்றியவரும், புறநா னூற்றில் ௨௨௧ - ஆம் பாட்டைப் பாடியவருமாகிய கூடலூர்க்கிழாரும், இந்த மதுரைக்கூடலூர்க்கிழாரும் ஒருவரே யென்று கருதக்கூடுமாயினும் (புறநா னூற்றின் அச்சப்பிரதி - பாடினோர்வரலாறு), இவர்கேறு அவர்கேறு என் பதே சித்தாந்தம்; (ஐங்குறுநூற்றின் அச்சப்பிரதி - துலாசிரியர்வரலாறு பார்க்க.) அவர், புலத்துறைமுற்றிய கூடலூர்க்கிழார்’ என அடைமொழிசேர் த்து வழங்கவும்படுவர். இவ்விருவரும் வேறுதல், பாரதம்பாடியபெருந்தேவ னாரும் கவிசாசாரப்பெருந்தேவனாரும் வேறுதல் போலும்.

முதலாவது
சிறந்த பத்து.

இப்பகுப்பிலுள்ள பத்துவாக்யங்களுள் ஒவ்வொன்றும் 'சிறந்தது' என்று பொருள்படுகின்ற 'சிறந்தன்று' என்ற முற்றைக் கொண்டதாய் இன்னினைது சிறந்த தென்று விளக்குதலால், இப்பகுப்பிற்கு 'சிறந்தபத்து' என்று பெயராயிற்று. 'அறிவுப்பத்து' முதலிய மற்றையபகுப்புகளுக்கும் இங்ஙனமே காரணக் காரணக. சிறந்த பத்து - சிறந்தவற்றைக்கூறும் பத்து; இரண்டாம்வேற்றுமையுருபும் பயனும் உடன்தொக்க தொகை: சிறந்த - பலவின்பால் வினையாலணையும் பெயர். இதனைப் பெயரெச்சமாகவே கொண்டு, 'காடலிட்ட படலம்', 'திரௌபதி மாலையிட்ட சருக்கம்', 'தன்மபுத் திர னாசியலடைந்த வத்தியாயம்' என்ற இடங்களிற் போல, சிறந்தபொருளைக்கூறும்பத்தென்று கருத்து அமைத்துக்கொள்ளவுமாம். (6) அல்ல பத்து, (அ) எளியபத்து, (க) கல்குர்த்தபத்து என்பனவும் இத்திறத்தன. 'பத்து' என்ற எண்ணின்பெயர், எண்ணுடைப்பொருளாகிய பத்துமுது மொழிகளைக் குறித்தலால், எண்ணலனவையாகுபெயராம். இங்கு இது துற்பகுப்பாய்நின்றது.

1.—(இதன்பொருள்.) ஆர்கலி உலகத்த - கடல்கூழ்த்த இச்சிலவுலகத்திலுள்ள, மக்கட்கு எல்லாம் - மனித ரெல்லார்க்கும்,—ஒதலின்-(வேத சாஸ்திரங்களைக்) கற்றுணர்ந்தலைக்காட்டிலும், ஒழுக்கம் உடைமை - (தம் தமது வருணாச்சிரமத்திற்கு ஏற்ற) எல்லொழுக்கத்தை யுடையவராதல், சிறத்தன்று - சிறத்தது; (என்றவாறு.)

கல்லியாவது - கற்றற்குரிய துல்களைக் கற்றல்; அனவயாவது - அறம் பொருள் இன்பம் வீடு என்னும் உறுதிப்பொருள்களை யுணர்ந்துகின்ற துல்கள். ஒழுக்கமாகவது-பிராமணர்முதலிய சாஸ்திரார், தம் தமக்கு விதிக்கப்பட்ட பிரமசரியம்முதலிய ஆச்சிரமங்களில் நின்று, அவற்றிற்குச் செல்லிய அறங்களினின்று வருவாது ஒழுகுதல். “கேடில்லிழுச்செல்வம்” என்று பாராட்டப்படுகின்ற கல்லியின் சிறப்பு, லோகப்பிரசித்தமானது. அதனினும் ஒழுக்கம் சிறந்த தென்றது, “கேடககடநக் கற்பவை கற்றபின், நிற்க அதற்குத்தக” என்றபடி. கல்லிக்குப்பயன் ஒழுக்கமுடைமை யாதலாலும், அவ்வொழுக்கமில்லாவிடின் கற்றதனாற் பயனில்லை யாதலாலும், “மறப்பினு மோத்துக் கொணவாகும் பார்ப்பான், பிறப்பொழுக்கக் குன்றக் கெடும்” என்றபடி கல்லிக்குன்றின் சாதிக்கெடாதுநிற்க, ஒழுக்கக்குன்றினாலோ சாதிக்கெட்டு விடுதலா லு மென்க. பயனாகிய ஒழுக்கம் கைகூடப்பெறுதலானது கருவியாகிய கல்லி கைகூடுதலினும் மேலென்பது தேர்ந்தபொருள். “ஒதலின் கன்றே வேதியர்க் கொழுக்கம்” என்று ஞானையார் கூறியதும் இதுபற்றியே.

ஆர்கலி - சிறைத்த ஓசையை யுடையது என்று பொருள்படுங் காரணக்குறி; வினைத்தொகைப்புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. உலகம் - லோகமென்ற வடசொல்லின் விகாரம்; தனியே தமிழ்மொழி யென்பர் ஈச்சினூர்க்கினியர். மக்கள் - பன்மைப்பெயர். ‘எல்லாம்’ என்பது - இரு திணைக்கும் பொது; இங்கு உயர்திணைக்கு வந்தது. ஒதலின்—இன் - ஐந்தனுருபு - எல்லைப்பொருளது. சிறத்தன்று - உடன்பாட்டிற்றத்தகாலமுற்று; சிற - பகுதி, து - ஒன்றன்பால்விகுதி, த் - இடைநிலை, அன் - சாரியை, மற்றவை - சந்தி விகாரம். (இச்சொல் சிறவா தென்று எதிர்மறைப்பொ

ருன்பெய்தத்து,அல் - எதிர்மறையிடைநிலையாகும்.) இவ்வகைஉடன்பாட்டி
வினாமுற்றின் பிரயோகத்தை இப்பத்துமுழுவதிலும், கூ - ஆவது கல்குர்
ந்தபத்துமுழுவதிலும், புறப்பொருள்வெண்பாமாலையின் கொளுக்களிலும்,
தொல்காப்பியத்தில் “உயிரினுஞ் சிறந்தன்று காணே காணினுஞ், செயிர்
தீர் காட்சிக் கற்புச் சிறந்தன்று” என்றவிடத்தும், பிறசான்றோர்செய்யுள்
களிலுங் காண்க. ஒழுக்கம் - ஒழுருதல்: தொழிற்பெயர்; ஒழுரு - பருதி,
அம் - விருதி, பருதியினிடையே ககரவொற்று மிக்கது - விகாரம். உடை
மை - பண்புப்பெயர்.

இந்நூலின் முதற்செய்யுளாகிய இதிலே யுள்ள “ஆர்கலியுலகத்துமக்
கட்கெல்லாம்” என்ற முதலடியை மற்றைக் தொண்ணூற்றொன்பது வாக்கி
யங்கட்கும் தனித்தனி கூட்டிப் பொருள்கொன்னவேண்டும். இக்கருத்து
அமையவே, பழையவுரைகாரர் ஒவ்வொருபத்திலும் முதல்வாக்கியத்திற்கு
இதனைச்சேர்த்து அந்தந்தஇடத்திற்குஏற்பப் பொழிப்புரைகூறியுள்ளார்.
அதற்குஏற்பவே, பாடபுத்தகத்திலும் ஒவ்வொருபத்தின் முதல்வாக்கியமும்
இம்முதலடியோடு சேர்த்து அச்சிடப்பட்டிருக்கின்றது.

இச்செய்யுள் - குறள்வெண்பாவிற்கு இனமாகிய வெண்செந்துறை.
அதனிலக்கணம் - யாப்பருங்கலத்தில் “ஒழுமிய வோசையி னொத்தடி யிர
ண்டாய், விழுமிய பொருளது வெண்செந்துறையே” எனக் காண்க; ஒழு
மியஞ்சையையும், சிறந்தபொருளையும், தம்முன்அளவொத்த இரண்டடிக
ளையு முடையதாய் வருவது, வெண்செந்துறையாம்: (‘செந்துறைவெண்ணை’
என்பதும் இது.) சேர்வரையறுத்திலாமைவால், எத்தனைசேராலும் அடியாய்

வாப்பெறும். “ஆர்கலியுலகத்தமக்கட்கெல்லாம், ஒதலிற்சிறந்தன் றொழுக்க முடைமை” என்பதும், “கொன்றை வேய்ந்த செவ்வ னடியினை, என்ற மேத்தித் தொழுமோம் யாமே” என்பதும் - காற்சீ ரிரண்டடியால் வந்த வெண்செந்துறைக்கு உதாரணமாக யாப்பருங்கலவிருத்தியுரையிலும், யாப் பருங்கலக்காரிகையுரையிலும் காட்டப்பட்டுள்ளன. (முதமொழிக்காஞ்சி மூலம்மாத்திரமூன்னெட்டுப்பிரதிகன்சிலவற்றில் அந்நூலினிறுதியில் ‘ஆகக் குறட்டாழிசை - ௧00’ என்று எழுதப்பட்டிருக்கின்றது. அது பொருத்த முடையதெனத் தோன்றவில்லை. குறட்டாழிசையின் இலக்கணம் - காற் சீரின்மிக் பலரொல்வரும் அடியிரண்டாய் ஈற்றடிருமைத் தவருவதும், அடி யிரண்டாய் அனவொத்ததாயினும் விழுமியபொருளும் ஒழுமியதுணையு மின்றி வெண்செந்துறையிற் சிதைத்துவருவதும், செப்பலோசையிற் சிதை ந்த வேற்றுத்தளைதட்டுக் குறள்வெண்பாலிற் சிதைத்துவருவதுமாகிய இம் மூன்றுவகையுமாம்.)

“ஆர்கலியுலகத்தமக்கட்கெல்லாம்” என்ற அடியை, இந்நூலின் மற்றை வாக்கியமொவ்வொன்றனோடுங் கூட்டித் தனித்தனி இரண்டடிச் செய்யுளாக் கி நூறுவெண்செந்துறைகளாலமைத்தது இந்நூ லென்னலாம். இவ்விஷய த்தில் தொல்காப்பியவுரை வேறுகின்றது; “தரலின்றி” என்னும் செய்யுளியற்குத்திரத்தின் உரையில் “ஒதலிற்சிறந்தன் றொழுக்கமுடைமை” என்பது இரண்டடியின்றி முதமொழியாகலானும், ‘ஆர்கலியுலகத்தமக் கட்கெல்லாம்’ என்பது பலவற்றுக்கும் பொதுவாகலானும், அஃது இரண் டடிவரையறையுடைய பாட்டெனப்படாது’ என்றமை காண்க.

யாப்பருங்கலவிருத்தியுரையிலும், யாப்பருங்கலக்காரிகையுரையிலும், ரகரவொற்று ஆசிரியர் இடேவந்த வல்லினவெதுகைக்கு இச்செய்யுள் உதார ணங்காட்டப்பட்டிருக்கின்றது. அவ்வெதுகைக்கும், வெண்செந்துறைக்கும் இலக்கணவினக்கவுரையிலும் இச்செய்யுளே உதாரணம். வீரசோழியவுரை காரரும் வெண்செந்துறைக்கு இதனையே உதாரணமாகக் கொண்டனர்.

இனி, இந்நூலின் வாக்கியங்களை நூற்பா வெண்ணலுமாம். அதாவது - சிலவகையெழுத்துக்களாலாகிய சொற்றொடராய்ப் பலவகைப்பொருள்களை வினக்கித் திடுபதட்பம் அமைத்துவருவது. நூற்பாவெனினும், குத்திரமெனினும்

னும் ஒக்கும். இது அகவலடிகளால்வருதல் பெரும்பான்மை.

(பழையவுரை.) என்பது. கடல்குழந்த வுலகத்து மக்கட்கெல்லாம், ஒதலினும் மிக்க சிறப்புடைத்து ஆசாரமுடைமை; என்றவாறு.— * [ஆர் கலி - சமுத்திரம்; பின்மொழியாகுபெயர். சிறந்தன்று - ஒன்றறிசொல். உயர்வுசிறப்பும்மை, விகாரத்தால் தொக்கது. ஆசாரம் - விலக்கியன ஒழி த்து விதித்தனசெய்தல்; சீலம்.] (க)

2.—(இ - ள்.) காதலின் - (ஒருவன் பிறரால்) அன்பு செய்யப்படுதலினும், கண்ணஞ்சப்படுதல் - (அவரால்) கண்முதித்த அஞ்சப்படுதல், சிறந்தன்று - சிறந்தது; (எ - று.)

கண்ணஞ்சப்படுதலாவது - பலரும்அஞ்சத்தக்க மதிப்பைப் பெறுதல்; அது, 'உட்டு' எனப்படும்: ("உரு உட்காரும்" என்ற தொல்காப்பியத்தைக் காண்க.) அது, மிகவும்விரும்பத்தக்கபொருள்களிலென்றும்; "உருவு யின மையு மொண்பொருளு முட்டும்" என்று இணம்படுத்திக்கூறினர் நாலடியாரில். பெருமதிப்புக்காரணமாக ஒருவன் தான் பலரால் அஞ்சப்படுவது, அவன்தான் பிறகாரணங்களால் அனைவராலும் அன்புவைக்கப்படுதலினும் மேலாம் என்பது, தேர்த்தகருத்து. பொதுமைக்குணமாகிய காதலிக்கப்படுதலினும் பெருமைக்குணமாகிய அஞ்சப்படுதல் விசேஷ மென்க.

* இவ்வாறு பழையபொழிப்புரையின்பின் இருதலைப்பகரத்தினுள் ளேகாணப்படுபவை ஒருபிரதியிலிருத்தன.

கண்ணஞ்சப்படுதல் என்றதில், 'கண்' என்றது - தமிழ்பசர்க்கம்: [பெருந்தேவனுர்பாரதம் - 27 - உரை.]

(பழையவுரை.) எ-து. பிறர் தன்மேற்செய்யுங் காதலினுஞ் சிறந்தது, மற்று அவரார் கண்ணஞ்சப்படுதல்; எ-து.—[காதல் - விருப்பம். * 'கண்ணஞ்சப்படுதல்' பாடமாயின், தான் பிறர்மேற்செய்யுங் காதலினும் அவருற்றத்தின்கண் அஞ்சிநடத்தல் சிறந்தன்று என்று பொருளுரைத்துக்கொள்க. ஊற்றம் - துன்பம்.] (உ)

3.—(இ - ன்.) மேதையின் - அறிவுடைமையால் தானாக ஒன்றை யறியும் அறிவைக்காட்டிலும், கற்றது மறவாமை - (தான் ஓராசிரியனிடத்துக்) கற்றதை மறவாதிருத்தல், சிறந்தன்று - சிறந்தது; (எ - று.)

குருமுகமாகக் கற்றுஉணர்ந்தால்மாதிரியே அருமையான தூவ்களின் சம்பிரதாயமான அர்த்தம் ஐயத்திரிபற நன்குவிளங்கும்; “எத்துணையவாயினும் கல்லி யீடமறிந்து, உய்த்துணர்வில்லெனினில்லாகும்” என்றார் பிறரும். அவ்வமைன்றித் தான்தோன்றியாகத் தனக்குள்ள அறிவைக்கொண்டு ஒன்றையறியுமிடத்து அதன்உண்மைப்பொருள் புலப்படாமற்போகவுங் கூடும். ஆனதுபற்றி, ஆசிரியனிடம் உபதேசத்தாற் பெற்ற பொருளை மறவாதிருத்தல், தனது அறிவினால் அவ்வப்பொழுது ஒன்றையறிதலினும் மேம்பட்டதாயிற்று. “கற்றீண்டு மெய்ப்பொருள் கண்டார் தலைப்படுவர்” என்றார் திருவள்ளுவனாரும். மறவாமை - இடைவிடாமற் சித்தித்தல் முதலிய வற்றாற் பாதுகாததல்.

மேதை - மேதா என்ற வடசொல்லின் விகாரம்; அறிவென்பது பொருள். (பேதை வென்ற தமிழ்ப்பதம், இதன் எதிர்மொழியாம்.) கற்றது-கற் கப்பட்டது; செயப்பாட்டுவினைப்பொருளில்வந்த செயவினை; ஒன்றன்பால் வினையாலணையும்பெயர்.

(பழையவுரை.) எ - து. தானாக ஒன்றை மதியுடைமையான் அறியும் அறிவினும் மிக்கசிறப்புடைத்து, தான்கற்றதனைக் கடைப்பிடித்திருத்தல்; எ-து.—[மேதை - அறிவு. கடைப்பிடித்தல் - மறவாதிருத்தல்.] (ங)

4.—(இ - ன்.) வாய்மை உடைமை - சத்தியத்தையுடையவனாயிருத்தலானது, வண்மையின் சிறந்தன்று-செல்வமுடைமையைக்காட்டிலும் சிறந்

சிது; (எ - று.)

இம்மை மறுமை பிரண்டிலும் பலன்மைகளை விளைக்கவல்லதும், அறத்துக்கும் இன்பத்துக்குங் காரணமாவதுமான செல்வத்தினது சிறப்பு, பிரசித்தமானது; “யாம் மெய்யாக்கண்டவற்று ளில்லை யெனைத்தொன்றும், வாய்மையின் கல்ல பிற” என்றபடி மெய்ம்மையாகிய தருமம் தலைமைபெறுதலால், அதனைச் செல்வத்தினுஞ் சிறந்த தென்றார். செல்வத்தினாலாகும்நன்மைகளினும் வாய்மையினாலாகும்நன்மைகள் மிக்கன வென்க. செல்வம், ஒரோவழி பொய்ம்மைக்கு இடமாகுதலாலும், அது தீழித்துரைக்கப்பட்டது. இனி, ‘வண்மையின்’ என்பதற்கு - ஈகையைக்காட்டிலும் என்று உரைத்தலு மொன்று. ‘வண்மையின்’ என்று பாடமோதுவாரு முளர். ‘வளமையில்’ என்ற பாடம், சில ஏட்டுப்பிரதிகளிற் காணப்படுகின்றது; அது, அடுத்தவாக்கியத்தில் ‘இளமையில்’ என வருவதனோடு பிராசம்ஒத்த தாய்ச் சிறக்கும்: வளமை - செல்வம்.

(பழையவுரை.) எ - து. செல்வத்தினும் மிக்க சிறப்புடைத்து மெய்யுடைமை; எ - று.—[வாய்மை - மெய்ம்மை.] (ச)

5.—(இ - ள்.) மெய் பிணி இன்மை - உடம்பில் கோயில்வாதிருத்தவானது, இளமையின் சிறத்தன்று-இளமைப்பருவத்தைக்காட்டிலுஞ் சிறத்தது.

* இதனால், ‘கண்டஞ்சப்படுதல்’ என்பது மற்றொருபாடமாகலாம்.

96 சிறந்தபத்து—5-7. [முதுமொழிக்

கோயில்லாதார்க்கு உடம்பும் உள்ளமும் உறுதிப்பட்டுச் செய்தொழில்களில் ஊக்கம் மிகவளர்தலாலும், மேனிகலம்மிகுதலாலும், அது, “நீரிற் குமிழி யினமை” என்னும்படி விரைவில்மாறுபியல்பினதான இளம்பிராயத்தினும் மேம்பட்டதென்க. “கோயற்றவாழ்வே வாழ்வு”, ‘கோயற்றவாழ்வே குறைவற்றசெல்வம்’ என அதன்சிறப்பை யுணர்க. ‘மெய்ப்பிணியின்மை’ என்று பிரதிபேத முண்டு. பிணியுண்டானால், இளமையிருத்தும் பயனில்லை.

(பழையவுரை.) எ - து. இளமையினும் மிக்க சிறப்புடைத்து, உடம்பு கோயின்மை; எ - று. (இ)

6.—(இ - ன்.) நானு - நாணத்தையுடையராயிருத்தலானது, நலன் உடைமையின் சிறத்தன்று - எல்லாநன்மைகளையுமுடையராயிருத்தலினால் சிறத்தது; (எ - று.)

நாண் - தமக்குத்தகாதகாரியங்களைச் செய்ததற்குக் கூசுதல்; நாணுவது - 'செய்தகாதவற்றின்கண் உள்ளமொடுங்குதல்' என்றார் நச்சினூர் கினியரும். திருவள்ளுவர் திருக்குறளிற் குடிமையென்னும் அதிகாரத்தில் "இற்பிறத்தாரகண்ணல்லதில்லை யியல்பாகச், செப்பமும் நாணு மொருங்கு" என்றும், "ஒழுக்கமும் வாய்மையும் நாணு மிம்முன்றும், இழுக்கார் குடிப் பிறத்தார்" என்றும், சான்றாண்மையென்னும் அதிகாரத்தில் "அன்பு நாண் ஒப்புரவு கண்ணோட்டம் வாய்மையோடு, ஐந்து சாஸ்பூன்றிய தூண்" என்றும் கூறின ராதலால், அது மகளிர்க்கேயன்றி ஆடவர்க்கும் உரிய குணமாம். நலன் - சாதியொருமை; ஆதலின், குடிப்பிறப்பு, கல்வி, குணம், செயல், இனம் முதலியவற்றால் வரும் நன்மைகளெல்லாம் கொள்ளப்படும். "நலஞ்சுகும் நானின்மை நின்றக்கடை" என்றபடி பழிபாவங்களில்நாணுதலில்லாமை எல்லாநன்மைகளையுங் கெடுக்கு மாதலால், நாணமுடைமை

எல்லாநன்மைகளையுடைமையினுஞ் சிறந்ததாயிற்று; “நலம்பேண்டின் நா ணுடைமை வேண்டும்” என்றார் திருவள்ளுவரும். இனி, நாணமுடைமை அழகுடைமையைக்காட்டிலுஞ் சிறந்த தென்றலு மொன்று; “அணியன்றோ நாணுடைமை சான்றோர்க்கு அஃகின்றேற், பிணியன்றோ பீடுடை”, “காழுற்ற பெண்ணுக்கு அணிகலம் நாணுடைமை” என்பன காண்க.

நாண் - நாணம், காணுதல்:முதலிலைத்தொழிற்பெயர்; உ - சாரியை; [நண் - மெய் - ச.]

(பழையபுரா.) எ - து. அழகுடைமையினும் மிக்கசிறப்புடைத்த நாணுடைமை; எ - து.—[நாண் - வெட்கம்.] (க)

7.—(இ - ள்.) கற்பு-கல்வியையுடையராதலானது, குலன் உடைமை யின் சிறத்தன்மை-கல்லகுலத்தையுடையராயிருத்தலினுஞ்சிறத்தது; (எ - து.)

உயர்குலத்திற் பிறந்தவரும் கல்வியிலாராயின் தாழ்வடைவ ராதலாலும், இழிகுலத்திற்பிறந்தவரும் கல்வியுடையாராயின் உயர்வடைவாராதலாலும், உயர்குடிப்பிறப்பைக்காட்டிலும் கல்வியறிவுடைமை சிறக்கும். உடம்போடுஒழியுக் குலப்பெருமையினும் உயிரோடுசெல்லுக் கல்வியுயர்ச்சி சிறந்த தென்பதும் உணரத்தக்கது. கல்லாதாரது குலப்பெருமையாற் பயனின்மை, இதில் விளக்கிற்று.

(“வேற்றுமை தெரிந்த நாற்பாலுள்ளும், கீழ்ப்பாலொருவன் கற்பின், மேற்பாலொருவனு மவன்கட்படுமே” என்ற புறநானூறும், “மேற்பிறந்தாராயினும் கல்லாதார் கீழ்ப்பிறத்துக், கற்றாளைத்திலர் பாடு” என்ற திருக்குறளும், “காற்பாற்குலத்தின்மேற்பாலொருவன், கற்றிலனாய்ற் கீழிருப்பவனே”, “எக்குடிப்பிறப்பினும் யாவரேயாயினும், அக்குடியிற் கற்றோரை வருகவென்பார்” என்கிற நூற்றொகையும், “ஆக்குமறிவானவது பிறப்பினால், மீக்கொருயர்விழிவுவேண்டற்க” என்னும் நன்னெறியும் இங்குநோக்கத்தக்கன.)

காஞ்சி.]

சிறந்தபத்து—7-10.

97.

கற்பு - கற்றல்: தொழிற்பெயர்; கல்-பகுதி, பு-விருதி. இனி,(மகளிர்க்குப்) பதிலிரதாதருமமானது உயர்குலத்திற்பிறந்தவராலாகிய பெருமையினும் மேலானதென்றும் உரைகொள்ளலாம். குலன் - குலம் என்பதன் ஈற்றுப்போலி.

(பழையபுரா.) எ - து. கல்லகுலனுடைமையினும் கல்வியுடைமை சிறப்புடைத்தது; எ - து. (எ)

8.—(இ - ன்.) கற்றலின் - (தாமாச ஒன்றைக்) கற்பதைக்காட்டிலும், கற்றாரை வழிபடுதல் சிறந்தன்று - கற்றுணர்ந்தவர்களை உபசரித்தல் சிறந்தது; (எ - று.)

குருமுகமாகவன்றித் தாம் தனியே நூல்களைப் படித்துஅறியத்தொடங்கினால், சந்தேகவிபரீதங்களில்லாத தேர்ந்தஞான முண்டாகுமென்றறிச்சயமில்லை; கற்றவர்க்கு வழிபாடுசெய்தாலோ அவரானாலும் தமது குரு பத்தியினாலும் தெளிவானகல்லியறிவு கைகூடு மாதலால், கற்றாரைவழிபடுதல் கற்றலினுஞ்சிறந்ததாம். (தரோணாதுயிம்பத்தைப்பிரதிஷ்டைசெய்து பூசித்துவந்த எகலயனென்ற வேடனுக்கு அக்குருபத்தியால் வில்வித்தை முழுவதும் கைகூடியமை, இதற்குத் திருஷ்டாந்தமாம்.) “கற்றல்வேண்டுவோன் வழிபாடுதண்டான்” என்பர் மேல் தண்டாப்பத்திலும்.

(பழையவுரை.) எ - று. தான் ஒன்றைக் கற்குமதனினுஞ் சிறப்புடைத்து, கற்றாரை வழிபாடுசெய்தல்; எ - று. (அ)

9.—(இ - ன்.) செற்றாரை செறுத்தலின் - பகைவரை நெருக்கிவருத்துதலைக்காட்டிலும், தன் செய்கை சிறந்தன்று - (செல்வம் சேனை துணைவலி முதலியவற்றால்) தன்னை அபிவிருத்திசெய்தல் சிறந்தது; (எ - று.)

தண்ணைத் தான் பெருமைப்படுத்திக்கொள்ளவே, பகைவர் எளிதில் அழிந்தொழிவர், அல்லது அஞ்சியடங்குவர்: ஆனதுபற்றி, பகைவரை நெருக்குதலினும் தண்ணைப்பெருக்குதல் சிறந்ததாயிற்று.

செற்றார் - பகைத்தவர்; செறு - பருதி: ஒற்றுமூட்டி இறந்தகாலம் காட்டிற்று. தற்செய்கை - இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொகை.

(பழையவுரை.) எ - து. பகைவரைச்செறுத்தலினும் மிகச்சிறப்புடைத்து, தண்ணைப்பெருக்கச்செய்தல்; எ - து.—[செற்றார்-பகைவர். செறுத்தல்-தண்டித்தல்.] (க)

10.—(இ - ள்.) முன் பெருகலின் - (செல்வம்) முதலில் அதிகப்பட்டுப் பின்பு அழிதலைக்காட்டிலும், பின் சிறுகாமை - முன்பு வளராவியினும் பின்பு (நின்றநிலையிற்) குறையாதிருத்தல், சிறத்தன்று - சிறத்தது; (எ - து.)

“கண்ணிலான் பெற்றிழந்தா னென வழந்தான் கடுந்துயரம்” என்றும் போல, முதலிற் செல்வம் வளரப்பெற்றுப் பின்பு அது அழியப்பெறுதல் மிக்க வருத்தத்தை விளைக்கு மாதலால், அதனினும் செல்வம் பின்பு குறையாமல் என்றும் ஒருபடியாய் நின்றநிலையில் நிற்கல் மேல் என்பதாம். பின் ‘சிறுகாமை’ என்பதை நோக்கி முன்னே ‘அழிதல்’ என்பதும், முன் ‘பெருகலின்’ என்றதை நோக்கிப் பின்னே ‘வளராவியினும்’ என்பதும் வருவித்து உரைக்கப்பட்டன.

முன், பின் - காலத்தின்மேலான. ஒன்றற்கு ஒன்று மாறான இச்சொற்கள் ஒருவாக்கியத்தில் சின்றது, தொடைமூரண்.

(பழையவுரை.) எ - து. செல்வம் முற்காலத்தப்பெருகிப் பின் அழிதலின் சின்றநிலைமையிற் சிறுகாமை சிறப்புடைத்தது; எ - து. (க)

சிறந்தபத்து முற்றிற்று.

இப்பகுப்பில் வருகின்ற பத்துவாக்கியங்களும் 'அறிப' என்றதைத் கொண்டனவாய், இன்னதனாலே இன்னதையறியலாமென அறிவைக் கூறுதலால், இப்பகுப்பிற்கு 'அறிவுப்பத்த' என்று பெயராயிற்று. அறிவைக்கூறுகின்ற பத்துவாக்கியங்களைக் கொண்டு இரண்டனுரூபம்பயனுந்தொக்கதொகை, 'அறிவுப்பத்த' என்று பிரதிபேதம் உண்டு.

1.—(இ - ன்.) ஆர்கலி உலகத்த மக்கட்டு எல்லாம் - கடல்குழந்த இந்நிலவுலகத்திலுள்ள மனிதரெல்லாருள்ளும்,—பேர் இல் பிறந்தமை - (ஒருவன்) உயர்ந்தகுலத்திற் பிறந்ததை, ஈரத்தின் அறிப - (அவன் உயிர்தன் னிடத்தக்) கருணையுடைமையால் அறிவார்கன்; (எ - று.)—'அறிப' என்ற பலர்பால்முற்றுக்கு 'அறிவுடையார்' என்ற முழுவாய் வருவிக்க; அடுத்த ஒன்பதுவாக்கியங்களுக்கும் இது கொள்க.

“இனநன்மை யின்சொ லொன்றீதல் மற்றேனே, மனநன்மை யென் றிவையெல்லாம் - கனமணி, முத்தோடிமைக்கு முழங்குவரித் தண்சேர் ப்ப, இந்நிறந்தார்கண்ணே யுள்” என்றபடி உயர்குலத்திற் பிறந்தவர்க்கே நற் குணாற்செயல்களமைதல் பெரும்பான்மை யாதலால், ஒருவன் ஜீவகாரு ணியமுடையவனாயிருத்தல்கொண்டு அவன் உயர்குலத்திற் பிறந்தவ னென்பதை அறியலாமென்க. “சுலத்தின்கண் ஈரின்மை தோன்றி னவனைக், குலத்தின்க ணையப்பிம்” எனத் திருவள்ளுவர்கூறியதால் காண்க. புகை யைக்கண்டு நெருப்புஉண்டென்று உணர்வதுபோலக் குறியினால் உய்த்து உணரும் அநுமானப்பிரமாணம் இது.

இடத்திற்கு ஏற்ப, 'மக்கட்டு' என்ற நான்காம்வேற்றுமைக்கு 'மக்க ளுள்' என ஏழாம்வேற்றுமையாகப் பொருள்கொள்ளப்பட்டது; உருபமாகக் கம். பெருமை + இல் = பேரில்; “ஈறுபோதல்” என்னுஞ் சூத்திர விதி. இல் - வீடு; குடிக்கு இலக்கணை. ஈரம் - குளிர்த்தி: மனத்தின் குளிர்த்தயில் பாகிய அண்புக்கு இலக்கணை; அத்து - ஈரமைய. இன் - ஐந்தனுரூபு, ஏதுப் பொருளது. அறிப—'ப' என்ற பலர்பால்விசுதி இங்கு எதிர்காலக்காட்டிற்று.

(பழையவுரை.) எ - று. கடல்குழந்தவுலகத்த மக்களெல்லாருள்ளும், ஒருவன் பெருங்குடியிற் பிறந்தமையை அவனீரமுடைமையானே *அறியார்; எ - று.—[ஈரம் - அண்பு.] (கக)

2.—(இ - ள்.) ஈரம் உடைமை - (ஒருவன் மனத்தில்) அருளுடைய
 நென்பதை, ஈகையின் - 'அவன் இரப்பவர்க்குக்' கொடுத்தலினால், அறிப-
 அறிவார்கள்; (எ - று.)

“அறனும் அருளுடையான் கண்ணதேயாகும்” என்றபடி அருளில்லாத
 வர் அறஞ்செய்தலில்லையாதலால், ஒருவனது ஈகை அவனது அருளை யறிதற்
 குக் கருவியாம். ஈகை - ‘கை’ விருதிபெற்ற தொழிற்பெயர்.

(பழையவுரை.) எ-து. ஒருவன் மனத்தின் கண் ஈரமுடையா நென்
 பதினை அவன் பிறர்க்குக்கொடுக்கும் கொடையினுனே அறிவர்; எ-று. (கஉ)

3.—(இ - ள்.) சோரா நல் நட்பு - (ஒருவன்) தவறாத [உறியுள்ள]
 கல்ல சிகேதருமத்தை யுடையவ னென்பதை. உதவியின் அறிப - (அவன்
 தனது கண்பர்க்குச் செய்யும்) உதவியினால் அறிவார்கள்; (எ - று.)

“உடுக்கையிழந்தவன்னைபோல வாங்கே, இடுக்கண்களைவதாம் நட்பு”
 என்றபடி, சபையில் ஆடைருளைத்தவனுக்கு உடனே கை சென்று உதவு

* ‘அறியக்கடவர்’ என்று பிரதிபேதம்.

[காஞ்சி.]

அறிவுப்பத்து—3.8.

99

தல்போல, உத்தமமான சிகேதருமத் தவறாதவர் தமதுகண்பர்க்கு ஆபத்தா
 தேர்த்தபோது விரைந்த உதவிசெய்து துன்பத்தீர்ப்ப ராதலால், அவர்களை
 யான உயர்நட்பை அவர்செய்யும் உதவியைக்கொண்டு அறியலா மென்க.

சோரா - ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப்பெயரெச்சம். உதவி - ‘இ’ விருதி
 பெற்ற தொழிற்பெயர்.

(பழையவுரை.) எ-து. ஒருவன் தப்பாத கடைப்பிடியுடைய நல்ல நட்பினை
 யுடையா நென்பது, அவன் நட்பார்க்குச்செய்யும் உதவியினுனே
 அறிவர்; எ - று.—[சோரா - இனையாத. நட்பார் - சிகேதிக் கப்பட்டவர்.]

4.—(இ - ள்.) கற்றது உடைமை - (ஒருவன் தான்கற்ற) கல்வியை
 யுடையவனாயிருத்தலை, காட்சியின் அறிப - (அவனது) அறிவினுலே அறி
 வார்கள்; (எ - று.)

“விலங்கொடு மக்களைய நிலங்குதல், கற்றூரோ டேனையவர்” என்ற படி மேலான அறிவுபுகுதி கற்றவரிடத்தே காணப்படு மாதலால், அவ்வறிவு விசேடத்தைக்கொண்டு அவர்கற்றவரென்பதை அறியலா மென்க. இங்கே, காட்சி - கோக்குஅல்லோக்கம்: அக்கண்ணாற்றகாணுதல்; எனவே, அறிவாயிற்று. இத்தொழிற்பெயரில், காண்-பகுதி, சி - விருதி.

(பழையவுரை.) எ-து. ஒருவனது கல்வியை அவன்தன் அறிவினுளை அறிவர்; எ - து.—[காட்சி - அறிவு.] (கச)

5.—(இ - ன்.) ஏற்றம் உடைமை-(ஒருவன் குடிப்பிறப்பாலும் குணஞ் செயல்களாலும்) உயர்வுடைய நென்பதை, எதிர்கோளின் அறிப - (அவன் தன்னிடம்வருபவரை) எதிர்கொண்டு உபசரிக்கும்வகையால் அறிவார்கள.

எதிர்கொள்ளுதல் - வந்தவர்க்கு முன்சென்று அளவளாவுதல்; இது, கவுபுண்ணியத்தி லொன்று; அவையாவன - எதிர்கொளல், பணிதல், ஆசனத்து இருத்தல், தாங்கமுயல், அருச்சித்தல், துபங்கொடுத்தல், தீபங்காட்டல், புகழ்தல், உணவளித்தல் என்பன. அவற்றில் முதலதான எதிர்கொள்ளுதலை இக்குக்கூறியது, மற்றவற்றிற்கும் உபலக்ஷணம்; [உபலக்ஷணமாவது - ஒருசொல் ஒழிந்த தன்னினத்தையுங் குறிப்பது; கன் பொது-எ.] “இருக்கையெழுறு மெதிர்செலவு மேனை, விடுப்பவொழிதலோ டின்ன - குடிப்பிறத்தார், குன்றுவொழுக்கமாக் கொண்டார் கயவரோடு, ஒன்றவுணர்ப்பாற்றன்று” என்றபடி தன்னிடம்வந்தவரை எதிர்கொண்டு உபசரித்தல் மேலோரியல் பாதலால், அவரது இச்செயலைக்கொண்டு மேன்மைக்குணத்தை புணரலா மென்க. இனி, பிறரை உயர்வாகமதிக்குத் தன்மையுடைய நென்பதனை அவன் அவரையெதிர்கொள்ளும்வகையால் அறிவார்க ளென்று பொருள் கொள்ளுதலுமாம்; ஏற்றம்-உயர்த்தல். இதற்குப்பழையவுரைகாரர் வேறுகவுரைப்பர்.

ஏற்றம் - ஏற்தல்: தொழிற்பெயர்; ஏறு - பகுதி, அம்-விருதி, ந்-விரித்தல். எதிர்கோள் - எதிர்கொள் என்ற முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர். ‘தேற்றமுடைமை’ என்றும், ‘எதிர்கொளின்’ என்றும் பாடல்கள் காணப்படுகின்றன.

(பழையவுரை.) ‘எற்றமுடைமை’ என்பது பாடல். எ - து. ஒருவன் ஆராய்ந்து துணியவல்ல நென்பதனை, அவன்முந்தொண்டிபாதுகாக்குங் காப்பானே அறிவர்; எ - து.—[ஏற்றம் - உயர்த்தல்.] (கடு)

6.—(இ - ள்.) சிறு இல் பிறத்தமை - (ஒருவன்) தாழ்த்தருவத்திற்பிறத்தவ னென்பதை, பெருமிதத்தின் அறிப - (அவனது) செருக்கினால் அறிவார்கள்; (எ - று.)

100

அறிவுப்பத்து—6-8.

[முதுமொழிக்

உயர்த்தருவத்திற்பிறத்தவர்க்குப் பணிவுடைமை இயல்பாவதுபோலத் தாழ்த்தருவத்திற்பிறத்தவர்க்குப் பணிவின்றிச் செருக்குதல் இயல்பாதலால், அத்தன்மையைக்கொண்டு அவர் தாழ்த்தருவத்தவ ரென்பதை யுணரலாமென்க. “சிறியாருணர்ச்சியு ளில்லைப் பெரியாராப், பேணிக்கொள்வேமென்றும் கோக்கு”¹, “பணியுமா மென்றும் பெருமை சிறுமை, யணியுமார் தன்னை வியத்த”², “பெருமை பெருமிதமின்மை சிறுமை, பெருமிதமூர்த்த விடல்” என்ற திருக்குறட்பாக்கள் இங்கு கோக்கத்தக்கன.

சிறுநில - ‘பேரிஸ்’ என்பதன் எதிர்மொழி. சிறுமை + இல் = சிறுநில; பண்புப்பெயர் சுறுபேய்த் தன்ஒற்றிாட்டிற்ற. மிதம் - அளவு; வடசொல்; அவ்வாறமைக்கடத்துகடத்தல், பெருமிதம். மிதத்தினும் பெரிதென்க; எனவே, செருக்காயிற்று.

(பழையவுரை.) சிறுமையுடைய குடியின்கட் பிறத்தா னென்பதனை அவன்செருக்கினானே அறிவ்; எ - று.—[பெருமிதம் - கொர்வம்.] (கஉ)

7.—(இ - ள்.) குத்திரம் செய்தலின் - (ஒருவன் பிறரை) வஞ்சனைசெய்யுஞ்செயலால், கன்வன் ஆகல் அறிப - (அவன்) திருட னென்பதை அறிவார்கள்; (எ - று.)

வஞ்சகமாகஒழுக்குதல்¹ கன்னியல்பாதலால், ஒருவனிடம் வஞ்சனைக்குணத்தைக் கண்டால் அவன்² பிறர்பொருளைக் களவுசெய்யுங் கருத்தின னென்பதை அறியலாமென்க.

குத்திரம் - கூடா மென்ற வடசொல்லின் விகாரம்; இது வஞ்சனை யென்றும்பொருளுதாதலை, ‘குத்திரபுத்தி’ என்ற ஈரியின்பெயரிலும் காண்க. கன்வன், கன் - வினைப்பகுதி, அன் - விருதி, வ் - பெயரிடைநிலை.

(பழையவுரை.) எ - து. ஒருவனை ஒருவன் படிதசெய்யும் படிற்றால் அவன்கள்வனாதல்அறிவர்; எ - று.—[குத்திரம் - படித, வஞ்சகம்.] (எ)

8.—(இ - ன்.) சொல் சோர்வு உடைமையின் - (ஒருவன் சொல்லுஞ் சொற்களில் தவறுடையானதுகொண்டு, எ சோர்வும் அறிப - (அவனது) எல்லாத் தவறுகளையும் அறிவார்கள்; (எ - று.)

ஒருவன் முன்சொன்னதற்குப் பின்சொல்வது மலைவாகவும், ஒருநிலையில்நிலாமல் தாறுமாறுகளும், உறுதியின்றித் தளர்ச்சிப்படவும் பேசுவனின், அவனது அச்சொற்சோர்வுகொண்டு. அவன் மனத்திற் கெட்டஎண்ணங்களையும் செயலிற் கெட்டவழிகளையும் கொண்டுள்ளவனென்பதை அறிதல்கூடு மென்க. இத்தன்மை, வியவகாரவிசாரணைகளில் நன்குவிளக்கும். இனி, “ஆக்கமூக் கேடு மதனால் வருதலாற், காத்தோம்பல் சொல்லின்கட சோர்வு” என்றதை நோக்கி, ‘சொற்சோர்வுடைமையின்’ என்பதற்கு - கருதியதொழில் முடியும்வழியாற் பேசுஞ் சொல்வன்மை யின்றிச் சொல்தளர்ச்சியுடைமையா லென்றும்; ‘சொல்லவல்லன் சோர்வில னஞ்சா னவன், பிதல்வெல்லல் யார்க்கு மரிது” என்றதை நோக்கி, தான் பிறரிடத்திற் சொல்லவேண்டுஞ் சொற்களில் மறதிபற்றிச் சிலவற்றைச் சொல்லாது விடுதலா லென்றும் பொருள்கொண்டு, அவற்றிற்கேற்றபடி ‘எச்சோர்வுமஅறிப’ என்பதற்குக் கருத்துஅமைத்துக்கொள்ளுதலுமாம். ஒருவனது சொல்வன்மையால் அவனது அறிவு தல்வி அவையஞ்சாமை முதலிய திறமைகள் விளங்குவதுபோல, ஒருவன் சொல்லிமுக்குப்படுதலால் அவனது திறமையின்மைகள் விளங்கு மென்க. “சொற்சோர்வுபடுதல்” என்பது, ஆத்திருடி. “சொல்லுங்காற் சோர்வின்றிச் சொல்லுதல் மாண்பினிது” என்றார் இளியவைகாற்பதிலும்.

சோர்வு - தொழிற்பெயர். உம்மை - முற்று.

சாஞ்சி.] அறிவுப்பத்து.—8-10, பழியாப்பத்து—1.

101

(பழையவுரை.) எ - து. சொற்சோர்வுபடச் சொல்லுதலான், அவனுடைய எல்லாச்சோர்வுகளையும் அறிவர்; எ - று.—[சோர்வு - அழுவுதல்.] (க)

9.—(இ - ன்.) அறியு சோர்வு உடைமையின் - (ஒருவன்) அறிவில் தளர்ச்சியுடையனாயிருப்பது கொண்டு, பிறிது சோர்வும் அறிப - (அவன்) மற்தைச்சொற்செயல்களிலும்தளர்ச்சியுடையானென்பதை அறிவார்கள்.

தான் அறியவேண்டியவற்றை அறிதல், பிறர் சொல்லுகின்றவற்றை உணர்தல், ஞாபகசக்தி முதலிய அறிவின் காரியங்களில் ஒருவன் அயர்ச்சி யுடையனானால், அதன்கொண்டு, அவன் சொல்லவேண்டியவற்றைச் சொல்லு தல் செய்யவேண்டியவற்றைச் செய்தல்களிலும் பிழைப்பவனென்பதை உண ரலா மென்க. எல்லாத்திறமைகளுக்கும் புத்திபலமே காரணமா மென்பது வெளிப்படை.

பிந்த - சாதியொருமை. உம்மை - இறந்ததழுவியஎச்சம்.

(பழையவுரை.) ஏ - து. ஒருவன் தன் அறிவின் கண் *சோர்வுடைமை யின், எல்லாஞ்சோர்வுடையனென்பது அறிவர்; ஏ - து. (கக)

10.—(இ - ன்.) சீர் உடை ஆண்மை-(ஒருவன்) புகழைத்தரும் முயற்சி யுடையனாயிருத்தலை, செய்கையின் அறிப - (அவனது) செயலால் அறி வார்கள்; (ஏ - து.)

ஒருவன் காரியங்களிற்சோம்புதலின்றி இடைவிடாத முயற்சியுடைய நென்பதை அவனது காரியங்கள் சித்திபெறுவதைக்கொண்டு உணரலா மென்க.

உடை - உடைய என்ற குறிப்புப்பெயரெச்சத்தின் அகரவீறு தொகு த்தல். ஆண்மை - ஆள்வினை: வினையை ஆளுத்திறம்; எனவே, முயற்சியாம். ஆண்மை எனப் பகுதிவிருதிகளாகப் பிரியும். இது ஆடவர்தன்மையாதல் பற்றியும், ஆண்மை யெனற்கு உரியது; இப்பொருளில் ஆண்மை எனப் பிரிபடும். இனி, ஒருவனது சிதப்புள்ளபெனருஷத்தை அவனது செய்வினை த்திறங்களால் அறிவார்க்கென்று பொருளுரைப்பினும் அமையும்.

(பழையவுரை.) ஏ - து. ஒருவன் புகழுடைய † ஆள்வினைத்தன்மையை அவன் செய்கையான் அறிவர்; ஏ - து.—[ஆண்மை - ஆளுத்தன்மை.] (உ0)

அறிவுப்பத்தி முற்றிற்று.

முற்றவது

பழியாப் பத்து.

இப்பகுப்பிலுள்ள வாக்கியங்கள் 'பழியார்' என்ற சொல்லைக் கொண்டு பழியாமையை விளக்குதலால், இப்பகுப்பிற்கு 'பழியாப்பத்து' என்று பெயராயிற்று; பழியாமையைக்கூறும் பத்துமுதமொழிக் கென்க.

'—(இ - ள்.) ஆரகலி உலகத்து மக்கட்கு எல்லாம் - கடல்குழந்த நிலவுகத்தி லுள்ள மனிதரெல்லாருள்ளும்,—யாப்பு இலோரை - (ஒரு காரியத்திலும்) நிலையில்லாதவராத, இயல்பு - இயற்கையாகிய, குணம் - அந் நிலையிலும்குணத்தை, பழியார் - (எவரும்) பழிக்கமாட்டார்; (எ - று.)

* 'சோர்வுடையனின் எல்லாச்சோர்வுமுடையனென்பது அறிவர்' என்று பிரதிபேதம்.

† 'ஆர்வினை' என்று பிரதிபேதம்.

102

பழியாப்பத்து-1-3.

[முதமொழிக்

கட்டுக்கு அடங்காடக்குயியல்புடையவர் ஓரோவழி வரம்புகடத்துகடத் தால் அது பழித்தற்கு உரியதாகும்; ஏனெனில், அவர் பழிக்கு அஞ்சிச் சரிவர நடப்பர். இயல்பாகவே யாதொரு கட்டுக்கும் அடங்காடவாதவரை 'இஃது ஓர் இயற்கை' என்று உபேஷயாகவிடுவதன்றி, அவரது அக்குணத்தைப் பழித்தலால் யாதும் பயனில்லை யென்பதாம். இவர்பழித்தலால் அவரியல்பு மாறுமைபற்றி, பழியா ரென்க. அவரைப்பழித்தல் பயனில்செய் லென்பது, தேர்த்தபொருள்.

யாப்பு - யாத்தல், கட்டு; உறுதி: தொழிற்பெயர்; யா - பகுதி, பு - விகுதி, ப்-சக்தி. இலோர்-இலார் என்ற பெயரின் ரகரவீற்று அயல் ஆகாரம் ஓகாரமாயிற்று. 'இலோரை' என்பது 'இலோராத' என்று பொருள்பட்டது, உருபுமயக்கம்; இரண்டாம் வேற்றுமையுருபு, ஆறாம் வேற்றுமைப்பொருளில் வந்தது. இயல்புமயக்கத்தாகு இடமின்றி, யாப்பில்லாதவரை அவரது இயல்பு குணம் காரணமாகப் பழியா ரென்று உரைத்தலுமாம். இயல்பு குணம் - இயல்பாகிய குண மெனப் பண்புத்தொகை; "உன்னொடால்லன முன் மிகா அல்வழி" என்றதனால், இடைத்தொடர்முன் வலி இயல்பாயிற்று. குணம் - வடசொல்.

(பழையவுரை.) எ - து. கடல்குழந்த வுலகத்து மக்களெல்லாருள்ளும், ஒருசெய்கையினைக் கண்ணுமரினில்லாதாரியற்கையாகிய குணத்தையாவரும் பழியார்; எ - று.—[யாப்பு - உரிமை.] (௨௯)

2.—(இ - ள்.) மீப்பு இலோர் - மேன்மைக்குணமில்லாதவரது, மீ குணம்—(பிறரைமேன்மைசெய்யாமல் தாம்) மேலாகாட்குங் குணத்தை, பழியார் - (எவரும்) பழிக்கமாட்டார்; (எ - று.)

“சிறியாருணர்ச்சியு ளில்லைப் பெரியாரைப், பேணிக்கொள்வே மென்னு ளோக்கு”, “சிறுமை, பெருமித மூர்ந்தவிடல்” என்றபடி குலம் செல்வம் கல்வி முதலியவற்றால் தம்மைத் தாமே பெரியராகமதித்துச் செருக்கிப் பிறரை அலட்சியஞ்செய்தல் அற்புததுயல் பாதவால், அவ்வியல்புடையாரை அந்தவரம்புகடந்தாடக்கைகாரணமாகப் பழித்தலிற் பயனில்லை யென்று கருதி அறிவுடையாராவரும் பழிக்கமாட்டார் என்க.

‘மீப்பிலோரை மீக்குணம்’ என்றது, மீப்பிலோர்மீக்குணத்தை யென உருபுபிரித்துக்கூட்டப்பட்டது. மீக்குணம்—சீழ் ‘பெரு மிதம்’ என்றாற்போலக்கொண்க. மீப்பிலோர்மீக்குணம்—“சிறியாரிடைப் பட்ட மீச்செல்வு.”

(பழையவுரை.) எ - து. * மேன்மைக்குணமில்லாதார் மேன்மைசெய்யாமையை யாவரும் பழியார்; எ - று.—[மீப்பு - மேன்மை. மீக்குணம் - மேன்மைக்குணம்.] (௩௦)

3.—(இ - ள்.) நிறைய செய்யா குறை வினை-(ஒருதொழிலைப்) பூர்த்தியாகச் செய்யாததற்குமுன்பு குறைவாகவுள்ள அத்தொழிலை, பழியார் - (எவரும்) பழிக்கமாட்டார்; (எ - று.)

ஒருதொழிலைத் தொடங்கிச் செய்துவரும்பொழுது அத்தொழிலைமுடியாமல் அரைகுறையாயிருப்பதென்று பழித்தல் அறிவுடையார்செயலன்றென்பதாம். தொடங்கியசெயல் ஒருகால் விதிவசத்தால் நிறைவேற்றமற் போயினும் அதுபற்றி அறிவுடையார் பழியா ரென்பதும் போதரும்; ‘பொறியின்மை யார்க்கும் பழியன்று அறிவறிந்து, ஆள்வினையின்மை பழி’ என்பது காண்க.

* ‘மேன்மைக்குணமில்லாரை மேன்மைசெய்யாமையை’ என்று, பிரதிபேதம்.

செய்யா - செய்யாத: ஈறுகெட்ட எதிர்மறைப்பெயரெச்சம். நிறையச் செய்யா, குறை என்ற இரண்டும் - வினைக்கு அடைமொழி. 'நிறையச்செய்யார்' என்றும், 'குறைவினைப்பழியார்' என்றும், 'குறையினைப்பழியார்' என்றும் பாட முண்டு.

(பழையவுரை.) எ-து. ஒருவினையை நிரம்பச்செய்யாததற்கு முன்பே அக்குறைவினையை யாவரும் பழியார்; எ - து.—[நிரம்ப - முழுதும்.] (உஉ)

4.—(இ - ன்.) முறை இவ் அரசர் நாடு இருந்து - நீதிநெறியில்லாத அரசரது நாட்டில் வசித்திருந்துகொண்டு, பழியார் - (அவர் நீதிநெறியாத தரமையை எவரும்) பழிக்கமாட்டார்; (எ - து.)

ஒருநாட்டை யாளும் அரசன் நடுவுநிலைமையோடு அரசாட்சி நடத்தா விடின், அதுகாரணமாகக் குழிகள் அவனிடம் வெறுப்புக்கொண்டால் அவனது நாட்டெல்லையைவிட்டுத் தாம் நீக்கி அதன்பின்பு அவனை நிந்தித்தால் நிந்திக்கலாமே யன்றி, அவனது ஆட்சிக்கு உட்பட்ட அக்காட்டினகத்தேயிருந்து அவனை நிந்திக்கக்கடவரல்ல ரென்பதாம். நிந்தித்தால் அக்கொடுங் கோல்மன்னனது தண்டனைக்கு உள்ளாகி வருத்தவ ரென்பது வெளிப்படை. 'அரசனாடி' என்று ஒருமையான பாடமும் உண்டு.

(பழையவுரை.) எ - து. நடுவுசெய்யாத அரசர்நாட்டின்கணிநிந்து அவ்வரசர்நடுவுசெய்யாமையை யாவரும் பழியார்; எ - து. (உச)

5.—(இ - ள்.) பெருமை உடையதன் அருமை பழியார் - பெருமை யுடையதொரு காரியத்தைச் செய்துமுடித்தல் அரியதென்பதபற்றி அவ் வருமையைப் பழித்து முயற்செய்யாதிரார்; (எ - று.)

பெரியதொழிலைச்செய்யத்தொடங்கி ஒருகால் அதனை முடிக்காவிட் டாலும் பெருமையுண்டு; சிறியதொழிலைச் செய்யத்தொடங்கி முடித்து விட்டாலும் பெருமையில்லை; ஆகவே, பெரியதொழிலைச்செய்யக்கருதாதலே மேலோரியல்பு; ஆகலால். அப்பெருந்தொழிலை அருமைகாரணமாகப் பழி த்து விட்டிடார் என்பது கருத்து. “அருமையுடைத்தென் றசாவாமை வேண்டும், பெருமை முயற்சி தரும்”, “பெருமை யுடையவ ராற்றுவா ராற் றி, னருமை யுடைய செயல்” என்றார் திருவள்ளுவரும். அச்செயல்களா யன - தவம் தானம் முதலியன.

(புறமுயவுரை.) எ - து. பெருமையுடையதொன்றனை முயன்றமுடித் துக்கொள்கை அரிதென்று உதனைப்பழித்து முயற்சினவிரார்; எ - று. (உரு)

6.—(இ - ள்.) அருமை உடையதன் பெருமை பழியார் - செய்தற்கு அரிய தொழிலைத் தொடங்கிச் செய்துவருகின்றபொழுது அதன்முயற்சிப் பெருமையைப் (பெரிதென்று)பழித்து அதனைக் கைவிடார்; (எ - று.)

“செயற்கரியசெய்வார் பெரியர்” என்பபடி செய்தற்கரியசெயலைத் தொடங்கிச்செய்துவருகையில் அதற்குஉரியமுயற்சி மிகப்பெரிதாயுள்ள தென்று பழித்து அச்செயலை இடையில் விட்டிடார் என்பதாம் இனி, தமக் குக்கிடைத்தற்கரியதாய்விட்டபொருளின் பெருமையை வெறுப்பினால் வீணே பழிக்கமாட்டா ரென்று பொருள்கொள்ளுதலும் அமையும்.

(புறமுயவுரை.) எ - து. அருமையுடையதொன்றனை முடித்துக்கொள் ளும்பொழுது செய்கை பெரிதென்று பழித்து அதன்கண்உள்ள முயற்சிப் பெருமையைத் தவிரார்; எ - று. (உசு)

* ‘செய்வதற்குமுன் செய்தருறைவினையை’ என்றும், ‘செய்யாதவர்க்கு முன்போய் அக்குறைவினையை’ என்றும் பிரதிபேதம்.

† ‘அரசனாட்டின்கணிருந்து அவ்வரசனெயுசெய்யாமையை’ என்று பிரதிபேதம்.

MAHAMAHOPADHYAYIN
U. V. SWAMINATHA IYER LIBRARY
... 1924 ...

7.—(இ - ன்.) செய தக்க - (தமக்கு உதவி)செய்யத்தக்க; கல் கேளிர்- கல்ல கண்பர், செய்யாமை - உதவிசெய்திலாயின் அதனை, பழியார் - (அறிவுடையார் பிறர்க்குச்சொல்லி)நிந்தியார்; (எ - று.)

தமக்குஉதவிசெய்யத்தக்க கல்லகண்பர் சோர்வினாலாவது வேறு எக் காரணத்தினாலாவது தமக்கு உதவிசெய்யாவிட்டால் அதனை அறிவுடையார் எட்பிற்பிழைபொறுத்தலாற் பொறுத்திடுவோ யன்றிப் பிறர்அறியச் சொல்லிப் பழிதூற்று ரென்பதாம்.

செய்யசெய்ய: தொகுத்தல்.'செய்தக்க' என்றும் பாடமுண்டு. கேளிர்- கேண்மையென்னும் பண்பினடியாப் பிறத்த பெயர்; (யோகசூமம்உளை அன்போடு)கேட்டும் இயல்பின ரென்க: இர் - பலர்பாவ்விருதி. இச்சொல், சுற்றத்தார்க்கும் வழங்கும்.

(பழையவுரை.) எ - று. தமக்கு உதவிசெய்தற்குத் தக்க கல்லகேளிர் உதவிசெய்தில ரென்று பிறர்க்குச்சொல்லிப் பழியார்; எ-று.—[கேளிர்-சுற்றத்தார்.] (உஎ)

8.—(இ - ன்.) அறியாத தேசத்து ஆசாரம் பழியார் - (தாம் முன்பு) அறிந்திராத தேயத்திற் சென்று (அங்குள்ளார் ஒழுகும்) ஒழக்கத்தை நிந்தியார் (அறிவுடையார்); (எ - று.)

ஐயபான்மை தேசபேதத்தால் ஆசாரம்வேறுபடுதலுண் டாதலால், தான் அறியாத தேசத்திற் சென்று அத்தேயத்தாரதுஆசாரத்தைத் தனது தேசாசாரத்தோடு ஒத்திராமை கருதிப் பழிக்கலாகா தென்க. இனி, இதற்கு - ஒருவன் தான்முன்அறியாத தேயத்திற் சென்று ஆசாரம்ருறைவ னாயின் அதனை (அறிவுடையார்) பழியா ரென்று பொருள்கொள்ளுதலு மொன்று;ஆசாரத்த்குப்புறண்டையானவர்களில்அறியாததேயத்தான்ஒரு வனானால், “அறியாததேயத்தா னுதுலன் முத்தான் .. .மெய்யான, ஆசா ரம்வீடுபெற்றார்” என்னும் ஆசாரக்கோவையினு லறிக. ‘தேசாத்தரிக்கு ஆசாரங்குறைந்தாலும் குற்றயில்லை’ என்ற விலக்கைப் பலதூல்களிற் காண லாம்: பிரயாணத்தில் காண்கிலொருபங்குஆசாரமே விதிக்கப்பட்டுள்ளது.

தேசம், ஆசாரம்-வடசொற்கள். ‘அறியாததேயத்து’ என்பதும் பாடம்.

(பழையவுரை.) எ - து. தாம் அறியாத தேசத்தின்கண் சென்று அந்
குள்ளார்ஒழுகும்ஒழுக்கத்தைப்பழியார்; எ - று. (உஅ)

9.—(இ - ன்.) வறியோன் - பொருளில்லாதவன், வள்ளியன் அன்மை-
சுருணமுடையவன்வல்லனாயிருத்தலை, பழியார் - (வெரும்) பழிக்கமாட்
டார்; (எ - று.)

பொருளுடையவன் பிறர்க்குக்கொடாதிருந்தால் அது பழிப்புக்கு இட
மாகுமே யன்றி, பொருளில்லாதவன் சுருணியலனாயிருப்பது பழிப்புக்கு
இடமாகா தென்க. “இசையாகொருபொரு ளில்வென்றல் யார்க்கும்,
வசையன்று கையத்தியற்கை” என்றது காண்க.

வறியோன், வள்ளியன் - வறுமை, வண்மை என்ற பண்பினடியாப்
பிறந்த பெயர்கள்; முன்னதில், இடைஉகரம் இகரமாயிற்று; பின்னதில்,
இ - சாரியை. வறுமை - பொருளின்மை. வண்மை - இரத்தவர்க்கு இவ்வி
யென்னுத கொடுத்தல்.

(பழையவுரை.) எ - து. வறுமையுடையானை வண்மையுடையவனல்ல
னென்று பழியார்; எ - று.—[வறியோன் - ஏழை. வள்ளியன் - கொடுஞர்
தன்மையுடையவன்.] (உக)

10.—(இ - ன்.) சிறியார் - கீழ்மக்களது, ஒழுக்கம் - தீயொழுக்கத்தை;
சிறந்தோர் - நல்லொழுக்கத்தான் மிக்கவர், பழியார்—; (எ - று.)

‘காஞ்சி.]

து ல் வ ர ப் ப த் து—1,2.

105

கீழ்மக்களுக்குத் தீயொழுக்கமுடைமை இயல்பே யாதலால், அதனை
ஒருபொருளாகக்கொண்டு நல்லொழுக்கமுடையோர் பழியா ரென்க.

உம்மை-இசைகிறை: உயர்வுசிறப்புமாம்; ஒழுக்கத்தாற்சிறவாதவர்
பழியாமையேயன்றிச் சிறந்தவரும் பழியார் எனக் கொண்டால், இறந்தது
தழுவிய எச்சமாம். இனி, சிறியாரொழுக்கமும் சிறந்தோர் பழியார் என்று
உம்மைபிரித்துக்கூட்டி, ‘சிறந்தோர்’ என்பதை இப்பத்தில்கின்ற முதலொழி
களுக்கெல்லாம் எழுவா யெனக்கொண்டு, உம்மையைக் கீழ்ப்போர்த ஒன்
பதுவாக்கியங்களையும் கோக்கிய இறந்தததழுவியஎச்ச மென்றது மொன்று

(பழையவுரை.) எ-து. சிறுமைக்குணமுடையாருடைய சீழ்மைக்குணத்தை ஒழுக்கத்தான்மிக்காரும் கண்டாற் பழியார்; எ-று.—[மிக்கார் மிகுத்தவர்.] (௩௦)

பழியாப்பத்து முற்றிற்று.

நான்காவது
துவ்வாப் பத்து.

இப்பகுப்பிலுள்ள முதலொழி யொவ்வொன்றும் 'துவ்வாது' என்ற சொல்லில் கொண்டதாய், துவ்வாமையைக் கூறுதலால், இதற்கு 'துவ்வாப் பத்து' என்று பெயராயிற்று. துவ்வாமை - விரும்பக்கூடாமை, மேன்மையுடையதாகாமை, வெறுக்கத்தக்கதாகல். "அன்பில னுன்ற துணையின் தாந்துவ்வான், எனபரியு மேதிலான் துப்பு" என்ற திருக்குறளில் 'துவ்வான்' என்றது - வலியில்லாதவ னென்றும், 'துப்பு' என்றது - வலிமையென்றும் பொருள்படுதல் காண்க. இதற்கு 'நீங்கியொழியாமை' என்று பொருள்கூறுவர் பழையவுரைகாரர்.

1.—(இ - ள்.) ஆர்கலி உலகத்த மக்கட்கு எல்லாம் - கடல்குழந்த நிலவுலகத்தி லுள்ள மனிதரெல்லாருள்ளும்,—பழியோர் செல்வம் - பழிப்பையுடையவாது செல்வம், வறுமையின் துவ்வாது - தரித்திரத்தன்மையைக்காட்டிலும் வெறுக்கத்தக்கது; (எ - று.)

"எற்றுள்ளும், இன்மையி னின்னாது தில்லை". "கொடிது கொடிது வறுமை கொடிது" என்றபடிவறுமை மிகக்கொடிய தென்பது பிரசித்தம். பழிபாவனகளைத் தரும் வழியாற் சம்பாதித்தவாது செல்வம் அவ்வறுமையைக்காட்டிலும் இன்னு தென்பதாம். வறுமைத்தன்பம் இம்மையில் அனுபவமாத் திரத்தாற் கழியத்தக்கது; தீயவழியாற்சேர்த்தவாது பொருள், இம்மையில் உலகநிந்தனையையும். மறுமையில் நாகத்தன்பத்தையும் விளைத்தலால், அவ்வறுமையினுக்கொடிதாம். "பழிமலைந்தெய்ரிய வாக்கத்திற்சான்றோர், கழிகல்கூரவே தலை" என்றார் திருவள்ளுவனாரும். [நிலையில்லாதசெல்வத்தின் பொருட்டி நிலையுள்ளபழியை மேற்கொள்ளுதல் தகா தென்க.

வறுமையின், இன் - ஐந்தனுருபு; எல்லைப்பொருளது. துவ்வாது—து - பகுதி, ஆ - எதிர்மறையிடைநிலை, து - ஒன்றன்பால்விருதி, வ் - உடம்படுமெய், மற்றொரு 'வ்' -சந்தி. துப்பு-அனுபவித்தல்; அதற்கேலாது, துவ்வாது

(பழையவுரை.) எ-து. ஆர்சலியாற் குழப்பட்ட உலகத்து எல்லாமக்க
 ளுள்ளும், பழியுடையோர்செல்வம் வறுமையின் நீங்கியொழியாது; எ-று.—
 [துவ்வாது - ஒழியாது.] (ஙக)

2.—(இ-ள்.) கழி தறுகண்மை-மிக்க கொடுமையுடையனாயிருத்தல், பே
 டியின் துவ்வாது-பேடித்தன்மையைக்காட்டிலும்வெறுக்கத்தக்கது; (எ-று.)

14

100

துவ்வாப்பத்து—2-4.

[முகமொழிக்

பேடி - பெண்ணுறப்புமிக்கு ஆணுறப்புக்குறைந்த நபும்ஸகம். (ஆணு
 றப்புமிக்குப் பெண்ணுறப்புக்குறைந்த நபும்ஸகம், அலியெனப்படும். பேடி
 என்பது - 'நபும்ஸகம்' என்ற வடசொற் போல, இவ்விருவகைக்கும் பொ
 துப்பெயராம்.) ஆண் பெண் என்ற இருபகுப்பினுள் ஒன்றிலுஞ் சேராந
 டபும்ஸகத்தன்மை தீவினையின்பயனும் தன்னில்தானே வெறுக்கத்தக்கதும்
 பிறர்பரிசுக்கத்தக்கது மாதல் வெளிப்படை; ("உம்மை, வலியாற் பிறர்
 மனைமேற் சென்றாரே இம்மை, அலியாடு யாடியுண்பார்", "பேடிப்பெயர்
 நாமோபெறுவோமென்றெழில்வடிவம், வாடிப்பெரிதனொந்தணிமாசற்ற
 தொர்நசால், மூடி", "ஏயே இவனொருத்திபேடியோவென்றார்" என்பன
 காண்க.) தறுகண்மையாவது - அஞ்சத்தக்கன கண்டவிடத்து அஞ்சாமை.
 இது ஓரளவிற்பட்டதாயின் "கல்வி தறுகண் இசைமை கொடையெனச,
 சொல்லப்பட்ட பெருமிதம் காண்கே," "பாப்பமைந்த, தானைக்குச் செல்சார்
 தறுகண்மை" என விர்த்தினிலக்கணமாகச் சிறப்பித்தாக் கூறப்படும். இது
 தானே அளவுகடந்ததாயின், "அஞ்சுவதஞ்சாமை பேசுதமை" என்று பழிக்
 கப்படும். இவ் வாம்புகடந்ததறுகண்மையே இங்கு 'கழிதறுகண்மை' எனப்
 பட்டது. அது பேடித்தன்மையைக்காட்டிலும் மிகவெறுக்கத்தக்க தென்
 றார், பழிபாவங்களையும் கேட்டடையும் வினைத்தலால். அது ஆண்மைக்குணத்
 தின்பாற்படா தென்பதை கண்குவினக்குதற்கு, 'பேடியிற்றுவ்வாது' என்றார்.
 அலியைக் கூறாது பேடியைக் கூறியது, அத்தன்மை மேல்கோக்கிலாயினும்
 ஆண்மையாக் கருதப்படும், இது அத்தன்மையதமன் நென்பதனால். 'கழி
 தறுகண்மை' என்றது, அஞ்சாமைக்குதியால் ஆலோசனையின்றித் தீய
 செயல்களைச் செய்தவனவுங் குறிக்கும்.

கழி தறுகண்மை - உரிச்சொல்தொடர்.

(பழையவுரை.) எ - து. இடமும்காவமும்அறியாது மிக்க தறுகண்மை, பேடித்தன்மையின் கீங்கியொழியாது; எ - று.—[கழி - மிகுந்த. தறுகண்மை - அஞ்சாமை.] (௩௨)

3.—(இ - ன்.) காண் இல் வாழ்க்கை-காணத்தையிழந்து(உணவுபெற்று உண்டு) உயிர்வாழும் வாழ்வானது. பசித்தலின் துவ்வாது - (உணவுகிடையாமையாற்) பசித்திருந்துவருந்ததலினும் வெறுக்கத்தக்கது; (எ - று.)

உணவின் நிப்பசித்திருத்தல் மிகவருத்தத்தருவதென்பது, வெளிப்படை; அந்நினுங் கொடிது காணமிழந்துவாழ்தல் என்றதற்குக் காரணம் - ஒருகாலுண்டான பசியைப் பின்னர்உணவுண்ணுதலாற் போக்கிக்கொள்ளலாம்: ஒருமுறைகாணமிழந்ததனால் கோர்த்த அவமானத்தையோ பின்பு எவ்வாற்றாலும் பரிசுரிக்முடியாது எனக் காண்க. அன்றியும், பசித்தல் அப்பொழுதைத் ததன்பமே; காணற்றவாழ்கோ எப்பொழுதைக்கும் கீங்காததன்பத்தைக் கொடுக்கு மென்க. இதுபற்றியே, “காண லுயிரைத்தறப்பர் உயிர்ப்பொருட்டால், காண்தறவார் காணுப்பவர்” என்று திருவள்ளுவனாரும், “உயிரினுஞ் சிறந்தன்று காணே” என்று தொல்காப்பியனாரும் கூறினர்.

வாழ்க்கை - ‘கை’விருதிபெற்ற தொழிற்பெயர்.

(பழையவுரை.) எ - து. * காணமிழந்துஉண்டவாழும்வாழ்க்கை, பசித்தலின் கீங்கியொழியாது; எ - று. (௩௩)

4.—(இ - ன்.) பேண் இல் ஈகை அன்பில்லாத கொடையானது, மாற்றலின் துவ்வாது-கொடையில்லாதிருத்தலினும் வெறுக்கத்தக்கது; (எ - று.)

அகத்துஅன்புடையராய் இனியபார்வையையும் முகமலர்ச்சியையுங் கொண்டு இன்சொற்பேசி ஈதலே, நானததி னிலக்கணம்; அத்தன்மைத்

* ‘காணமிழ்து’ என்று பிரதிபேதம்.

தான் அன்பு இல்லாமல் டம்பத்திற்காகவாவது கிரீப்பர்த்தத்தினால் வெறுப்
புடனாகக் கொடுத்தலானது கொடாதுலோபஞ்செய்தலினால்கொடி தென்
பதாம். கைப்பொருளைச் செலவுசெய்தும் புரடும் புண்ணியமும் மாகிய
சர்ப்பயன்களைப் பெறுத வில்லாமையால், அன்பிலாக்கொடை இவ்வாறு
இழித்துரைக்கப்பட்டது.

பேண் - பேணுதல்: அன்புசெய்தல், விரும்புதல்; முதனிலைத்தொழிற்
பெயர். ஈகை - 'கை'விரும்புபெற்ற தொழிற்பெயர். மாற்றல் - இல்லையெ
ன்னுதல்; இச்சொல் இப்பொருளை தாதலை, 'ஈகையாவது - வறியராய் ஏற்
ருர்க்கு மாற்றுகொடுத்தல்' எனப் பரிமேலழகருரைகடையிலுங் கா
ண்க: எனவே, மாற்றலென்பது - கொடாமையாயிற்று.

(பழையவுரை.) எ-து. * விருப்பமில்லாத ஈகை, ஈகைமாதலின் கீழ்க்
கொழியாது; எ - று. (௩௪)

5.—(இ - ள்.) செய்யாமை மேற்கோள் - தான்செய்யத்தகாதசெயல்
களை மேற்கொண்டுசெய்யத்தொடங்குவது, சிதடியின் துவ்வாது - பேதை
மையினும் வெறுக்கத்தக்கது; (எ - று.)

பேதைமையாவது - யாதொன்றும் அறியாமை; அதன் இழிவு, வெளிப்
படை. ஒருவன் ஆராய்ச்சியின்றிச் செய்யத்தகாதசெயல்களைச் செய்வதாக
ஏற்றுக்கொண்டு தொடங்குவது பேதைமையினும் அருவருக்கத்தக்கது என்
பதாம். செய்யத்தகாதனவாவது-இம்மைமறுமைகளில் கன்மைவினையாதன
வென்று தூல்களில் விலக்கிய செயல்களும், செய்தாற் பயனில்லாதன
வும், பயன்சிறிதாயினவும், பயன்ஐயமாயினவும், பின்னே துயரம்விளைப்
பனவு மாம். இவற்றை விரும்பிச் செய்தால் இம்மைமறுமைகளில் அடையுந்
தீங்குபெரிதாதலால், இது, பேதைமையினும் கொடியதாயிற்று. "செய்தக்க
வல்ல செய்க்கெனும்," "பேதைமையுள்ளோம் பேதைமை கரணம்மை,
கையல்லதன் கட்ட செயல்" என்றார் திருவள்ளுவரும்.

'செய்யாமை' என்பது - செய்யத்தகாதசெயல்களுக்கு எதிர்ப்புதைத்
தொழிலாகுபெயர். மேற்கோள் - ஏற்றுக்கொள்ளுதல்: மேற்கொள் என்ற
முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர். சிதடனென்னும், சிதடியென்னும் ஒக்கும்;
அறிவிலா நென்று பொருள்: அது-முதலாகுபெயராய், அவனது தன்மையின்
மேல் சிந்தை. அன்றி, சிதடன் - அறிவிலான், அவனது தன்மை - சிதடி

வென்றதுமாம்.

(பழையவுரை.) எ - து. செய்யத்தகாதனவற்றைமேற்கொண்டுசெய்யத் +தொடக்குவது, மையற்றன்மையின் நீங்கியொழியாத; எ-று.—[திதடி-முடத்தன்மை.] (௩௮)

6.—(இ - ள்.) பொய் வேளாண்மை - உண்மையாகஉபகாரஞ்செய்யாமல் உபகாரஞ்செய்பவர்போல நடிப்பது, புலையின் தவ்வாத - நீசத்தன்மையினும் வெறுக்கத்தக்கது; (எ - று.)

புலையுமை - நற்குணங்களையாவுமிலராய கீழோரது தன்மை; சண்டாளத்தன்மையுமாம். உபகாரஞ்செய்யாமலாவது அபகாரஞ்செய்துகொண்டேயாவது உபகாரஞ்செய்பவர்போல வெளிக்குக்காட்டியொழுபவர மிகவும்அதம ரென்பது கருத்து. இக்கருமசண்டாளர் ஜாதிசண்டாளரினும் இழிந்தவ ரென்க. 'புலையிற்றவ்வாத' என்றும் பாடமுண்டு; அதற்கு - புலா

* 'விரும்புபில்லாதகொடை, கொடையைக்கேடுதலின்ஒழியாத' என்று பிரதிபேதம்.

† 'தொடக்குமது' என்று பிரதிபேதம்.

108

தவ்வாப்பதி—8-9.

[முதுமொழிக்

ஐந்துதலினும் இன்னு தென்பது பொருள். வேளாண்மை - உபகாரியாதன்மை.

(பழையவுரை.) எ - து. * பொய்பட்டஉபகாரம், புலையின் நீங்கியொழியாத; எ - று.—[வேளாண்மை-உபகாரம். புலையுமை - இழிவு.] (௩௯)

7.—(இ - ள்.) கொண்டு கண்மாதல் - (ஒருவனை ஒருவன் காப்பாகக்) கொண்டு (அக்கிலையிலேயே அவனிடம்) கண்ணோட்டத்தை யொழிதல், கொடுமையின் தவ்வாத-கொடுத்தன்மையினும் வெறுக்கத்தக்கது; (எ-று.)

கண்ணோட்டமாவது - தன்னோடுபழகியவரைக் கண்டால் அவர் சொன்னவற்றை மறுக்கமாட்டானாம். “மூர்ந்தையிருத்த நட்டோர் கொடுப்பின், நஞ்சுமுண்பர் நனிநாகரிகர்” என்றபடி நண்பரிடத்து அதிகதாக்கியணயம் பாராட்டிதல், கண்ணோட்டமுடையாரியல்பு. இங்கனயிருக்க, ஒருவரோடு சினேகமாயொழுதுகையிலேயே அவரிடம் கண்ணோட்டமின்றி நடப்பது, மிகக் கொடுமை யென்பது கருத்து. கண் - கண்ணோட்டத்துக்கு ஆகுபெயர்.

(பொழியவுரை.) எ-து. ஒருவனை ஒருவன் நட்பாகக்கொண்டிருக்கிறதுக் கண்ணோட்டத்தைமாதல்தல், கொடுமையின் நீங்கியொழியாது; எ - று. - [கண்ணோட்டம் - தாக்கியணயம்.] (௩௭)

8.—(இ - ள்.) அறிவு இலி துணைப்பாடு - அறிவில்லாதவனைத் துணையாகக்கொள்ளுதல், தனிமையின் துவ்வாது - தனித்திருத்தலைக்காட்டிலும் வெறுக்கத்தக்கது; (எ - று.)

“துணைநலமாக்கத்தருடம்”. “துணையோடல்லது நெடுவழிபோகேல்” என்றபடி துணைவரையுடைமை ஒருவனுக்கு நன்மைதருவ தென்பரேனும், “பெரியாரைத் துணைக்கொள்” என்றபடி அறிவிற்கெதிரான பெரியோரைத் துணைக்கொள்வது நன்மைதருவதாகுமே யன்றி அறிவில்லாதாரைத்துணைக்கொள்வது நன்மைதராமையோடு பலவகைத்தீமைகளையும் விளைக்குமாதலால், அதனினும் யாதொருதுணையுமின்றித் தனித்திருத்தலே மேலென்பதாம். பேரறிவுடையார் துணைவராயின் தீநெறியினின்று விலக்கி நன்னெறியிற் செலுத்துவர்; அறிவில்லாதாரோ நன்னெறியினின்று விலக்கித் தீநெறியிற் செலுத்துவர்; ஆதலின், அவரதுதுணைமை மேலானதன்மென்க. இவ்வகையான செயற்கைத்தீமைக்கு இடமின் ருதலின், தனிமையே மேலாம். திருவள்ளுவரைத் திருக்குறளில் ‘பெரியாரைத்துணைக்கோடல்,’ ‘செற்றினஞ்சேராமை’ என அதிகாரங்கள்வகுத்திருத்தல் காண்க. “இணக்கமறித் திணவரு,” “மூர்க்கரோ டிணங்கேல்,” “நல்லிணக்கமல்ல தல்லற்படுத்தும்” என்பனவும் கோக்கத்தக்கன.

இலி, இ - பெயர்விருதி. துணைப்பாடு - துணைப்படு என்ற முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர்.

(பொழியவுரை.) எ-து. அறிவில்லாதாரொருவனோடு துணைப்பாடு, தனிமையின் நீங்கியொழியாது; எ - று. (௩௮)

9.—(இ - ள்.) இழிவு உடை மூப்பு-இகழப்படுத்தன்மையையுடையகிழ்த்தனமானது, கதத்தின் துவ்வாது-கோபத்தினும்வெறுக்கத்தக்கது; (எ - று.)
 (‘செவ்வாவிடத்துச் சினந்தீது செல்லிடத்து, மில்லதனிற்றியபிற’,
 “மறத்தல் வெகுளியை யார்மாட்டுந் தீய, பிறத்த வதனான் வரும்”, ‘என்
 தும், விடல்வேண்டித் தன்சுணவெகுளி’; “வெகுளியே உயிர்க்கெலாம்வினைக்
 குந் தீவினை, வெகுளியே குணத்தவம்விடதமாய்க்குமால், வெகுளியே அறிவி
 னைச் சிதைக்கும் வெம்மைசால், வெகுளியிற் கொடும்பகை வேறென்றில்ல
 யால்” என்னும்படி) கோபமாகியகுற்றம் மிகக்கொடி தென்பது வெளிப்

* ‘பொய்ப்பட்ட’ என்று பிரதிபேதம்.

காஞ்சி.] துவ்வாப்பத்து -9,10, அல்லபத்து—1.

109

படை. உலிமையின்மையாற் செய்வனசெய்யமாட்டாமை முதலியனபற்றி
 இகழ்த்தக்கதாதின்ற கிழ்த்தனம் அக்கோபத்தினும் அருவருக்கத்தக்கதென
 அதன் எளிமையை விளக்கினர். இனி, இழிவுஉடை மூப்பு-இழிவான குணங்
 களுடனே ஒருவன் பிராயம் முதிர்வனாயின் அத்தன்மையெனினுமாம்.

மூப்பு - ‘பு’விகுதி பெற்ற தொழிற்பெயர். ‘இளிவுடை’ என்பதும்
 பாடம்.

(பழையவுரை.) எ - த. * இழிவினையுடைய மூப்பு, † பிறர்வெறுத்து
 வெகுளும் வெகுட்சியின் நீக்கியொழியாது; எ - று.—[கதம் - வெகுட்சி,
 கோபம்.] (நக)

10.—(இ - ள்.) தான் ஓர் இன்பு உறல் - (ஒருவன் விருந்தினர் சுற்
 ரத்தார் நண்பர் என்னும்இவருடன் இன்பமடைத வின்றித்) தான்மாத்திர
 மே இன்பமடைந்து வாழ்தலானது. தனிமையின் துவ்வாது - வறுமையி
 னும் வெறுக்கத்தக்கது; (எ - று.)

“விருந்தபுறத்ததாத் தானுண்டல் சாவா, மருந்தெனினும் வேண்டற்

பாற்றன்று", "மருத்தேயரவிலும் விருத்தோடுன்" என்றபடி ஒருவன் தனக்குக்கிடைத்த கல்லுணவுமுதலியவற்றை விருத்தினர் சுற்றத்தார் நண்பர் முதலியோரும் தானுமாக நுகர்ந்து இன்பமடைதலே தருதி: அங்ஙனமன்றித் தானே தனியனாய் நுகர்ந்து மகிழ்தல் வறுமையினால் கொடி தென்பதாம்; "இரத்தலி னின்னாது மன்ற நிரப்பிய. தாமே தமிய ருணல்" என்ற திருக்குறள் இங்கு நோக்கத்தக்கது. வறுமைக்குஉள்ளது அப்பொழுதை யழிவுமாத்திரமே, மற்றும் அதனால் வறுமைவிளைதலில்லை; தானே இன்புறுதற்கு அப்பொழுதையழிவோடு மற்றும்வறுமைவிளைதலும் உள் தாதலால், வறுமையினும் இது இன்ன தென்க. தனிமை - பொருளின்மை. 'தானேரின்பு தனிமையிற்றுங்வாது' என்றும், 'தானேரின்புறல் வறுமையிற்றுங்வாது' என்றும் பாடமுண்டு.

(புறநாடுபுரா.) எ-து. தானே ஒருவன் இன்புறுதல், வறுமையின் நீக்கி யொழியாது; எ -று. (௪௦)

குவ்வாப்பத்த முற்றிற்று.

ஐந்தாவது
அல்ல பத்து.

இப்பகுப்பிலுள்ள பத்துமுதுமொழிகளும் 'அல்லன்', 'அன்று', 'அல்லன்' என்னும் எதிர்மறைமுற்றுக்களுள் ஒன்றைக் கொண்டு, அன்மையுடைய பொருள்களைக் கூறுதலால், இதற்கு 'அல்லபத்து' என்று பெயராயிற்று; அல்லாதபொருள்களைக் கூறும் பத்துவாக்யங்கள் னென்க: இரண்டொரு பும்பயனுத்தொக்க தொகை. அல்ல - அன்மையென்னும் எதிர்மறைப்பண்பினடியால் பிரந்த பலவின்பாற்பெயர்.

1.—(இ - ன்.) ஆர்கலி உலகத்து மக்கட்டு எல்லாம் - கடல்சூழ்ந்த நிலவுலகத்திலுள்ள மனிதரெல்லார்க்கும், —நீர் அறிந்து ஒழுகாதான்—(தன் கண்ணுடைய) குணத்தை யறிந்து (அதற்கு ஏற்ப) நடவாதவன், தாரம் அல்லன் - தக்கமனையாகாள்; (எ -று.)

"கொண்டான்குறிப்பறிவான்பெண்டாட்டி . . . , பெய்யெனப்பெய்யம்மறை" என்றபடி தனக்குத்தெய்வமாகிய கணவனது குணத்தை யுணர்

* 'இளியாவனையுடைய' என்றும், † 'பிறரைவெறுத்து' என்றும் பிரதிபேதம்.

ந்த அதற்கு ஏற்ப ஒழுக்குவன்ற கற்புடையவளே இவ்வாழ்க்கைக்குத் துணையாதற்கு ஏற்ற உத்தமபத்தினியென்று நிறப்பித்துக்கூறத்தக்கவளாதலால், அவ்வனம் ஒழுகாது தன்மனம்போனபடி நடப்பவள் இவ்வாழ்க்கைத் துணையான மனைவி யென்னும் பெருமைக்கு உரியளாகாளென்க.

நீர் - நீர்மையென்ற பண்பினடி. ஒழுகாதான்—த் - எழுத்துப்பேறு. தாரம் - தாரா: என்ற வடசொல்லின் விகாரம். 'ஒழுகாடாரமல்லன்' என்றும் பாடமுண்டு.

(பழையவுரை.) ஏ-து. ஆர்கலியாற்குழப்பட்ட வுலகத்து மக்கட்கெல்லாம், கொழுநனதுணமறிந்து ஒழுகாதான் மனையாளல்லன்; ஏ - து.— [நீர் - குணம்.] (சக)

2.—(இ - ன்.) தாரம் மாணாது - மனையான் நற்குணங்கற்செய்கையுடையவளாகப்பெருந இல்லறவாழ்வானது, வாழ்க்கை அன்று - அவ்வாழ்வென்று நிறப்பித்துச்சொல்லத்தகாததாம்; (ஏ - து.)

நற்குணங்கள் - துறவியனிடத்து அன்பும், விருந்தினரிடத்து விசுவாசமும், வறியவரிடத்து அருளுடைமையும் முதலியன. நற்செய்கைகள் - வாழ்க்கைக்கு வேண்டும் பொருளறிந்துகடைப்பிடித்தலும், உணவுசமைக்குத்திறமும், உபகாரஞ்செய்தலும் முதலியன. 'வாழ்க்கையன்று' என்றது, பயன்படாதென்னும் கருத்துப்பற்றி. "மனைமாட்சி யில்லாள் கணில்லாயின் வாழ்க்கை, எனைமாட்சித்தாயினு மில்", "இல்லதெ னில்லவள் மாண்பா னுள்ளதென், இல்லவன் மாணுக்கடை" என்ற திருக்குறட்பாக்கள் இங்கு நோக்கத்தக்கன.

மாணாது - மாட்சியென்னும் பண்பினடியாப்பிறத்த எதிர்மறையொன்றன்பாற்குறிப்புவினையாலணையும்பெயர்; 'மாண்' என்ற பண்படி - பகுதி, து - விருதி, ஆ - எதிர்மறையிடைநிலை, த் - எழுத்துப்பேறு; (து - சாரியை, உகரங்கெட்ட தென்றலுமாம்) அ - சாரியை.

(பழையவுரை.) எ - த. மனையான்மாட்சிமைப்படாத மனையாழ்க்கை, மனையாழ்க்கையன்று; எ - று.—[மாண்பு - சிறத்தல்.] (சஉ)

3.—(இ - ள்.) ஈரம் அல்லாதது - (மனத்தில்) அன்புடையதன்ருயிருப்பது, இளை நட்டி அன்று-உறவினர்தருமமும் சினேகதருமமும் ஆகாது; (எ-று.)

அன்புடைமை, உறவினர்க்கும் நண்பர்க்கும் இன்றியமையாக்குணமென்பதாம். “விரூப்பரூச்சுற்றம்”, “நெஞ்சத், தகாகநட்டி நட்டி” என்றார் திருவள்ளுவரும்.

அல்லாதது - உடையதாகாதது: இப்பெயரில் ‘அல்’ என்ற பண்படியே எதிர்மறைகுறித்தலால், ஆ - சாரியை. இளை - மரத்தைக் இளைபோல ஒருவரைத் தழுவிரிற்கும் உறவினர்; உவமையாகுபெயர்: இலக்கணையாய், அவரியல்பைக் குறித்தது. நட்டி என்ற தொழிற்பெயரில், நன் - பருதி, பு - வீகுதி. ‘ஈரமல்லாதது இளை நட்டி அன்று’ என்று பண்பின்மேல்வைத்தாக் கூறினாராயினும், அகத்தில் அன்பில்லாதவர் சுற்றத்தாரும் நண்பரு மாகார் என்பதே கருத்து. ‘ஈரமல்லது’ என்றும், ‘ஈரமில்லது’ என்றும் பாடமுண்டு.

(பழையவுரை.) ‘ஈரமில்லாதது’ என்று பாடம். எ - த. மனத்தின் கண் ஈர மில்லாதது இளையும், நட்டியும்; எ-று.—[இளை-சுற்றம்.] (சஉ)

4.—(இ - ள்.) சோரம் கையன் - களவுசெய்யுங் கையையுடையவன், சொல் மலை அல்லன் - புகழ்பெறுபவ னல்லன்; (எ - று.)

பிறப்போருளை வஞ்சித்துக்கவரு மியல்புடையான் மற்றைசுற்றுகளில் செயல்களில் எவ்வளவு உடையனாயினும் அகற்றாற் புகழ்பெறு மென்பதாம். இத்தீச்செயலொன்று எல்லாப்பெருமைகளையும் ஒழிக்கு மென்க. ‘சொல்

மலை என்றதை “குணக்குன்று” என்றும்போலக் கொங்க; சொற்கள்கிறைந்த மலை யென்க. சொல்-புகழ்த்துகூறுஞ் சொற்கள். சொல்என்பது புகழின் மேலதாதலை; “சொன்மாண்பமைந்த குழு” எனச் சிந்தாமணியிலும் காண்க. திருமுருகாற்றுப்படை யில் “அறித்தோர்சொன்மலை” என்றதற்கு-சச்சினூர் கினியர் “சான்றோர் புகழ்த்துசொல்லப்படுஞ் சொற்களின் ஈட்டமாயிருப்பாய்” என்று உரைகூறியுள்ளார்.

சோரம்-வடசொல். ‘சோராக்கையன்’ என்றும் பாடமுண்டு: அதற்கு-பிறர்க்கு ஒன்றைக் கொடுத்தலில்லாத கைகளையுடையவ னென்பது பொருள்; சோர்தல் - சொரிதல்: ‘அவன் புகழ்பெறான்’ என்றது, புகழ்பெறுதற்குக் கல்லி ஆண்மை முதலிய வேறுகாரணங்க ளிருந்தாலும் ஈகையே சிறத்தலால்; அதுபற்றியே, திருவள்ளுவர் ‘ஈகை’ என்னும் அதிகாரத்தின் பின் ‘புகழ்’ என்னும்அதிகாரத்தை வைத்து, ‘புகழ்’ என்னும் அதிகாரத்தில் “ஈத லிசைபடவாழ்தல்” என்றும், “இரப்பார்க்கொன், நீவார்மேல் நிற்கும் புகழ்” என்றும் கூறினர்.

(பழையவுரை.) ‘சோராக்கையன்’ என்பது பாடம். எ - து. பிறர்க்கு ஒன்றையுதவாத கையையுடையோன், புகழைத்தாங்கமாட்டான்; எ - து.—[சோர்தல் - கெழித்தல்.] (சச)

5.—(இ - ள்.) கோர கெஞ்சத்தோன் - (ஒருவன்கருத்திற்கு) இணங்காத [மாறுபட்ட] மனத்தையுடையவன், ஈட்டோன் அல்லன் - (அவனுக்குத் தக்க) கண்ப ளாகான்; (எ - து.)

மனவொற்றுமையே சிகேகத்திற்கு முக்கியருண மாதலின், இங்ஙனங் கூறினார். “புணர்ச்சி பழகுதல் வேண்டா உணர்ச்சிதான், ஈட்பாங்கிழமை தரும்”, “மனத்தினமையாதவரை யெனைத்தோன்றுஞ், சொல்லினாற்றேற தற்பாற்றன்று” என்றார் திருவள்ளுவரும்.

கோர - ஈதுகெட்டஎதிர்மறைப்பெயரொச்சம்.

(பழையவுரை.) எ - து. வேறாய் உடன்படாத கெஞ்சத்தோன், கண்புடையனல்லன்; எ - து.—[ஈட்டோன் - சிகேகிதன்.] (சடு)

6.—(இ - ள்.) தேராமல் கற்றது - தெளிவான அறிவுஉண்டாகாதபடி படித்தது, கல்லி அன்று - படிப்பாகாது; (எ - து.)

“கற்க கசடறக் கற்பவை” என்றபடி சந்தேகவிபரீதங்களின்றிப் பொ

ருள்கள் தெளிவாகவிளக்குமாறு கற்றது கல்வியாமேயன்றி, அங்ஙனம் தேர்ந்தஞானம்பெறுதலுடைய படிப்பெனத்தக்கதன்று என்பதாம். தேராமல் - தெளியாமல். 'தேராமல்கற்றது' என்ற பாடத்திற்கு - (ஆசிரியனுக்குப்) பொருள்கொடாது கற்ற தென்று பொருள்; கல்விசித்திரத்தற்குக் குருதகிணை கொடுத்தல் இன்றியமையா தென்பது கருத்து: "இனிவதுகொடுத்தே யெழுத்தையறி" என்ற கல்வியொழுக்கத்தைக் காண்க; "பொருள்தனி கொடுப்போன் வழிபடுவோனே, உரைகோளானற்கு உரைப்பது நூலே" என்றார் ஈன்னாலார்.

(பழையவுரை.) 'தேராமல்கற்றது' என்று பாடம். எ - து. கற்பிக்கும் ஆசிரியனுக்கு ஒன்றைக்கொடாது கற்குமது, கல்வியன்று; எ - து. — ['தேராமல்' எனவும் பாடம்.] (சக)

7.—(இ - ள்.) வாழாமல் வருந்தியது - தன்வாழ்வை வேண்டாமல் [பிறவுயிர்கள்வாழ்வை வேண்டி] (ஒருவன் தான்) வருந்தியது, வருத்தம் அன்று - துன்பத்தின்பாற்படாது; (எ - து.)

தமக்குவருந் துன்பங்களைப் பொறுத்துப் பிறவுயிர்களைப் பாதுகாத்தல் பெரியோரியல் பாதலால், அவர் தமக்குருகுந் துன்பங்களைப் பொருள் செய்யா ரென்பதாம். ("தனக்கென வாழாப் பிறர்க்குரியானன்", "தனக்கென் றென்றனு முள்ளான் பிறர்க்கே யுறுதிருந்தான்", "தன்னுயிர்க்

கொங்கான் பிறவுயிரோம்பும், மன்னுயிர்முதல்வன்" என்பன இவ்ருக் குரு தத்தக்கன.) இனி, இவ்வுலகத்தில் வாழாமல் துறவறவொழுக்கத்தில் வருந்தியது வருத்தமெனத்தக்கதன்று என்று உரைத்தது மொன்று.

(பழையவுரை.) 'வாழாமல்குருந்தியது' என்று பாடம். எ - து. * தன் உயிர்வாழாமை வருந்தியது வருத்தமன்று; எ - து. (சக)

8.—(இ - ள்.) அறத்து ஆற்றின் ஈயாதது - தருமவழியாற்கொடா

தது, ஈகை அன்று - தானமாகாத்; (எ - று.)

தருமசாஸ்திரங்களிற்கூறிய முறைப்படி நல்வழியாற்சம்பாதித்த பொருளை 'ஸத்பாத்ரம்' எனப்படுகின்ற தக்கவர்க்கு மனமகிழ்ச்சியோடு கொடுப்பது தானமாகுமே யன்றி, எவ்வகையாலேனும் தன்னைப்பொருளைப் பிறன் கையிற்புகுத்தாதல்மாத்ரிமே தானமென்னும் பெருமையைப் பெறுது என்பதாம். 'தானமாகாத - அறகெறியான் வந்த பொருள்களைத் தக்கார்க்கு உவகையோடுக் கொடுத்தல்' என்றார் திருக்குறளாரையிற் பரிமேலழகரும். "அறத்த ஆறு - தர்ம மார்க்கம்; அத்து - சாரியை.

(பழையவுரை.) எ - று. அறத்தின்கெறியின் ஈயாதது ஈகையன்று; எ - று.—[ஈகை - பயன்கருதாதுகொடுத்தல்.] (சஅ)

9.—(இ - ள்.) திறத்த ஆற்றின் நோலாதது - (தம்மது) சாதிக்கும் ஆச்சிரமத்துக்கும் உரிய வகையால் தவஞ்செய்யாதது, நோன்பு அன்று - தவமாகாத்; (எ - று.)

வருணாச்சிரமங்களுக்கு ஏற்றபடி விரதங்களை அநுட்டிப்பது தவத்தின்முறைமையே யன்றி அதற்குமேற்படவாவது கீழ்ப்படவாவது அநுட்டிப்பது தவத்தின் இலக்கணமன்று என்பதாம். திறம் - கூறுபாடு. இனி, 'திறத்த ஆற்றின் நோலாதது' என்பதற்கு - மனவுறுதியுடன் செய்யாத தவமென்று உரைத்தலும் அமையும்; "நேரா நோன்பு சீராகாத" என்றனர் ஓளவையார். வெயில் மழை பணி முதலியவற்றால் வருந்துன்பக்களைப் பொருள் செய்யாமற் பொறுத்திடும் உறுதி தவத்திற்கு இன்றியமையாமையும் உணர்க.

(பழையவுரை.) எ - து. தன் குலத்திற்கும் நிலைமைக்குத் தக நோலா தது தவமன்று; எ - று.—[நோற்றல் - விரதங்காத்தல்.] (சக)

10.—(இ - ள்.) மறு பிறப்பு அறியாதது - மறுபிறப்பையறிந்த தரும வழியில் நடவாமலே பிராயம்முதிர்ந்தவிட்டது, மூப்பு அன்ற - முதுமை யென்னுஞ் சிறப்புக்கு உரியதாகாது; (எ - று.)

மறுபிறப்பும் இருவினைப்பயன்களும் கடவுளும் சுவர்க்கம் முதலிய லோகாந்தரங்களும் முத்தியும் உண்டென்று உண்மையுணர்ந்த அந்தத்தத்தவ ஞானத்திற்கு ஏற்றபடி நல்வழியி லொழுதி வயதுசென்றால் அந்நிலைமை யுடையோர் பெரியவரென்றுகொண்டாடத்தகுவரே யன்றி, இவ்வகைமெய் யுணர்வில்லாமல் வெறும்பருவமுதிர்ச்சிமாத்திரமுடையார் பெரியரென்று கொண்டாடத்தகா ரென்பதாம். வயோவ்ருத்தரினும் ஞானவ்ருத்தர்க்கும் சிலவ்ருத்தர்க்கு மூன் னமேம்பாடு விளக்கப்பட்டது. மறுபிறப்பைக் கூறியது, மற்றவற்றிற்கும் உபலக்ஷணம். இப்பிறப்பில் தீவினைசெய்தால் அதன் தீயபயனை மறுபிறப்பில் அறுபவிக்கவேண்டியதாருமேயென்பதாகுதி அஞ்சதல் வேண்டு மென்க. 'மாறிப்பிறப்பறியாதது' என்று சிலபிரதி களிற் பாடல் காணப்படுகின்றது.

(பழையவுரை.) எ-து. மறுபிறப்பை யறிந்த அறத்தின்வழியொழுக்காதே மூத்த மூப்பு, மூப்பன்று; எ - று. (கூ0)

அல்லபத்து முற்றிற்று.

* 'நானுயிர்வாழாமை' என்று பிரதிபேதம்.

காஞ்சி.]

இ ல் லை ப த் து—1,2.

119.

சூ ற வ து

இ ல் லை ப த் து.

இப்பகுப்பிலுள்ள முதலொழிகன்பத்தம் 'இல்லை' என்னுஞ் சொல்லைக் கொண்டனவாய் இல்லாதபொருள்களைக் கூறுதலால், இப்பகுப்பிற்கு 'இல்லைபத்து' என்று பெயராயிற்று. இல்லையென்றகூறிய பத்து என்க; மத்தியமபதலோபம். 'இல்லைப்பத்து' என்றும், 'இல்லபத்து' என்றும் பிரதிபேதமுண்டு.

1.—(இ - ன்.) ஆர்கலி உலகத்து மக்கட்கு எல்லாம் - கடங்குமுத்த சிலவுலகத்தி லுள்ள மனித ரெல்லார்க்கும்,—மக்கள் பேற்றின் - புத்திரரைப் பெறுகின்ற பாக்கியத்தைக்காட்டிலும், பெறும் பேறு இல்லை - பெறத்தக்க பாக்கியம் வேறில்லை; (எ - று.)

இராசாங்கம் மக்கள்[சந்தராகம்] சுற்றம் பொன் மணி செல் வாகனம் அடிமை என்ற அஷ்டஐசுவரியங்களுள் சந்தானத்திற்கு உள்ள சிறப்பை எடுத்தாக்கறினர். அதனாலுண்டாகும் இம்மைமறுமைப்பயன்கள் பலவாதலைப் பலநூல்களிற் காணலாம்; திருவள்ளுவரும் திருக்குறளிற் புதல்வரைப்பெறுதலென்னும் அதிகாரத்தில் விளக்கினார்: "பெறுமவற்றுள் யாமறிவதில்லையறிவறித்த, மக்கட்பேறல்லபிற" என்ற திருக்குறள், இங்கு கோக்கத்தக்கது. 'தனிமரம் தோப்பாகாது, தனிப்பிள்ளை பிள்ளையாகாது' என்ப வாதலால், 'மக்கள்' எனப் பன்மையார் கூறினர்; திருவள்ளுவரும் 'புதல்வரைப் பெறுதல்' என்றார். 'பெரும் பேறு' என்ற பாடத்துக்கு-பெரிய பாக்கிய மென்று பொருள்.

மக்கட்பேறு - புத்திரபாக்கியம். மக்களைப் பெறுதலெனக் கொண்டால், இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொகை; பேறுஎன்பது - பெறுஎன்னும்முதலிலை திரிந்த தொழிற்பெயர். புத்திரராகிய செல்வ மென்று கொண்டால், பண்புத்தொகை; அப்பொழுது, 'பேறு' என்பது, பெறுஎன்னும்பகுதி செயப்படுபொருள்விருதி புணர்ந்துகொட்பெற்று முதல் நீண்ட பெயர்; பெறப்படுவது என்க. இருவழியிலும் உயர்திணைப்பெயரீதுவிகாரமாயிற்று. மக்கட்பேற்றின்-மக்கட்பேறுபோல எனினுமாம்; முந்தினவுரையில், 'இன்' என்ற ஐந்தனுருபு - எல்லைப்பொருளுது: இவ்வுரையில், ஒப்புப்பொருளுது; 'காக்கையிற் கரிது கனம்பழம்' என்றாற்போல. 'மக்கள்' என்ற சொல்-முதலடியில் மனிதரென்றபொருளிலும், இரண்டாமடியிற் புதல்வரென்றபொருளிலும் வந்தது.

இனி, இம்முதலொழிக்கு - மறுஷ்யஜ்ஞம்மவாய்த்தலைக்காட்டிலும் பெறத்தக்கபாக்கியம் வேறில்லை யென்று உரைத்தது மொன்று; இத்திரன்முதலிய இறைமையார்பதக்களையும் அந்தமில்லின்பத்துஅழிவில்விட்டையும். ஞெரியறிந்துஎய்துதற்கு உரியவர் அவரே யாதலால்: "அறிதரிது மானிட

ராத் வரித" என்றார் ஒளையாரும்.

(பழையபுரா.) ஏ - து. ஆர்கலியாற் குழப்பட்ட வுலகத்து மக்கட்கெ
வ்வாரம், புதல்வரைப்பெறும் பேற்றிற் பெறும்பேறில்லை; ஏ - து. — [மத்தளரப்
பிறக்கும் பிறவியிற் *பெறும்பேறில்லை யெனினும் அமையும்.] (இக்)

2.—(இ - ள்.) ஒப்புரவு அறிதலின் - உலகநடையையறிந்து பிறர்க்கு
உபகாரஞ்செய்தலைக்காட்டிலும், தருவாவு இல்லை - தருதியுள்ள செய்கை
வேறில்லை; (ஏ - து.)

திருக்குறளில் 'ஒப்புரவறிதல்' என்னும் அதிகாரப்பெயர்க்குப் பரிமே
லழகர் 'அந்நாவது - உலகநடையினை யறிந்து செய்தல்; உலகநடை வேத
நடைபோல அந்நூல்களுட் கூறப்படுவதன்றித் தாமே அறிந்துசெய்யுந் தன்

* 'பெரியபேறில்லை' என்று பிரதிபேதம்.

15

MAHARAHOPADHYAYA

114

இ ல் லை ப த் து—2-4.

[முதுமொழிக்

மைத்தாலின்; 'ஒப்புரவறிதல்' என்றார்' என்ற உரைத்தது, இங்கு உணரத்
தக்கது. ஒப்புரவு என்பதை ஒப்பு உரவு எனப் பிரிக்க; உலகத்தாரோடு
ஒத்துச்செய்யுஞ் சிறந்ததொழி லென்றபடி. இதனது ஒப்புயர்வற்ற யிக்க
சிறப்பு, இங்குக் கூறப்பட்டது. "புத்தேனாலகத்தும் ஈண்டும் பெறலரிதே,
ஒப்புரவின் எல்ல பிற" என்றார் திருக்குறளிலும். அதனுரையிற் பரிமேலழ
கர் 'சுவாரும் ஏற்பாரும் இன்றி எல்லாரும் ஒருதன்மைய ராதலின், புத்தே
னாலகத்து [தேவலோகத்தில்] அரிதாயிற்று; யாவார்க்கும் ஒப்பது இதுபோற்
பிரிதொன்று இன்மையின், இவ்வுலகத்து அரிதாயிற்று' என்ற காரணம்
புரத்துள்ளார். இனி, 'ஒப்புரவறிதல்' என்பதற்கு - தமதுபொருள்முதலிய
வற்றின் அளவிற்கு ஒப்பப் பிறர்க்கு உதவிசெய்யத்தக்கவற்றை அறிந்து
செய்த லென்றும் பொருள்கொள்ளலாம்; திருக்குறள் மணக்குடியருரை
யில் 'ஒப்புரவறிதலாவது - இல்லென இரந்துவந்தார்யாவார்க்கும் உரை
யாதகொடுக்கும் ஆற்றலிலொனினும் தன் அளவிற்கும் தன்வருவாயளவீற்
கும் ஒக்கத் தக்கார்க்குத் தக்கன அறிந்து கொடுத்தல்' என உள்ளது.

ஒப்புரவறிதலின் - ஒப்புரவறிதல்போல எனினுமாம். தருவாவு-தருதி
யாய்வருவது. "ஒப்புவொழுது" என்றார் ஒளையாரும்.

(பழையவுரை.) ஏ - து. செய்யக்கடவனசெய்கையோ டொக்குத் தருதியில்லை; ஏ - து.—[ஒப்புரவு - உலகநடை.] (இட)

3.—(இ - ள்.) வாய்ப்பு உடை வழக்கின் - பொருளைத் தனதுஅதனை மாகவுடையனாயிருந்து ஈடத்தும் வியவகாரத்தைக்காட்டிலும், நல்வழக்கு இல்லை - நல்ல வியவகாரம் வேறுஇல்லை; (ஏ - து.)

வழக்காவது - ஒருபொருளைத் தனித்தனியே 'எனது எனது' என்று இருப்பவர்கள் அதுகாரணமாகத் தமக்குள்மாறுபட்டு அப்பொருளின்மேற் சொல்வது; இது, வடமொழியில் வ்யவஹார மெனப்படும். இங்னம்மாறு பட்ட இருதிநத்தார் வழக்குகடத்தாயிடத்து, எவனதனைத்திற் சொத்துஇருக்கின்றதோ அவனுக்கு, வழக்குகடத்தும்முறையும், அதில்வெற்றிவாய்ப்பதும் எளிதாகின்றன. ஆதலால், 'வாய்ப்புடைவழக்கின் நல்வழக்கில்லை' எனப்பட்டது. எதிரான முடிவு செய்தற்கு ஏற்ற ஆதாரங்கள் நிக்ஷயப் படாதவரையில், சொத்து, ஸ்வாதீகத்திலுடையவனதாகவே கருதப்படுதல், நீதிமுறை.* இனி, ஸாக்ஷிமுதலியன வாய்த்தலுள்ள வழக்கே நல்வழக்கா மென்று உரைப்பினுமாம். இதற்குப் பழையஉரைகாரர் வேறுகூறுவர்.

வாய்ப்பு - பொருள்சித்தித்திருத்தல். வழக்கின் - வழக்குப்போல எனினுமாம்.

(பழையவுரை.) 'வாய்ப்புடைவிழைச்சினல்விழைச்சில்லை' என்பது பாடம். ஏ - து. மக்கட்பேறுவாய்த்த கலவிபோலுங் கலவியின் நல்லதில்லை; ஏ - து.—[விழைச்ச - கலவி.] (இட)

4.—(இ - ள்.) வாயா வழக்கின் - பொருளைத்தனதுஅதனைத்திலுடையனாகாதிருந்து ஈடத்தும் வியவகாரத்தைக்காட்டிலும், நீ வழக்கு இல்லை - கெட்ட வியவகாரம் வேறு இல்லை; (ஏ - து.)

இதன்கருத்து, முன்கூறியவாற்றால் விளங்கும். வற்புறுத்துதற்பொருட்டு, உடன்பாட்டுமுகத்தாங்குறியதன்றி எதிர்மறைமுகத்தாலுங் கூறினார்; திருவள்ளுவர் கல்வியின்பின் கல்லாமையையுங் கூறினாற்போல: ஆகவே, முன்னர்க்கூறியதன் சிறப்பு நன்குவிளங்கும். வாயா வழக்கின் - சாக்ஷிமுத

*"Possession is nine points of law" என்பர் வழக்குநூலுடையாரும்.

வியன வாய்க்கப்பெறாத வியவகாரம்போல என்றலுமாம். இதற்கும் பழைய
வுரைகாரர் வேறுகூறுவர்.

வாயா - வாயாத: ஈறுகெட்டஎதிர்மறைப்பெயரெச்சம்.

(பழையவுரை.) 'வாயாவியைச்சிற்றீலியைச்சில்லை' என்பது பாடம்.
எ - து. மக்கட்பேற்றின்பொருட்டன்றிக்கலக்கும் கலவிபோலத் தியதவில்
லை; எ - து.—[வாயா - பொருந்தாத.] (செ)

5.—(இ - ள்.) இயைவது கரத்தலின் - (தான் பிறர்க்குக்) கொடுக்கக்
கூடிய பொருளை இல்லையென்று சொல்லி லோபஞ்செய்தலெக்காட்டிலும்,
கொடுமை இல்லை - கொடியது வேறுஇல்லை; (எ - து.)

“இசையாலொருபொருளில்லென்றல் யார்க்கும், வசையன்று வைத்த
தியற்கை”யாமேயன்றி, இசைவதுகரத்தல் அருளின்செயலாகாது பழிபா
வங்களைவிளைத்து மறுபிறப்பில் வறுமையடைதற்குக் காரணமுமாகுதலால்,
‘அதனினுங்கொடுமை இல்லை’ என்றார். இத்தன்மைபற்றியே, “இயல்வது
கரவேல்” என்றார் ஒளவையாரும்; “யாதங், கரவன்மின் கைத்துண்டாம்
போழ்து” என்றது நாலடி: திருநாவுக்கரசுநாயனார்தேவாரத்தில் “கரப்ப
வர்த்தகட்கெல்லாங் கொரகங்கனவைத்தார்” என்றதுங் காண்க.

இயைவது - விளையாடலையும்பெயர். கரத்தல் - ஒளித்தல். ‘இயல்
வது கரத்தலின்’ என்றும் பாடமுண்டு. கரத்தலின் - கரத்தல்போல வெ
ளிணுமாம்.

(பழையவுரை.) எ - து. தான் பிறர்க்குக்கொடுக்க வியலும் பொருளை
இல்லையென்று கரக்குங் கரப்பிற் கொடுமையிலலை; எ - து.—[இயைதல் -
பொருந்துதல். கரத்தல் - ஒளித்தல்.] (செ)

6.—(இ - ள்.) உரை இலன் ஆதலின் - புகழில்லாதவனாயிருத்தலைக்
காட்டிலும், சாக்காடு இல்லை - (ஒருவனுக்கு)மரணம் வேறு இல்லை; (எ - து.)

பூதவுடம்பு அழியவும் புகழுடம்பு அழியாது என்றும் நிலைபெறுதலால், புகழ்பெறுதல் சிரஞ்சீவியாய்வாழ்த்தற்குச் சமானம்; அதாவது - ஒருவன் பெயர் அழியாது புகழினால் உலகத்தில் வழக்குகின்றவனவும் அவன் நிலைபெற்று வாழ்வனாவான். ஆனதுபற்றி, “இந்நிலத்து, மன்னுதல்வேண்டின் இசை நடுக” என்பர். புகழ்பெறுதலன் உயிருடனிருந்தும் இறந்தவனோ டொப்பனென்க. “இசையொழிய, வாழ்வாசே வாழாதவர்” என்றார் திருக்குறளிலும்.

உரை - பலராலும் உரைக்கப்படுவது; இது, புகழ்க்குக் காரணவியு ருறி. உரை - புகழாதலை, “உரைசால் பத்தினி”, “உரைசா லடிகள்” எனச் சிலப்பதிகாரத்திலும் காண்க. ‘உணர்விலனாதலின்’ என்றும் பாடமுண்டு. சாக்காடு-சாதல்: காடு - தொழிற்பெயர்விகுதி; வேக்காடு, நோக்காடு என்ப வற்றிலும் இது.

(பழையவுரை.) ‘உணர்விலன்’ என்பது பாடம். ஏ - து. ஒருவற்கு அறிவின்மையோடொக்குஞ்சாக்காடில்லை; ஏ - து.—[சாக்காடு - மரணம்.]

7.—(இ - ள்.) நசையின் பெரியது - ஆசையினும் மிக்கதாகிய, ஓர் நல் குரவு - ஒருவறுமை, இல்லை—; (ஏ - து.)

நல்குரவாவது - அனுபவிக்கப்படும்பொரு ளெனவையு மில்லாமை. ஒரு வன் பொருள்களினிடத்து ஆசைகொள்ளுத்தோறும் தன்னிடம் அப்பொரு ளில்லாமைமைய மேற்கொள்ளுதலால், நசை நல்குரவாயிற்று; “நல்குரவெ ண்ணும் நசை” என்றார் திருவள்ளுவரும். அங்குப் பரிமேலழகர் ‘நசையி ல்லாதவிடத்துவறுமையு மில்லையாதலால், நல்குரவை நசையாகி’ என உரை த்தது உணரத்தக்கது. ஆசையின் கொடுமை கூறியவாறு. “வேண்டாமை

யன்ன விழுச்செல்வ மீண்டில்லை, யாண்டு மஃதொப்பதில்” என்பது இதன் எதிர். இனி, ‘காணியாசை கோடிகேடு’, ‘அநிகை ஆசை அநிகைஷ்டம்’, ‘அநிகை ஆசை மிகுதரித்திரம்’ என்பனபற்றி, ஆசையினும் பெரியதொரு வறுமைக் காரண மில்லை யென்று உரைத்தலுக் கூடும்.

நல்குரவு - தொழிற்பெயர்; நல்குர் என்ற பகுதி குறையிற்று: அ - சாரி யை, உ - விருதி.

(பழையவுரை.) எ-து. ஆசையின் மிக்கதொரு வறுமையிலே; எ-து.—
[சுருஷ - தரித்திரம்.] (இள)

8.—(இ - ள்.) இசையின் பெரியது - புகழைக்காட்டிலும் மேம்பட்ட
தாயி, ஓர் எச்சம் - நிலையுடைப்பொரு ளொன்று, இவ்வே—; (எ - று.)

எஞ்சிநிப்பது எச்சம் எனக் காரணப்பெயர்; எஞ்சுதல் - சேடித்திருத்
தல், மிச்சப்பட்டுகின்றல்; ஒருவர் இறந்துபோனபின்னும் அவரதுபுகழ் தான்
இதவாது எஞ்சிநின்றலால், அது, எச்ச மெனப்படும்; “இசையென்னும் எச்
சம்” என்பது, நிருத்தரன். “ஒன்றாவசுத தயார்ந்தபுகழல்லாந், பொன்
குதறிப்பதொன்றில்” என்றபடி உலகம் அழியுமளவும் அழியாதுநிலைத்தி
ருப்பது புகழொன்றுதவிர வேறொன்றில்லை யாதலால், ‘இசையின்பெரிய
தோ ரெச்ச மில்லை’ எனப்பட்டது.

(பழையவுரை.) எ - து. புகழுடைமையின்மிக்குப் * பிற்பயப்பதோர்
ஆக்கம் ஒருவற்கு இவ்வே; எ - று.—[எச்சம் - செவ்வம்.] (இள)

9.—(இ - ள்.) இரத்தலின் ஊக்கு - யாசகஞ்செய்து ஜீவித்தலைக்காட்
டிலும் மேற்பட்ட, இளிவரவு-அவமானமுண்டாகத்தக்ககாரியம், இவ்வே—.

யாசிப்பது மிக்கமானக்கேட்டிட விளைத்து வருத்துதலால், இங்ஙனம்
கூறப்பட்டது; (“எற்பதிகழ்ச்சி”, “உரவோரென்கை யிரவாநிருத்தல்”,
“இன்னுமைவேண்டி னிரவெழுக”, “நாவிற்கு, இரவி னிளிவந்த தில்”,
“பல்லெலாந்நெரியக்காட்டிப் பருவரல் முகத்திற் கூட்டிச், சொல்லெ
லாஞ்சொல்லிநாட்டித் துணைக்கரம்விரித்து நீட்டி, மல்லெலாமகலவோ
ட்டி மானமென்பதனைவீட்டி, இல்லெலாமிரத்த லந்தோ விழிவிழி வெந்த
ஞான்றும்” என்றார் பிறரும்.)

ஊக்குஎன்பது - மிகுதிப்பொருளதோர் இடைச்சொல்; இவ்வதிகாரத்
திறுள்ள முதுமொழிகன்பத்திலு மிருக்கின்ற ‘இன்’உருபிற்கு ஒப்புப்பொ
ருள்கொள்ளுதலினும் எவ்விதப்பொருள்கொள்ளுதல் சிறப்பென்பதை இது
கொண்டு உணரலாம். இளிவரவு - அவமானம்வரத்தக்க செயல்; தொழி
லாகுபெயர். ‘எளிவரவு’ என்றும், ‘இழிவரவு’ என்றும் பாடமுண்டு. ‘ஊஉ
க்கு’ என்பதில், அளபெடை - செய்யுளோசைநிறைக்க வந்தது; இவ்வயிரள
பெடைக்கு மாத்திரை - மூன்று. இவ்வளபெடையின்றி விரித்தல்விகாரம்
கொண்டு ‘இரத்த லின்னூர் இளிவா வில்லை’ என்றும், ‘இரத்தலின்னூர்காம்’
என்றும் சிலபிரதிகளிற் காணப்படுகின்றது.

(பழையவுரை.) எ - து. இரத்தையிர்வாழ்தலின்மேற் சேழ்மை யில்லை;
எ - து.—[இளியாவது - எனாம்.] (௩௬)

10.—(இ - ள்.) இரப்போர்க்கு ஈதலின் - யாசிப்பவர்க்குக் கொடுத்த
லைக்காட்டிலும் அதிகமாக, எய்தும் செப்பு இல்லை - (ஒருவர்) அடையும்
மேன்மை இல்லை; (எ - து.)

இரப்பவர்க்கு ஈதல் இம்மையிற் புகழையும் மறுமையிற் புண்ணியத்தையு
ம் விளைத்து மேம்படுவதால், இங்ஙனங்கூறப்பட்டது. “மேதினியில்,

* ‘பிறப்பதோராக்கம்’ என்று பிரதிபேதம்.

காஞ்சி.] இல்லைபத்து—10, போய்ப்பத்து—1-3. 117

இட்டார் பெரியோர் இடாதார் இழிகுவத்தோர்”, “ஐயமிட்டுண்”, “இன்
றுயிரோணம், கொள்வதுதீது கொடுப்பதுதான்ருல்”, “ஈந்தவால்ல திருந்த
வரயாரோ” என்றார் பிறரும்.

‘இரப்போர்’ என்பதில், பகாவிடைசிலை-எதிர்காலமுணர்த்தாது தன்
மையுணர்த்திற்று.

(பழையவுரை.) எ - து. இரப்போர்க்குக் கொடுப்பதின்மிக்கதாய் எய்
தும் மேன்மை யில்லை; (எ - து.) (௩௭)

இல்லைபத்து முற்றிற்று.

ஏழாவது

போய்ப் பத்து.

இப்பகுப்பிலுள்ள முதலொழிகள்பற்றும் 'பொய்' என்ற சொல்லைக் கொண்டனவாய், பொய்யாகின்ற பொருளை யுணர்த்துதலால், இதற்கு 'பொய்ப்பத்து' என்று பெயராயிற்று. பொய்யைக்கூறும் பத்து என இரண்டனு ருபும்பயனுந்தொக்கதொகை. ('பொய்யாப்பத்து' என்று சிலப்பதிகாரிற் காணப்படுவது பொருத்தமுடையதன்று.)

1.—(இ - ள்.) ஆர்கலி உலகத்து மக்கட்டு எல்லாம் - கடல்குழந்த நிலவுலகத்தி லுள்ள மனித ரெல்லாருள்ளும்,—பேர் அறிவிலேன் - சிறந்த அறிவையுடையவன், இனிது வாழாமை - இன்பமடைந்துவாழாதிருத்தல், பொய் - பொய்யாம்; (எ - று.)

பேரறிவிலேன் - கல்விகேள்விகளினாலாகிய அறிவோடு உண்மையறி வையு முடையவன். அவன் அகத்தும் புறத்தும் இம்மையிலும் மறுமையி லும் இன்பமடைந்து வாழ்வ னென்பது கருத்து. 'வாழாமை பொய்' என எதிர்மறைமுகத்திற்குரியது, வாழ்வனென்பதை வற்புறுத்தும். இனிது - வினையுரி.

(பழையவுரை.) எ - து. ஆர்கலியாற்குழப்பட்ட வுலகத்து எல்லாமக்க ளுள்ளும், ஒருவன் பேரறிவுடையனுயின் அவன் மனத்தால் இன்புற்றொழு காமை பொய்; எ - று.—[பேரறிவு - மூதறிவு.] (கக)

2.—(இ - ள்.) பெருஞ் சீரோன் - மிகச்செல்வத்தையுடையவன், தன் - தன்னிடத்து, வெருளி இன்மை - கோபமில்லாதிருத்தல், பொய் - பொய் யாம்; (எ - று.)

மிகச்செல்வத்தைப்பெற்றவன் கோபகுணமுடையனுயிருத்தல் பெரு ம்பாலும் உலகவியல் பாதலால், இங்ஙனம் கூறினர்: அது சிறப்பன் நென்க. வெருளி - 'இ'விருதிபெற்ற தொழிற்பெயர். 'தன்' என்பது இல்லாமல் 'பெருஞ்சீரோன்வெருளியின்மை' என்றும் பாடமுண்டு.

(பழையவுரை.) எ - து. பெருஞ்செல்வத்தைப்பெற்றானொருவன் வெரு ளாமை பொய்; எ - று.—[வெருளி - கோபம்.] (கஉ)

3.—(இ - ள்.) கன் உன்போன்-கன்னைக்குடிப்பவன், சேர்வு இன்மை - ஒழுக்கமும் உணர்வும் ஒழித் வில்லாதிருத்தல், பொய்-பொய்யாம்; (எ - று.)

மதுபானஞ்செய்பவன் அறிவொழுக்கக்களழிந்தவனாவ னென்பது கரு த்து. இது, பஞ்ச மகாபாதகங்களி லொன்றும்; அவையாவன - கொலை, பொய், களவு, கட்டுழித்தல், குருகித்தை என்பன.

(பழையவுரை.) எ - து. கன்னையுண்போன் ஒழுக்கஞ்சோர்வின்மை
பொய்; எ - று. (கூ)

4.—(இ - ன்.) காலம் அறியாதோன் - (தன்முயற்சியன்படுதற்கு
ஏற்ற)காலத்தை யறியாது தொடங்குபவனது, கை - தொழில், உறல்-சித்தி
யடைதல், பொய் - பொய்யாம்; (எ - று.)

“அருவியென்ப வுளவோ கருவியாற், காலமறிந்துசெயின்” என்ற
படி காலமறிந்துமுயன்றால்மாத்திரமே தொழில் கைகூடு மென்க.

(பழையவுரை.) எ - து. காலமறிந்து*முயலாதோன்கருமம் முடிதல்
பொய்; எ - று.—[கையுறல் - கருமம்முடித்தல்.] (கூ)

5.—(இ - ன்.) மேல் வரவு அறியாதோன்-எதிர்காலத்திலுமும் இடை
பூற்றை முன்பு ஆராய்ந்து அறிந்துகொள்ளாதவன், தன் காத்தல் - தன்
னைத் தான் பாதுகாத்துக்கொள்ளுதல், பொய் - பொய்யாம்; (எ - று.)

ஒருவன் வருமுன்காப்பவனா யிராமல் வருங்காற்காப்பவனாகவாவது
வந்தபின்காப்பவனாகவாவது இருந்தால், அவனுக்கு, தன்னைத் தான் பாது
காத்துக்கொள்ளமுடியாதபடி பெருத்திக்குவினாந்திடு மென்பது கருத்து.
“வருமுன்னர்க் காவாதான் வாழ்க்கை எரிமுன்னர்,வைத்துறுபோலக் கெ
டும்” என்றார் திருக்குறளிலும்; “அறிவுடையா ராவதறிவா ரறிவிலா, ரஃ
தறிகல்லாதவர்” என்றதும் இதுபற்றியே.

‘மேல்’ என்பது - எதிர்காலம்கோக்கிற்று.

(பழையவுரை.) எ - து. எதிர்காலத்துவரும்இடைபூற்றியாதான் தன்
க்குஅரண்செய்துகாத்தல் பொய்; எ - று.—[அரண் - காப்பு.] (கூ)

6.—(இ - ன்.) உறு வினை காய்வோன் - கைகூடும்படியான தொழிலைச் செய்தற்கு வெறுப்புக்கொண்டவன் [அத்தொழிலைச் செய்யாதுவிட்டவன்], உயர்வு வேண்டல் - (தான்) மேன்மையடையவிரும்புதல், பொய் - பொய்யாம்; (எ - று.)

உறு வினை - தனது திறத்திற்கு ஏற்ற செயல், வாய்க்குத்தொழில்: வினைத் தொகை. அவ்வகைத்தொழிலை வெறுக்காமற் செய்தவன் மேன்மையடைவனே யன்றி அதனை வெறுத்துச் செய்யாதுவிட்டவன் மேன்மையடைவல்லீலை; ஆதலால், அவ்வனம் வெறுப்பவன், தனக்கு மேன்மையுண்டாதலை விரும்புவனென்று எண்ணத்தக்கவனல்ல எனப்படாம். உண்மையாகத் தான் மேன்மையடையவிரும்புவனானின் உறுவினையைக் காயா என்க. வினை காய்வோன் - தொழில்செய்தற்கு மெலிபவ் எனினுமாம். 'உறு வினைக்காய்வோன்' என்றும் பாடம் காணப்படுகின்றது; அதற்கு—வினைக்கு ஆய்வோன் என்றுபிரித்து - தக்கதொழிலைச் செய்தற்கு மெலிபவ் என்று பொருள்கொள்ளலாம்: "ஓய்த் லாய்தல் நிழத்தல் சாஅய், ஆவயின் ஈர்ந் தும் உள்ளதன் றுணுக்கம்" என்ற தொல்காப்பியத்தால், ஆய்தல் மெலித லாத லுணர்க; சேவகசிந்தாமணியில் "ஆய்மயில்" என்றது, விசைகுறைந்த மயி வென்றபொருளில் வந்துள்ளது. 'உறு வினை' என்பது - மிக்க தொழி வென்றபொருளில் உரிச்சொல்தொகாநிலைத்தொடராம். 'உறுவினைக்கயர் வோன்'. என்ற பாடம், வினைக்கு அயர்வோன் என்றுபிரித்து, சிறத்தொழி லைச் செய்தற்குச் சோம்புபவ் என்று பொருள்படும். அவனுக்கு உயர்வுநே ராமை, வெளிப்படை: "சோம்பித்திரியேல்," "சோம்பரென்பவர் தேம்பித் திரிவர்" என்றார் ஒளவையாரும். 'உயர்வேண்டல்' என்ற பாடத்துக்கு - உயர்வென்பது முதனிலைத்தொழிற்பெய் ரொனவேண்டும்.

* 'ருயலாதோன் கருமமுடித்தல்' என்று பிரதிபேதம்.

கூகுள்.]

பொய்ப்பத்து—6-9.

119

(பழையவுரை.) 'உறுவினைக்கயர்வோன்' என்பது பாடம். எ-து. * மிக்க கருமஞ்செய்கைக்கு மடித்திருப்போன் தனக்கு ஆக்கம் வேண்டதல் பொய்; எ - று.—[அயர்வு - மடித்தல், சோர்வு. ஆக்கம் - செல்வம்.] (சுசு)

7.—(இ - ள்.) சிறுமை கோளுதோன் - (பிறர்க்குத் தான்செய்யும்) பணிவைப் பொருதவன், பெருமை வேண்டல் - (தனக்குப்) பெருமையுண்டாக வேண்டுமென்று விரும்புதல், பொய் - பொய்யாம்; (எ - று.)

பிறரிடம் தான் பணிவுகொண்டுமுருபவனுக்கே பெருமையுண்டாகுமாதலால், உண்மையாகத் தனக்குப் பெருமையுண்டாதலை வேண்டிபவன் பிறரிடம் பணிவுபூண்டுமுருகக்கடவன் என்பதாம். பிறர்க்கு மரியாதைசெய்தால் தனக்குமரியாதைகிடைக்கு மென்க. “பணியுமாம் என்றும் பெருமை”, “பெருமை பெருமிதமின்மை”, “பெருக்கத்து வேண்டும் பணிதல்”, “கல்வியுடைமைபொருளுடைமை யென்றிரண்டு, செல்வமுஞ் செல்வ மெனப்பமே. இவ்லார்; குறையிராது தம்முன்னர் நிற்போல் தாமும், தலைவனாகித் தாமுப்பெறின” என்பன காண்க. இனி, ‘சிறுமைகோளுதோன்’ என்பதற்கு - (தனக்குப் பிறர்செய்த) குற்றங்களைப் பொருதவ னென்றும் பொருள்கொள்ளலாம்; “சிறியோர்செய்தசிறுபிழையெல்லாம், பெரியோராயிற் பொறுப்பறுகடனே” என்றார் பிறரும்.

கோளுதோன் - எதிர்மறைவினையாலணையும் பெயர்; கோன் - பருதி. (பழையவுரை.) எ - று. † பிறர்க்குத் தான்செய்யும் பணிவினைப் பொருதோன் தனக்குப்பெருமைவேண்டெல் பொய்; எ - று.—[கோன்றல் - பொறுத்தல்.] (கௌ)

8.—(இ - ள்.) பெருமை கோளுதோன் - பெருந்தன்மையை மேற்கொள்ளாதவன், சிறுமை வேண்டல் - பணிவை விரும்புதல், பொய் - பொய்யாம்; (எ - று.)

பெருமைக்குணத்தையேற்றக்கொண்டொழுபவனே பிறரிடம் பணிவுடையவையிருப்ப நென்பது கருத்து. முந்நினவாக்கியத்திற்குநிறிய கருத்தையே அதற்குஎதிரிடையானவாய்பாடுகொண்டு கூறி விளக்கினர், வற்புறுத்துதற்பொருட் டென்க. கோளுதோன் - வகியாதவன்; கோன்றல் - தரித்தல். இனி, இதற்கு - செருக்குக்கொள்ளாதவன் அற்பகுணத்தை விரும்புதலில்லை யென்னுங் கருத் தமையவும் உரைகூறலாம்.

(பழையவுரை.) எ - று. பிறர்க்குத்தான் அரியனும் பெருமை வேண்டாதான் தனக்குச்சிறுமைக்குணம்வேண்டெல் பொய்; எ - று. (கௌ)

9.—(இ - ள்.) பொருள் நசை வேட்கையான் - பொருளரசைக்குக்காரணமான பற்றையுடையவன், முறை செயல் - நீதிநடத்துதல், பொய் -

பொய்யாம்; (எ - த.)

‘வேணவா’ என்ற தொடர்க்குப் புணர்ச்சிவிதி கூறிய தொல்காப்பியச் சூத்திரத்தி னுரையில் நச்சினூர்க்கினியர் ‘வேட்கையாவது - பொருள்கள் மேல்தோன்றும் பற்றுள்ளம்; அவாவாவது - அப்பொருள்களைப்பெறவேண்டு மென்று மேன்மேல்கிசழும் ஆசை: எனவே, வேட்கையா லுண்டாகிய அவா என மூன்றனுருபுவிரித்தது. இதனை வேட்கையும் அவாவும் என அங் வழி யென்பாரு முளர்’ என்று கூறியிருக்கின்றனர். அதனைத்தழுவி, இங்கு,

* ‘தக்ககருமம்’ என்று பிரதிபேத முண்டு. பிறர்க்குத்தான்செய்யும் பண்புமிக்ககரும மென்று சிலசொற்கள் சிலபிரதிகளில் மிகையாகக் காண ப்படுகின்றன.

† ‘பிறர் தனக்குச்செய்யும் பணிவினைப் பெருதோன்’ என்று பிரதி பேதம்.

120

பொய்ப்பத்து—9,10, எளியபத்து—1. [முதுமொழிக்

நசையை ஆசையாகவும், வேட்கையைப் பற்றுள்ளமாகவும் கொண்டு, நசைக் குக்காரனமான வேட்கையை யுடையவ னென்று உரைக்கப்பட்டது; இனி, நசையையும் வேட்கையையு முடையவ னென்றல் கொள்ளலாம். எனக்கு இதுவேண்டுமென்னும் விருப்பம் அவா வெனவும், அதபற்றி அப்பொருளி னிடத்தேசெல்லும் விருப்பமிருதி ஆசை யெனவும் கூறதலு முண்டு; அங் கணங்கொண்டால், பொருளவாவினாலும ஆசையையுடையவ னென்ன லாம். இனி, ‘நசை வேட்கை’ என்பதை ஒருபொருட்பன்மொழியெனக் கொண்டு, பொருளினிடத்தி மிக்க ஆசையையுடையவ னென்றலு மொன்று. என்னமாயினும், அரசனும் அவனுக்குக் கீழ்ப்பட்டவரு மாகிய அதிகாரிகள் பொருளாசையுடையராயிருந்தால் நடுவுநிலைமைதவறாது நீதிதடத்தமாட்டா ரென்பது கருத்தது.

வேட்கை - தொழிற்பெயர்; வேல் - பருதி, கை - விருதி, எகரம் டகர மானது - சந்தி. ‘வேட்கையோன்’ என்பதும் பாடம்.

(பழையவுரை.) எ - த. பொருள்கசையால்வரும் வேட்கையையுடை யான் முறைசெய்தல் பொய்; எ - த.—[நசை-இச்சை. வேட்கை - ஆசைப் பெருக்கம். முறை - நீதி.] (கக)

10.—(இ - ன்.) வாலியன் அல்லாதோன் - மனத்திற்பரிசுத்தியுடையவன்
அல்லாதவன், தவம் செய்தல் - தவத்தைச் செய்தல், பொய் - பொய்யாம்.

“மனத்து மாசாக மாண்டார் லீராடி, மறைந்தொழுகு மாந்தர் பலர்”
என்றபடி மனத்திற் காமவெருளிமயக்கங்களை யுடையராய்ப் புறத்தே
துறவிவேடம்பூண்டிருப்பவர் செய்யுந் தவம் தவமாகாது என்பதாம். மனத்
துய்மையே தவச்சிறப்புக்கு இன்றியமையா தென்க. வால் - சுத்தி;
(இதன்எதிர்மொழி - வாலாமை யென வழங்கும்:) அதனையுடையவன் வாலி
யன்; இ - சாரியை.

(பழையபுரா.) எ - து. மனத்தின்கண்டாயனல்லாதோன் தவஞ்செய்
தல் பொய்; எ - று.—[வாலியன் - தூயன், பரிசுத்தன்.] (எ0)

பொய்ப்பத்து முற்றிற்கு.

எட்டாவது

எ ளி ய ப த்து.

இப்பகுப்பிலுள்ள முதமொழிகன்பத்தம் ‘எளிது’ என்ற சொல்லைக்
கொண்டனவாய், எளியபொருள்களைக்கூறுதலால், இதற்கு ‘எளியபத்து’
என்று பெயராயிற்று; இரண்டனாகும் பயனு முடன்தொக்க தொகை.
எளிய - பலவின்பாற் குறிப்புவினையாலணையும்பெயர்.

1.—(இ - ன்.) ஆர்கலி உலகத்து மக்கட்கு எல்லாம் - கடல்குழித்த
நிலவுலகத்தி லுள்ள மனித ரெல்லாருள்ளும்,—புகழ் வெய்யோர்க்கு - லீர்த்
தியை விரும்பியவர்க்கு, புத்தேன் காடு எளிது - தேவலோகம்பெறுதல்
எளியதாம்; (எ - று.)

இம்மைப்பயனுடைய புகழைப் பெறக்கருதித் தானதருமங்களாகிய
ஸத்காரியங்களைச் செய்தவர்களுக்கு, அந்நல்வினைப்பயனுல், மறுமையிற் சுவ
ர்க்கம்முதலிய தேவலோகங்களில் வாழ்வு எளிதில்வாய்க்கு மென்பதாம்.
புறகாணுற்றில் “புலவர்பாடும்புகழுடையோர் விசும்பின், வலவனேவா
லானவூர்தி, யெய்துபவென்ப-தஞ்செய்வினைமுடித்து” என்றமை காண்க.
தேவர்கள் தாமேவத்து அந்நல்வினையாளரை வலிய விமானத்திலேற்றி உப

சரித்து அழைத்துச் செல்வ ரென்பது தோன்ற, 'புத்தேன்காடு எளிது' எனப் பட்டது. அப்புண்ணியவாண்கள் இத்தகையமேன்மைபற்றித் தேவர்களினுஞ் சிறப்ப ரென்பது தோன்றத் திருக்குறளில் "லிலவரை நீன்புகழாற்றிற் புலவரைப், போற்றாது புத்தேளுவரு" என்றதும் காணத்தக்கது.

வெய்யோர் - "வெம்மை வேண்டல்" என்ற தொல்காப்பியத்தின்படி விருப்பத்தை யுணர்ந்துகின்ற வெம்மையென்னும் உரிச்சொல்லடியாய் பிறந்தபெயர்; பண்புப்பகுதி ஈறுபோய் முன்நின்ற மகரமெய் யகரமாத் திரிந்தது: (புறநா ளூற்றில் "விறல்வெய்யோன்" என்றது வெற்றியை விரும்புபவனென்றும், துறப்பொருள்வெண்பாமாலையில் "அமர்வெய்யோன்" என்றது போராலிரும்புபவனென்றும் பொருள்படுத லுணர்க.) புத்தேன்-சாதிப்பெயர்.

(பழையவுரை.) எ - து. ஆர்கலியாற்குழப்பட்ட வுலகத்து மக்களெல்லாருள்ளும், ஒருவர்க்குப் புகழ்விரும்பின் கடவுளர்வாமுகாடு பெறுத லெளிது; எ - து.—[வெய்யோன் - விரும்பினவன்.] (எச)

2.—(இ - ள்.) உறழ் வெய்யோருக்கு - (பிறரோடு) மாறுபடுதலை விரும்புபவர்க்கு, உறு செரு எளிது - மிக்க போர் எளியதாம்; (எ - து.)

பலரோடும் பகைத்த மாறாகும் கலகஞ்ஞ முடையார்க்கு ஏற்கும் பெருஞ்சண்டை நேரு மென்பதாம்; ஆகவே, "துன்பத்துன் துன்பம்" ஆகிய இகல்என்னும் அத்தீக்குணத்தைக் கொள்ளலாகா தென்க.

உறழ் - உறழ்தல்; முதலிலைத்தொழிற்பெயர். உறு செரு - வரிச்சொல் தொடர்.

(பழையவுரை.) எ - து. பிறரோடு கலகம்விரும்புவார்க்கு, மிக்கசெரு எளிது; எ - து.—[உறழ் - கலகம். செரு - போர்.] (எஉ)

3.—(இ - ள்.) ஈரம் வெய்யோர்க்கு - (மனத்தில்) அன்புடைமையை விரும்பியொழுதுபவர்க்கு, ஈசை கொடை எளிது - (பிறர்) விரும்பிய பொருளைக் கொடுத்தல் எளியதாம்; (எ - து.)

"அன்புடையா, ரென்பு முரியர் பிறர்க்கு" என்றபடி அன்பையுடையவர் பிறர்விரும்புபவற்றை அவர்க்கு மகிழ்ச்சியுடன் எளிதிற்கொடுப்பர் என்பதாம். முன்னும் (கஉ.) "ஈரமுடைமை யீகையினறிய" என்றார்.

நகை - விருப்பம்; விரும்பப்பட்டபொருளுக்கு ஆதர்பெயர். கொடை - 'ஐ'விருதிபெற்ற தொழிற்பெயர். 'நாமம்வெய்யோர்க்குநகைகொடையெளிது' என்றும், 'நாமம்வெய்யோர்க்குநகைகூலவெளிது' என்றும் பாடமுண்டு; முந்நினைதற்கு - பேர்பெறவிரும்புபவர்க்கு அன்போடுகொடுத்தல்எனியது என்றும், பித்தியதற்கு - (பழிபாவங்களுக்கு)அஞ்சுதலை விரும்பியவர்க்கு ஆசையொழிதல் எனிது என்றும் பொருள்காணலாம்: பெயரைக்குறிக்கும்போது, நாமம் - வடசொல்; அச்சத்தைக்குறிக்கும்போது, 'நாம்' என்ற உரிச்சொல்லின்மேல் 'அம்' - சாரியை.

(பழையவுரை.) எ-து. மனத்தன் ஈரத்தை விரும்பியிருப்பார்க்கு, பிற ஒருவன்நகைகெடக்கொடுத்தல் எனிது; எ - று.—[நகை கொடை-ஆசையைக் கொடுத்தல்.] (என)

4.—(இ - ள்.) குறளை வெய்யோர்க்கு - (பிறர்மேற்) கோள்சொல்லுதலை விரும்புபவர்க்கு, மறைவிரி எனிது - பிறர்மறைவாகச்செய்தசெயல்லை வெளிப்படுத்திப் பலரும்அறியச்செய்தல் எனியது; (எ - று.)

கோள்சொல்லுங்குணமுடையவர் பிறரதுஅந்தரங்கங்களைப் பகிரங்கமாக்குவ ரென அவரதுபொல்லாங்கு உறியவாரும். மறை - மறைவானது; இரகசியம். விரி - விரித்தல்; முதனிலைத்தொழிற்பெயர்.

16

122

எ ளி ய ப த் து—4-7.

[முதுமொழிக்

(பழையவுரை.) எ - து. * குறளைச்சொல்ல விரும்புபவர்க்கு, ஒருவன் மறையச்செய்ததொன்றை வெளிப்படுத்திப் பிறரையறிவித்தல் எனிது; எ - று.—[குறளை - கோள்.] (எச)

5.—(இ - ள்.) தன்பம் வெய்யோர்க்கு - (ஒருகாரியத்தைக்குறித்துச் செய்யும்முயற்சியாலாகுத்) தன்பத்தை விரும்பிப்பொறுத்தவர்க்கு, இன்பம் எனிது - (அக்காரியம் கைகூடுதலால்) இன்பமடைதல் எனியது; (எ - று.)

முயற்சியாலாகுஞ்சிரமத்தைத் தனரது மேற்கொண்டவர் காரியமித் தியால்இன்பமடைவ ரென்பதாம். மறுமைக்குடரிய முயற்சியாகிய தவ விரதங்களா லாகுந் தன்பத்தைப் பொறுத்தவர் அத்தவப்பயனாந் சுவர்க் காதிலோகங்களிலும் முத்தியுலகத்திலும் சென்று இன்பமடைதலும் இதில் அடங்கும்.

(பழையவுரை.) எ - து. ஒன்றை முயன்ற வரும் துன்பத்தை வெறுதார்க்கு. இன்பமெய்ததல் எளிது; எ - து. — [வெறுதார் - விரும்புகின்றவர்.]

6.—(இ - ள்.) இன்பம் வெய்யோர்க்கு - (முயற்சியெய்தவருத்தாமையாலாகும்) இன்பத்தை விரும்பியவர்க்கு, துன்பம் எளிது - (பொருளில்லாமை முதலியவற்றாலாகும்) துன்பம் எளிதில்லேரும்; (எ - து.)

“இன்பம் விழையான் வினைவிழையான்” என்றதற்கு மாறாகக் காரணமாகிய தொழில் முயற்சியை விரும்பாது காரியமாகிய இன்பத்தை விரும்பியவர் பாபதொருண்மையும் கைகூடப்பெறாது வருத்தவர் என்பதாம். இனி, இதற்கு - சிற்றின்பத்தை விரும்பியவர்க்கு இம்மைமறுமைகளிற் பல வகைத்துன்பங்களும் எளிதில்லேருமென்று பொருள்கொள்ளுதலுமாம்.

(பழையவுரை.) எ - து முயன்றவருத்தாமையால்வரும் இன்பத்தை விரும்புவார்க்கு, பொருளில்லாமைமையால் வரும் துன்பம் எளிது; எ - து.

7.—(இ - ள்.) உண்டி வெய்யோர்க்கு - உணவை மிகுதியாக விரும்பியவர்க்கு, உறு பிணி எளிது - மிக்க நோய் எளிதில்லேர்வதாம்; (எ - து.)

தமது ஜீர்ணசக்தியின் அளவுக்கு மேற்பட உண்டவர் அஜீர்ணத்தாற் பெருகோய்களுக்கு உள்ளாகி மனமொழிமெய்கள் தம்வசப்படாதபடி மிக வருத்தம் உண்டாக. ஆகையால், மிதமாகப் புசிக்கவேண்டுமென்பது கருத்தது. “இழிவறித்தண்பாண்ட னின்பம்போல் நீற்கும், கழிபேரினையான் ணை நோய்”, “தீயனவன்றித் தெரியான் பெரிதுண்ணின், நோயனவின் றிப்பமும்” என்ற நிருத்தருள்களைக் காண்க. “மிதான் விரும்பேல்” என்றார் ஓண்டையாரும். ‘அளவுக்குமிஞ்சினால் அமுதமும் கஞ்சாம்’ என்பது, பழமொழி, ‘இரவிலும் பகலிலும் அன்னத்தை அதிகமாகப் புசிக்கலாகாது. வயிற்றில் அரைப்பங்கை அன்னத்தாலும், காற்பங்கை ஜலத்தினாலும் நிரப்பி, காற்பங்கை வாசுசஞ்சரிப்பதற்கு விடவேண்டியது. உதயாஸ்தமய காலத்திற் புசிக்கலாகாது. மத்தியான்னம்புசிப்பு விசேஷமாயிருக்குமாயில் இரவிற்கு புசிக்கலாகாது,’ ‘அதிகமாகப் புசித்தால் நோயையும் ஆயுட்குறையையும் சுவர்க்காதிபோகக் குறையையும் புண்ணியக்குறையையும் உலகநிகழ்ச்சியையும் உண்டுபண்ணும். ஆகையால், அதை நீக்கவேண்டியது’ என்பது, துல்களின் தேர்ந்தகொள்கை.

உண்டி - உண்ணப்படுவது; இ - செயப்படுபொருள்விகுதி, ட் - எழுத்தப்பேறு.

(பழையவுரை.) எ - து. உண்டியிலிருப்பினார்க்கு மிக்கபிணி எளிது; எ - து. — [உண்டி - பேருணவு.] (என)

காஞ்சி.]

எளிய பத் து—3-10.

123

8.—(இ - ன்.) பெண்டிர் வெய்யோர்க்கு - மகளிரை மிகுதியாகவிரும்பியவர்க்கு, படு பழி எளிது - கொடிய பழி எளிதில் உண்டாகும்; (எ - று.) தன்வழிகடப்பதற்குரிய மனையாளின் வழியே தாண்டத்தலும், பிறன் மனைவியை விரும்புதலும், வேசைபரை விரும்புதலு மாகிய காமமயக்கக் கூறுபாடுகள், 'பெண்டிர்வெய்யோர்' என்றதில் அடங்கும். இத்திறத்தவர் மூவரும் பெரியஉலகநிர்த்தைக்கு உள்ளாவ ரென்பது வெளிப்படை. இவற் றின் திக்குகளை, 'பெண்வழிச்சேறல்', 'பிறனில்விழையாமை', 'வரைவின்மக ளிர்', என்ற அதிகாரங்களில் விரித்துரைத்தனர் திருவள்ளுவர் திருக்குறளில். பெண்டிர் - பன்மைப்பெயர்; இர் - பலர்பால்விருதி. படு பழி - மிகு பழி; படுகுழி, படுகொலை, படுபாதகன், படுபாழ், படுநீலி என்றல் வழக்கு. (பழையவுரை.) எ - து. * பெண்டிரைமிகவிரும்பினார்க்கு உண்டாகும் பழி எளிது; எ - று.—[பழி - தித்தை.] (எஅ)

9.—(இ - ன்.) பாரம் வெய்யோர்க்கு - பிறர்பாரத்தைத் தாங்கவிரும்பியவர்க்கு, பாத்து ஊண் எளிது - (பிறர்க்குப்) பருத்துக்கொடுத்து (மிச்சத் தைத் தாம்) உண்ணுதல் எளிதில்நிகழும்; (எ - று.)

பாரம் வெய்யோர் - பிறர்க்கு ஆகவேண்டியகாரியங்களைத் தாம் மேற் கொள்பவர். பாரம் - சமை; வடசொல்: அதனை வகிக்கவிரும்புபவர், பாரம் வெய்யோர். பாத்து ஊண் - பிரமசாரி வானப்பிரஸ்தன் சந்தியாதி என் லும் மூன்றுஆச்சிரமத்தார்க்கும், அதி தரித்திரன் முதலானவர்க்கும், பித்ருக்கள் தேவர் விருந்தாளிகள் உறவினர் என்பவர்க்கும், தாம்சம்பாதித்த பொருளைப் பங்கிட்டுக்கொடுத்து, மிச்சத்தைத் தாம் அனுபவித்தல். இத் தன்மை, ஸ்வகார்யதூர்த்தாரிடம் உண்டாகாது, பரகார்யநிர்வாகிகளிடத்தே இயற்கையி லமைபு மென்பது கருத்து.

பாத்து என்னும் இறந்தகாலவினையெச்சத்தில், பரு என்பதன் மருஉ வாகிய பா - பகுதி. ஊண் - உண் என்னும் முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர்.

(பழையவுரை.) ஏ-து. † பிறப்பாரத்தைத் தாக்குதல்விரும்புவார்க்கு. பகுத்துண்டல் எளிது; ஏ - று.—[பாத்தல் - பகுத்தல்.] (எக)

10.—(இ - ள்.) சார்பு இலோருக்கு-(கல்லாண்பரைச்)சார்தலில்லாத வார்க்கு, உறு கொலை எளிது - பொருத்திய கொலைத்தொழிலைச் செய்தல் எளியது; (ஏ - று.)

நற்குணநற்செயல்களையுடையவரோடு இணங்குத லில்லாமல் தீக் குணத்திச்செயல்களையுடையவரோடுஇணங்குபவர் அந்தச் சகவாசத்தோடித் தாற் கொலைமுதலியகொடுத்தொழில்சுனாத் துணிந்தசெய்வ ரென்பதா கருத்து. சார்பு - 'பு'விகுதிபெற்ற தொழிற்பெயர். இனி, இதற்கு - உறவின த்தாரோடு தொடர்பில்லாதவர்க்கு மிகவுங்கொலைத்தொழில்செய்தலெளி தென்று உரைப்பினுமாம்; சுற்றமற்றவர் பழிக்குஅஞ்சாது கொடுமைசெய்வ ரென்பதா கருத்து: "அற்றாரைத் தேறுதலோம்புக மற்றவர், பற்றிலர் கா ணார் பழி" என்ற திருக்குறள் இவ்வுரைக்கு மேற்கோணாகத்தக்கது. 'சால் பிலோருக்கு' என்ற பாடத்துக்கு - நற்குணங்கன்மிறைதலில்லாதவர்க்கு என்பது பொருள்; சார்பு - குணபூர்த்தி.

* 'பெண்டிரை விரும்பி அவர்சொல்வழிவருவார்க்குப் பரிப்பழி எளிது'

என்று பிரதிபேதம்.

† 'பெருமையை விரும்பினார்க்கு, பகுத்தண்ணல் எளிது' என்று பிரதிபேதம்.

124

கல்கடர்த்தபத்து - 1-3.

[முதுமொழிக்

(பழையவுரை.) ஏ-து. * கண்ணட்பைச்சாராதோர்க்கு, பொருத்திய கொலைத்தொழில்செய்த லெளிது; ஏ - று.—['சால்பிலோருக்கு' என்றும் பாடம்; சார்பு - பெருந்தன்மை.] (அ0)

எளியபத்து முற்றிற்று.

ஒன்பதாவது நல்கூர்ந்த பத்து.

இப்பகுப்பிலுள்ள பத்துமுதுமொழிகளும் 'நல்கூர்ந்தன்று' என்ற சொல்லைக் கொண்டனவாய், வறுமையடைந்தபொருள்களை யெடுத்துக்கூறுதலால், இதற்கு 'நல்கூர்ந்தபத்து' என்று பெயராயிற்று. நல்கூர்ந்தவற்றைக் கூறும்பத்து என இரண்டனுருபுப்பயனுந்தொக்கதொகை. நல்கூர்ந்த - தெரிநிலை யிறந்தகாலப் பலவீனப்பால்வினையாலணையும்பெயர். நல்கூர்ந்த - [நீதிநெறிவிளக்கம் - 2 - உரை.] 'நல்கூர் பத்து' என்று பிரதிபேதமுண்டு.

1.—(இ - ள்.) ஆர்கலி உலகத்த மக்கட்கு எல்லாம்-கடவுளுக்கும் நிலவுலகத்திலுள்ள மனித ரெல்லார்க்கும்,—முறை இவ் அரசன் நாடு - நீதி நெறியில்லாத அரசனது நாடானது, நல்கூர்ந்தன்று - வறுமையடைந்தது.

(“இயல்புளிக்கோலோச்சு மன்னவ னாட்ட, பெயலும்விளையுநுத் தொக்கு” என்றபடி) நீதிநெறிமுறைதவறாது செக்கோல்கடத்தும் அரசனது நாடு காலமழையையும் அதனாற்குன்றாதவிளைவையுமுடையதாய் வளம்கரக்க, அந்நெறிதவறிக்கொடுக்கோல்செலுத்தும்அரசனது நாடு(“முறைகோடி மன்னவன்செய்யி னுறைகோடி, யொல்லாது வானம்பெயல்” என்றபடி) காலமழையின்றி வளஞ்சுரவாத வறுமைப்படு மென்பது கருத்து.

(பழையவுரை.) ஏ - து. ஆர்கலியாற்குழப்பட்ட வுலகத்த எல்லாம்கட்கும், முறைமைசெய்யாவரசன்நாடு வறுமையுறும்; ஏ - து.—[நல்கூர்ந்தல்-வறுமைப்படல்.] (அக)

2.—பரீகைக்குப் பாடலில்லை.

3.—(இ - ள்.) செற்று உடன் உறையோனை - (தன்மீது) மனத்திற் பகைமைகொண்டவெளிக்குண்பன்போன்றுடன்வசிப்பவனை, சேர்தல்-நண்பனாகக்கொண்டுமுருதல், நல்கூர்ந்தன்று-வறுமைதருவதாம்; (ஏ-று.)

வெளிக்குப்பகைமைதோன்றாமல் உள்ளாயிருந்தே கீழறுத்தல்பற்றி, உட்பகைவரதுசேர்க்கை பொருளிழவுமுதலிய பல தீங்குகளை யுண்டாக்குமாதலால், அவ்வகப்பகைவர் அணையாமலும் அவர்க்குத் தாம் உடன்படாமலும் இருத்தல்வேண்டுமென்பதாம். “உடம்பாடிவாதவர்வாழ்க்கை குடங்குட், பாம்போடு னுறைந்தன்று” என்றார் திருவள்ளுவரும்.

செற்று-செறு என்றபகுதியின் இறந்தகாலவினையெச்சம்; பகுதி இடை

யொற்றிறாட்டி. இறந்தகாலம்காட்டிற்று: விருதிஉகரம்புணரும்போது பருதியிற்றுகாரம்கெட்டது, சந்தி. 'உறையோரை' என்று பன்மையாகவும் பாடமுண்டு.

(பழையவுரை.) எ - து. தன்னைச் + செறுத்தொழுவுவானைச் சென்றடைதல் வறுமையுறும்; எ - து.—[செறல்-கெடுத்தல்.] (அக)

* 'சால்பிலோர்க்கு' என்று பாடம். 'அமைந்தருணியில்லாதார்க்கு மிகவும்உயிர்க்கொலை யெளிது' என்று பிரதிபேதம்.

† 'செறுத்தொழுவுவானை' என்று பிரதிபேதம்.

கர்ஞ்சி.]

நல்கூர்ந்தபத்து—1-7.

125

4.—(இ - ள்.) பிணி கிடந்தோன் பெற்ற இன்பம் - வியாதியடைந்த தன்உசரிழத்தவன் அடையும் இன்பம், நல்கூர்ந்தன்று - வறுமையடைந்தது.

நோயாளிக்கு இன்பமில்லையென்பது கருத்து. (அவன் செற்றின்பமுறவனாயின் அது பெருந்துன்பத்துக்குக்காரணமா மென்றதும் அமையும்.) கிடத்தல் - சுவாதீனமின்றியிருத்தல், படுத்திருத்தல்.

(பழையவுரை.) எ - து. பிணிப்பட்டஉடம்பை * யுடையான்றுகரும் காமலின்பம் வறுமையுறும்; எ - து. (அச)

5.—(இ - ள்.) தன் போற்றா வழி - தன்மேல்அன்புடையாய்த் தன்னைப் பாதுகாவாதவர்மேல், புலவி - பிணங்குதல், நல்கூர்ந்தன்று - வறுமையடைந்ததாம்; (எ - து.)

புலவி - புலத்தல்; 'வி'விருதிபெற்ற தொழிற்பெயர்: புலத்தலாவது - தன்னுடன் கூடியொழுதுபுலவர்மேல் ஏதேனுமொருகாரணம்பற்றி மனஸ் தாப்பப்படுதல். அன்புடையார்பக்கல் ஒருகால் பிணக்குக்கொண்டால் அதனை அவர் தக்கபடிபரிகரிப்ப ராதலால், அப்பிணக்கு என்மையாய்முடியும்; அன்பின்றித்தன்னைப்பேணாதவர்க்கல் புலவிகொண்டாலோ அதற்கு அவர் அஞ்சிப் பரிகாரஞ்செய்யா ராதலால், அத்தமனஸ்தாபம் என்மையைவினாக்காமற்பகைமையாய்முடியு மென்பதாம். (ஆடவரும்மகளிரும்கூடியொழுதும் இன்பநிலையில் அவ்வின்பத்தைமிகுவித்தற்பொருட்டு ஒருவர்மீது ஒருவர் சிறுகோபங்கொள்ளாத லாகிய பிரணயகலகத்துக்கும் 'புலவி' என்று பெயருண்டு; அன்புடையார்பக்கல் அதனைக்கொண்டால் அவர் அதற்கு கொந்து ஆசையிருதியால் அதனை உடனே பரிகரிப்ப ராதலின், இன்பம் சிறக்கும்; அன்பில்லாதவிடத்தோ அது இன்பத்தராத என்னும் கருத்தை இம்முதமொழிக்கு அமைத்தலுமாம்: "கீரும் நிழல தினிதே புலவியும், வீழுநர்கண்ணே யினிது" என்றார் திருவள்ளுவரும்)

(பழையவுரை.) ஏ - து. தன்மேலன்பாற்போற்றுகார்திறத்தப் புலக்கும் புலவி வறுமையுறும்; ஏ - து.—[புலவி - பிணக்கு.] (அக)

6.—(இ - ள்.)முதிர்வு உடையோன் மேனி அணி - சிழத்தனமுடையவன் (அலங்காரத்தின்பொருட்டு உடம்பில்) அணியும் ஆபரணம், எல்கூர் தன்று - வறுமைப்பெறும்; (ஏ - து.)

சட்டினமையுடையார் உடம்பில் அணிகலமணிந்தால் அது அவர்க்குச் செயற்கையழகுசெய்து சிறக்கும்; பிராயம்முதிர்ந்தவர் அணிந்தாலோ அது அவர்க்கு அழகுதராத விகாரப்படுத்தும் என்பது கருத்து. அணி - அணியப்படுவது; காரணக்குறி.

(பழையவுரை.) ஏ - து. மூத்தவுடம்பினையுடையான் அணியும் அணி வறுமையுறும்; ஏ - து. (அக)

7.—(இ - ள்.) சொல் செல்லாவழி - தன்வார்த்தை சென்று பயன் தராதவிடத்து, சொல்லு - (ஒன்றைச்) சொல்லுதல், எல்கூர் தன்று - வறுமையடைந்ததாம்; (ஏ - து.)

தன்பேச்சை நன்குமதிப்பவரிடத்து ஒன்றைச்சொல்லுதல் கௌரவமாகுமே யன்றி அதனை லக்ஷயஞ்செய்யாதவரிடத்து ஒன்றைச்சொல்லுதல் வீண்பட்டு அவமதிப்பைத் தரு மென்பதாம். சொல்லு - தொழிற்பெயர்; அ - சாரியை.

* 'உடையானுகக்கும்' என்று பிரதிபேதம்.

126

நல்கூர்ந்தபத்து—7-10.

[முதுமொழிக்

(பழையவுரை.) எ - த. தன்சொற்சொல்லாவிடத்துச் சொல்லிய சொல் வறுமையுறும்; எ - த. (அ)

8.—(இ - ள்.) அகம் வறியோன் நண்ணல் - மனத்தில் நல்ல எண்ணியல்வாதம் பாழ்பட்டவனைச் சேர்தல், நல்கூர்ந்தன்று - வறுமையடைந்ததாம்.

அன்பு அருள்முதலிய கற்குண மில்லாதவனை யடைதல் நன்மைதராது என்பதாம். அகம் வறியோன் - குணியமான மனத்தை யுடையவன். வறியோனண்ணல் - இரண்டாம்வெற்றுமைத்தொகை. நண்ணல் - தொழிற்பெயர்; நண் - பகுதி, அல் - விருதி. வறியோனண்ணல்கூர்ந்தன்று - உத்தரகாரம் திரிந்தவிடத்து, குறிலணையாத னகாரமும் லகாரமும் கெட்டன; [நண் - மெய். ஈச, எ, உ. க.] அகம் வறியோன் அண்ணல் நல்கூர்ந்தன்று என்று பிரித்து, நல்ல சிந்தனையில்லாத பாழ்மனமுடையவன் பாராட்டிப் பெருமை வறுமையின் பார்ப்பும் [பழுதுபடும், இகழ்த்தக்கதாம்] என்று உரைப்பினும் அமையும். 'அகமறியோனண்ணல்' என்றும் பாடமுண்டு; அகம் அறியோன் நண்ணல் - தன்மனத்தின் இயல்பையறியாதவனைச் சேர்த லென்று பொருளாம்.

(பழையவுரை.) எ - த. மனத்தில் நன்மையின்றி வறியானொருவனைச் சென்ற நண்ணுதல் வறுமையுறும்; எ - த. — [நண்ணல் - கிட்கெதல்.] (அ)

9.—(இ - ள்.) உட்கு இல் வழி - (பிறர்) அஞ்சத்தக்கமதிப்பு இல்லாதவனிடத்து உண்டாகின்ற, எனம் - கோபம், நல்கூர்ந்தன்று - வறுமையின்

பட்டதாம்; (எ - து.)

பிறர் அஞ்சுத்தக்கமதிப்புடையவன் கோபக்கொண்டால் அதற்குப்பிறர் அஞ்சியொழுதுகரோ யன்றி, அத்தகையமதிப்பில்லாதவன் கோபக்கொண்டால் அது எவராலும் லக்ஷயஞ்செய்யப்படாது சிறுமைப்படு மென்பதாம். இனி, 'உட்கெல்வழிச் செம்' என்பதற்கு - தன்னைக்கண்டு அஞ்சுத லில்லாதவர் மீது கொள்ளுங் கோபம் வறுமையின்பாற்படும் [பயனின்றிநிற்கும்] என்று உரைப்பினுமாம்.

(பழையவுரை.) எ - து. மதியாதார்முன் வெகுளும் வெகுட்சி வறுமை யுறும்; எ - து. — [உட்கு - அச்சம்.] (அக)

10.—(இ - ன்.) ஈட்பு இவ்வழி சேறல் - சிநேகருணயில்லாதவரிடத்து (ஒருதவியைப்பெறவேண்டி)ச் செல்லுதல், ஈல்கூர்ந்தன்று - வறுமைப்பட்டதாம்; (எ - து.)

தம்பக்கல் அன்புடைய நண்பரிடம் ஏதேனும் ஒருதவிவேண்டிச் சென்றால் அவர் 'உதவுவர்; அன்றி நண்பிலர்பக்கல் உதவிவேண்டிச் சென்றாலோ அவர் அன்பின்மையாற் சிறிதும் உதவா ராதலால், அவர்பக்கல் செல்வது வீணாகி இகழ்ச்சிக்கு இடமா மென்பதாம்.

சேறல் - செல்லுதல்; தொழிற்பெயர்: செல் - பருதி, தல் - வீசுதி, பருதி முதல்கீண்டது - விசாரம், தகரம் தகரமானவிடத்துக் குறில்செறியாத லை ரங் கெட்டது - சந்தி: கோதல், வேறல், கோடல் என்பனவும் இத்தன்மையன. 'ஈட்பில்வழிச் செல்வார்கூர்ந்தன்று' என்றும், 'ஈட்பில்வழிச் செல்வா ஈல்கூர்ந்தன்று' என்றும் பாடமுண்டு.

(பழையவுரை.) எ - து. தன்னொடுகண்பில்லாதார்மாட்டு ஒன்றினை ஈச்சிய நகை வறுமையுறும்; எ - து. (ஈ0)

ஈல்கூர்த்தபத்து முற்றிற்று.

[கூஞ்சி.]

தண்டாப்பத்து—1,2.

127

தண்டராப் பத்து

இப்பகுப்பிலுள்ள பத்துமுதமொழிகளும் 'தண்டான்' என்ற சொல்லைக் கொண்டனவாய், நீங்காதபொருள்களை யுணர்த்ததலால், இதற்கு 'தண்டாப்பத்து' என்று பெயராயிற்று. தண்டாமை - நீங்காமை; அந்நிலையுணர்த்தும் பத்து என இரண்டனுரையும் பயனுந்தொக்கதொகை. தண்டா-நீங்காத என ஈடுகெட்ட எதிர்மறைப்பெயரொச்சமாகக் கொண்டு, எடுவீதிசிலசொற்களம்மறைத்திருத்தலை மத்தியமபதலோபமாக்கிப் பொருளமைத்தலுமாம்.

1.—(இ - ன்.) ஆர்கலி உலகத்து மக்கட்கு எல்லாம்-கடவ்வுழந்த நிலவுலகத்தி லுள்ள மனித ரெல்லாருள்ளும்,—ஒங்கல் வேண்டுவோன் - தான் மேன்மையடையவிரும்புபவன், உயர் மொழி தண்டான் - (பிறரை) மேன்மைப்படுத்திச்சொல்லுஞ் சொற்களை நீங்கான்; (எ - று.)

“பிறராற்பெருஞ்சுட்டிவேண்டுவான் யாண்டும், மறவாமேகேற்பதொன்றுண்டு - பிறர்பிறர், சீரெல்லாந்துற்றிச் சிறுமைபுறங்காத்து, யார்யார்க்குந்தாழ்ச்சிசொல்ல” என்றபடி பிறரதுமேன்மைகளைப் பாராட்டி யெடுத்துச்சொல்பவனுக்கே மேன்மையுண்டாகு மென்பதாம். பிறரையிழித்துக் கூறுபவன் தான் இழிவுடைவ னென்க. உயர் மொழி - உயர்வைத்தரும் மொழி யென இரண்டனுரையும் பயனுந்தொக்கதொகை. உயர் - முதனிலைத் தொழிற்பெயர். இனி, 'உயர்மொழிதண்டான்' என்பதற்கு-மெய்ம்மொழி, இன்சொல், பயனுள்ளசொல் முதலிய உயர்ந்தசொற்களை நீங்கா னென்று உரைத்தலுமாம்; இப்பொருளில், உயர்மொழி - வினைத்தொகை: இங்ஙனம் பேசுபவன் தானே மேன்மையடைவன். இதற்குஎதிராகப் பொய்ம்மொழி, கடுஞ்சொல், பயனில்சொல் முதலிய தாழ்ந்தசொற்களைப் பேசுபவன் தாழ்வுடைவ னென்பது வெளிப்படை.

ஒங்கல்-தொழிற்பெயர்; ஒங்கு-பகுதி. தண்டான்-தண்டு என்ற வினைப் பகுதியின் எதிர்மறைமுற்று. தண்டுதல் நீங்குதலென்னும்பொருளதாதலை, “தண்டாச்சிறப்பிற்றம்மின்னுயிர்” என நாலடியாரிலுக் காண்க.

(பழையவுரை.) எ - று. ஆர்கலியாற்குழப்பட்டவுலகத்து எல்லாமக்களுள்ளும், உயர்வுவேண்டுவோன் பிறரைஉயர்த்துச்சொல்லும் மொழிகளை * மாறான்; எ - று.—[தண்டுதல் - மறுத்தல், விலக்குதல்.] (கக)

2.—(இ - ன்.) வீங்கல் வேண்டுவோன் - தனதுஐசுவரியங்கன்பெருகுதலை வேண்டிபவன், பல புகழ் தண்டான்-பலவகையான புகழ்மீழ்த்தருஞ் செய்கைகளை நீங்கான்; (எ - று.)

பழித்தற்கிடமான தீயவழிகளை ஹண்டாரும் இலாபம் அப்பொழுது ஆக்கம்போலத்தோன்றினாலும் செல்வம் சந்தானம்சுற்றம் முதலிய ஐசுவரியங்கள் நீடித்துவளர்த்தரு ஏதுவாகா தாதலால், 'ஐசுவரியஅபிவிருத்தியை வேண்டிபவன் புகழ்த்தருஞ்செயல்களைநீக்கான்' என்றார்.

வீங்கல் - தொழிற்பெயர்; வீங்கு - பருதி. புகழ் - புகழ்த்தருஞ்செயலுக்குக் காரியவாகுபெயர்.

(பழையவுரை.) எ - று. ஆக்கத்தைவேண்டுவோனொருவன் தனக்குப் பலபுகழ்வருஞ் செய்கைகளையொழியான்; எ - று.—[ஆக்கம் - செல்வம்.]

* 'மரூன்' என்ற பிரதிபேதம்.

† 'செய்கை களையான்' என்ற பிரதிபேதம்.

128

தண்டாப்பத்தி—3-5.

[முதுமொழிக்

3.—(இ ன்.) கற்றல் வேண்டுவோன் - கல்விகற்றுணர்தலை விரும்புவான், வழிபாடு தண்டான் - (தனதுஆசிரியர்க்குச் செய்யும்) பணிவிடைகளை நீக்கான்; (எ - று.)

மனப்பூர்வமான பயபத்திவிசுவாசங்களுடன் குருசச்சுரையுசெய்பவனுக்கே கல்வி சித்திக்கு மென்பதாம். நன்னூற் பொதுப்பாயிரத்தில் மாணுக்கன்வரலாறுகூறுமிடத்து “வழிபடுவோனே, உரைகோளானற்கு உரைப்பது துலை” என மாணுக்கராதற்குஉரியவரில் வழிபடுபவனைக் கூறியதனோடு, பாடங்கேட்கும்முறைகூறுமிடத்து “பொழுதொடுசென்று வழிபடல்முனியான்” என்றது மன்றி, வழிபாடுசெய்யும்வகையை “அழலின் நீக்கான் அணுகான் அஞ்சி, நிழலின்நீக்கான் நிறைந்தொஞ்சமோடு, எத்திறத்துஆசான்உவக்கும் அத்திறம், அறத்தில்திரியாப் படர்ச்சி வழிபாடே” என்று விரித்தமை காண்க. முன்னும் (அ) “கற்றலிற் கற்றாறுவழிபடுதல் நிறத்தன்று” என்றார்.

வழிபாடு - வழிபடு என்ற முதனிலை திரிந்த தொழிற்பெயர்.

(பழையவுரை.) எ - து. ஒன்றனைக்கற்றல்விரும்புவோன் தன்னைக் கற்பிக்கும்ஆசிரியர்க்குச் செய்யும் வழிபாடு ஒழியான்; எ - து.—[வழிபாடு - தொண்டு.] (கூஉ)

4.—(இ - ன்.) நிற்பல் வேண்டுவோன் - (தனது உயிர்) அழிவில்லாத நிலையில் நிற்பதை விரும்புவன்; தவம்செயல் தண்டான் - தவஞ்செய்தலை நீங்கான்; (எ - து.)

அதித்திடமாயும் பலவகைத்துன்பங்கட்குஇடமானதாயும் உயிரினும் வேறானதாயுமுள்ள உடம்புக்கு வருத்தம்வரு மென்பதாகருதி விட்டிடாமல் தவத்தைச்செய்ய,பிறப்புப் பிணி மூப்பு இறப்புக்களால் அநாகியாகத்துன்ப மடைத்துவருகின்ற உயிர் தத்துவஞானமுண்டாகப்பெற்று நித்தியமான முத்தியில் அழிவிலாப்பேரின்பமடைத்து வாழு மாதலால், இங்ானக் கூறினார்.

நிற்பல் - தொழிற்பெயர்; நில், தல் - முறையே பகுதி விருதிகள்.

(பழையவுரை.) எ - து. பிறப்புக்கெடுத்துத் தன்னிலைப்பிக்கவேண்டு வோன் தவஞ்செய்தலொழியான்; எ - து.—[தவம் - கோன்பு.] (கூஉ)

5.—(இ - ன்.) வாழ்க்கை வேண்டுவோன் - (தான் செல்வஅதிகாரங் கன்பெற்று) வாழ்தலை மேன்மேல்விரும்புவன், சூழ்ச்சி தண்டான் - (செய்ய வேண்டியகாரியங்களைக்குறித்தத் தக்கதனைவருடன்) ஆலோசித்தலை நீங் கான்; (எ - து.)

தானேஆராயவல்லவொருயிருந்தாலும் ஆலோசனையில்தேர்ந்த துணைவ ருடன் இருந்து ஆராய்தல் சிறந்த தென்க இலாபங்ஊடங்கள் முதலிய வற்றை கன்றாகஆராய்க்து தொழில்செய்பவர்க்கே, காரியம்சித்தித்தலால் நல்வாழ்வு வாய்க்கு மென்பதாம். “துக்கி வினைசெய்,” “துண்ணியகருமமு மெண்ணித்தணி” என்றார் ஒளவையாரும். இனி,இனிதுவாழ்தலை வேண்டு பவன் (சாம தான பேத தண்டங்க ளாகிய)உபாயங்களைச் சமயமறித்து செய்தலில் தவறா னென்று உரைப்பினுமாம்.

வாழ்க்கை, சூழ்ச்சி என்ற தொழிற்பெயர்களில், முறையே கை, சி - விருதிகள். ‘வாழ்ச்சிவேண்டுவோன் சூழ்ச்சிதண்டான்’ என்று ஏதாவை நயமமைந்த பாடமும் காணப்படுகின்றது.

(பழையவுரை.) ஏ - து. வாழ்தலை மேன்மேலும்விரும்பியதருவன்
தான்எடுத்ததொழிலை யாராய்தொழியான்; ஏ - து. (௬௫)